

تحتاج إلى صائغ كبير ، عظيم الثراء ، يمتلك ثروة كافية ، لشراء مثل هذا السيف ، وله اتصالات مع عليّة القوم ، الذين يمكنهم الحصول عليه .

سأله (حازم) في فراغ صبر :

- صائغ كبير مثل من ؟ .

أجاب الرجل في سرعة :

- مثل (شيلوكي) .. صاحب ذلك القصر ، في نهاية السوق .. إنه يتخذ مسكناً ومتجراً .. يمكنك اللحاق به الآن ، فعمل المتجر يتوقف بعد الغروب .

وثب (حازم) على صهوة جواده ، وأسرع نحو قصر (شيلوكي) هذا ، ولم يكد يبلغه حتى أوقف جواده ، وقفز إلى الأرض ، وربت على عنق الجواد ، قائلاً :

- انتظرني هنا يا صديقي .

لمح الجياد الثلاثة ، التي تتوقف أمام المتجر ، وميز منها جواد زعيم المجرمين ، فغمغم في ارتياح :

- حمداً لله .. يبدو أننا وصلنا في الوقت المناسب ..

ولكنه لم يكد يدف إلى المتجر الفسيح ، حتى التقى حاجباه في توتر ، وهو يدير عينيه في المكان الخالي ، إلا من رجلين من صغار البائعين ..

لم يكن هناك أدنى أثر لزعيم المجرمين ، أو لرجل يوحى مظهره بأنه (شيلوكي) ، الصائغ الثرى .. فسأل (حازم) العاملين في انفعال :

- أين السيد (شيلوكي) ؟

أجاب أحدهما في خشونة :

- ليس هنا . سأله (حازم) في صرامة : - أين ذهب ؟ .. إنني أريده لأمر عاجل ، وبالغ الأهمية والخطورة ، وأريد مقابلته الآن فوراً .

تبادل الرجلان نظرة حذرة ، قبل أن يقول أحدهما :

- لا يمكنك مقابلته فوراً .. إنه يجري صفقة هامة .

امسك (حازم) مقبض سيفه في حزم .

وهو يقول :

- هذا بالضبط ما أريد مقابلته بشأنه ، فلو أن هذه الصفقة تختص بسيف من الذهب ، فلن يمكنه إتمامها ؛ لأن هذا السيف مسروق . تبادل الرجلان نظرة متوترة هذه المرة ، وقال

أحدهما في غلظة :

- ليس هذا في شأنك يا رجل .. ابتعد .. هيا ،

قبل أن ننادى الجند ، ونطالبهم باعتقالك .

امتشق (حازم) سيفه في حركة سريعة ،

وهو يقول في قوة وإصرار ، بدياً واضحاً في

لهجته وملامحه :

- قلت لكما سأقابله على الفور .

لم يكذ ينطقها ، حتى لمحت عيناه ذلك الباب

الخلفي للمتجر ، الذي تم صنعه بمهارة

كبيرة ، بحيث يبدو إطاره وكأنه جزء في النقش

العام للمتجر ، فاتجه إليه في حزم ، جعل

الرجلين يعترضان طريقه ، ويهتفان :

ليس هذا من حقل أجابهما في لهجة مخيفة :

- ابتعدا ، أو امزقكما أرباً .

ارتفع من خلفه فجأة صوت غليظ ، يقول :

- قال : إنه ليس من حقل .

إلتفت في سرعة إلى مصدر الصوت ، والتفت

عيناه بعيني أحد قطاع الطرق ، الذين

هاجموه في اليوم السابق

وسرقوا منه السيف ، ولم

يكذ الرجل يراه ،

حتى قال

في سخرية :

- إذن فهو أنت .. مرحى .. هل تفكر في استعادة

سيفك الذهبي يا فتى ؟

استدار إليه (حازم) بجسده كله ، وهو

يقول في صرامة :

- بل أنا مصر على هذا .

وبدون كلمة إضافية أخرى ، وعلى نحو

مباغت تماماً ، انقض كل منهما على الآخر ،

والتقى سيفاهما بصليل مزعج ، وراحا

يتقارعان في قوة وعنق وصلابة ، فهتف أحد

عامل المتجر بزميله :

- الجند .. أسرع في طلب الجند .

اندفع العامل خارج المتجر ، تلبية لهاتف

زميله ، في نفس اللحظة التي مال فيها



(حازم) ، جانباً ، متفادياً ضربة من سيف خصمه ، كشفت صدر هذا الأخير ، فوثب (حازم) في سرعة وحكمة ، وطعنه .. ولم يضع لحظة واحدة بعدها ..

كان يعلم أن العامل سيستدعي الجند في أقرب وقت ، وأن صليل السيوف قد بلغ حجرة (شيلوكي) الخلفية حتماً ، لذا فقد أراح العامل الثاني ، فور سقوط خصمه ، ثم انقض على الباب الخلفي ، وركله بكل ما يمتلك من قوة ، فحطم رتاجه ، واندفع داخل الحجرة .. وهب الرجال الأربعة داخل الحجرة دفعة واحدة ، مع ذلك الاقترام المفاجيء ..

كان زعيم المجرمين مع رجلين من رجاله ، يتاهبان لصد الهجوم ، في حين كان (شيلوكي) بجسده الضئيل ، ورأسه الأصلع ، ولحيته الحادة القصيرة ، يحمل السيف الذهبي ، ويحاول الفرار إلى داخل قصره ، عبر باب جانبي آخر ..

وهتف الزعيم : - إذن فقد اتيت خلفنا .. ولكن (حازم) لم يناقشه ..

كان قد تعلم الدرس جيداً ، وادرك أنه ، في مثل هذه الصراعات ، يكون لكل ثانية ثمنها ، ومفعولها الحاسم ، في تحقيق النصر ، أو جلب الهزيمة ، لذا فقد هاجم الرجال الثلاثة بلا توقف أو تردد ، وطعن أحدهم بسرعة مذهلة ، ثم أصاب يد الثاني بضربة مدروسة ، اطلحت بسيفه ، ومزقت كفه ، ولكن الزعيم انقض عليه بدوره ، هاتفاً :

- لن تربح ، مهما فعلت هذه المرة ..

أما (شيلوكي) ، فقد عبر الباب الجانبي إلى قصره ، وراح يصرخ :

- النجدة .. لص .. إلى يارجال ..

تلقى (حازم) ضربة الزعيم على نصل سيفه ، ثم أراحه جانباً ، ودفع الزعيم نفسه بضربة قوية من قدمه ، وهو يقول :

- لم يحن الوقت لقتالك بعد .. السيف أولاً ..



سقط الزعيم على ظهره ، وهو يهتف في غضب : - انتظر ..

كان يامل في تعطيل (حازم) قليلاً ، من خلال مبارزة عنيفة طويلة ، حتى يصل الجند ، أو يهب رجال (شيلوكي) لنجدة ، ولكن (حازم) كان يدرك هذا الغرض ، لذا فقد فوّت الفرصة على الزعيم ، وثب عبر الباب الجانبي ، ثم أغلقه خلفه في إحكام ، وهتاف (شيلوكي) ما يزال يتردد في المكان :

- النجدة يارجال .. أو قفوا اللص ..

كان الباب يقود إلى القصر ، حيث يعدو (شيلوكي) ، فانطلق (حازم) خلفه ، تاركاً الزعيم داخل الحجرة الخلفية للمتجر ، يضرب بابها الجانبي بقبضتيه في غضب وغيظ ، وهو يصرخ :

- عد ايها الجبان .. عد ايها الرعدي ..

تجاهل (حازم) هذه المحاولة تماماً ، واضاع على الزعيم فرصة استفزازه للمرة الثانية ، وهو يعدو خلف (شيلوكي) ، الذي تعثر في عدوه ، وسقط على وجهه ، وهو يصرخ :

- انقذوني من اللص .. النجدة ..

بلغه (حازم) في هذه اللحظة ، ووضع ذبابة سيفه على رقبته ، وهو يقول :

- لست أنا اللص يارجل .. اللص هو من يشتري سيفاً مسروقاً ، وهو يعلم هذا ..

استدار إليه (شيلوكي) ، وهو يرتعد كعصفور مبتل ، وهتف :

- لست أريد السيف .. ابق على حياتي وخذ ..

خذ السيف ، أو حتى خذ كل ثروتي ، ولكن اتركني حياً ..

اختطف (حازم) السيف الذهبي في يده ، وهو يقول :

- احتفظ بثروتك ايها الصائغ ، يكفيني سيفاً ذهبياً .. إنه حقنا ..

لم يكد يمسك السيف في يده ، حتى ظهر رجال (شيلوكي) من كل صوب ، وكل منهم يحمل سيفه ، في نفس اللحظة التي انهار فيها الباب الجانبي ، تحت ضربات زعيم اللصوص ، الذي ظهر منه ، وخلفه عدد من الجند ، وأشار إلى (حازم) وهو يهتف في غضب : - هاهو ذا اللص .. امسكوه ..

واطبق الجميع على (حازم) .. ومن كل صوب ..

كان الموقف بالغ الدقة والخطورة ، ويدعو



إلى السخرية ، في الوقت ذاته ، فقد كان (حازم) هو صاحب السيف الحقيقي ، والجميع فيما عدا هذا مجرد لصوص ، يحاولون سرقة سيفه وبيعه ، ولكن الأمور كلها تبدو مقلوبة تماماً ، إذ أن رجال (شيلوكي) والجنود ينظرون إليه باعتبار أنه هو اللص ، وإن الجميع فيما عداه شرفاء ..

وكان من المستحيل أن يقاتل (حازم) كل هذا العدد دفعة واحدة ، لذا فقد دارت عيناه فيما حوله بسرعة ، بحثاً عن منفذ أو مهرب ، ينقذه من هذه الأزمة ..

وتوقفت عيناه عند باب جانبي نصف مفتوح ، يقود إلى أحد أبراج القصر ، وقبل أن يدرس عقله الموقف ، كانت قدماه تسرعان نحو الباب ، والجميع يعدون خلفه ، و(شيلوكي) يصرخ :

- امسكوه .. إنه لص .. لقد سرق سيفي الذهبي ..

اما زعيم المجرمين ، فصرخ :

- اقتلوه .. اقتلوا اللص ..

ولكن (حازم) بلغ الباب ، قبل أن يبلغه أحدهم ، فقفز عبره ، ثم دفعه بكل قوته ، واغلقه في وجوه مهاجميه ، وألقى رتاجه الخشبي الضخم في سرعة وعنف ، وتراجع لاهثاً ، والضربات تهوى على الباب في قوة وغضب ..

والقى (حازم) نظرة على ذلك المكان ، الذي قادته قدماه إليه ..

كان أشبه بمخزن قديم ، أو حجرة للمهمات ، له جدران هائلة الارتفاع ، تصل إلى عشرة أمتار ، وتنتهي بنوافذ مربعة كبيرة ، يتسلل منها ضوء القمر ، ليمنحه القدرة على الرؤية بصعوبة ، أما أرضية المكان فقد تكدست فيها عدة أشياء .. عصى خشبية ، وحبل طويل ، وبعض أعواد الخيزران ، وبقايا سرج قديم ..

ومن الخارج سمع (حازم) زعيم المجرمين يهتف بالجنود ، وبرجال (شيلوكي) :

- احضروا بعض الفئوس .. سنهدم هذا الباب الخشبي ، أو نشعل فيه النيران .. المهم أن نظفر باللص ..

صاح (شيلوكي) في عصبية :

- لا .. لا تشعلوا النيران .. ستفسدون السيف الذهبي ..

ثم صاح صوت من بعيد :

الجلد ، ليصبح أشبه بسهم طويل ، والتقط طرف الحبل ، وربطه جيداً في نهاية السهم الخيزران ، ثم وضع السهم في وتر القوس ، وصوبه إلى النوافذ العلوية ، قائلاً :

- على بركة الله (سبحانه وتعالى) ..

جذب وتر القوس بكل قوته ، وصوب سهمه في إحكام وإتقان إلى النافذة البعيدة ، على الرغم من شظايا الخشب ، التي بدأت تتطاير داخل المكان الضيق ، بعد أن عبرت بعض الفئوس الباب ، وبدأت تصنع فيه فجوات صغيرة ، تتسع في سرعة ..

وأطلق (حازم) سهمه ، الذي جذب لفة الحبال ، وهو يندفع نحو النافذة ، وعينا (حازم) تتابعانه في قلق ، ولسانه يغمغم :

- لقد احضرتُ الفئوس ..

وبعدها بلحظات بدأت الفئوس تهوى على الباب ، وتسعى لتحطيمه ..

ولم يكن هناك مخرج طبيعي من هذا الموقف الحرج ، ولكن عقل (حازم) راح يعمل بكل سرعتة وقوته كالمعتاد ، في مثل هذه الظروف .. وبسرعة انحنى (حازم) يلتقط أعوداً قوية ، من أعواد الخيزران ، ثم انتزع قطعة طويلة من الجلد ، من السرج القديم ، وأخرج خنجره ، وراح يصنع فجوتين صغيرتين ، في طرفي عود الخيزران ، ثبت فيهما قطعة الجلد الطويلة الرفيعة ، وجذبها في قوة ، لينثنى عود الخيزران ، ويصبح قوساً قوياً ، وبعدها التقط عدداً آخر ، ثبت في نهايته بعض قطع



- ترى هل يتخذ المسار المنشود ؟

اجابه السهم على الفور ، عندما عبر فجوة واسعة ، تعلو إطار النافذة تماماً ، وهو يجذب الحبل الطويل خلفه ، فاسرع (حازم) يجذب الحبل ، ليوقف اندفاع السهم ، وهو يهتف :
- حمداً لله .

اوقفت الجذبة السهم بصورة مباغتة ، فهو بفعل الجاذبية ، ولكن الحبل تعلق بإطار النافذة العلوى ، فتارجح السهم ، وعبر النافذة مرة اخرى إلى الداخل ، وهنا افلت (حازم) الحبل ، هاتفاً : - رائع .

كانت حركته معقدة بعض الشيء ، ولكنها انت بالغرض منها تماماً ، فقد تهاوى السهم مرة اخرى داخل المخزن القديم ، وهو يجذب الحبل خلفه ، حتى بلغ قبضة (حازم) ، في الوقت الذى صنعت فيه الفتوس فجوات اكبر ، وهتف زعيم اللصوص في الخارج :
- اضربوا بقوة اكبر .. سنظفر به حتماً بعد قليل .

ولكن (حازم) جذب طرفي الحبل ، وعقدتهما ببعضهما البعض ، والحبل يلتف حول الإطار العلوى للنافذة ، ثم راح يتسلق الجدار في خفة وسرعة ، وقبل ان يبلغ النافذة بمترواح واحد ، انهاز باب المخزن ، واندفع الرجال داخله ، وهتف (شيلوكى) في ارتياح ، وهو يرفع عينيه عالياً :

- إنه ليس هنا .. إنه يهرب بسيفى .. اوقفوه .
رفع الرجال اقواسهم إلى أعلى ، واطلقوها نحو (حازم) ، الذى تسلق الحبل بسرعة كبيرة ، والسهم تتناثر من حوله ، ثم قفز عبر النافذة إلى سور القصر ، وخلفه زعيم اللصوص يصرخ :

- اوقفوه .. لاتسمحوا له بالفرار .

ولكن (حازم) قال ساخراً :

- فات الوقت يارجل .

واطلق من بين شفثيه صغيراً طويلاً ، بلغ مسامع جواده ، فاطلق صهياً قوياً ، وانطلق إلى حيث صاحبه ، الذى وثب من فوق الاسوار ، هاتفاً : - هيا يا صديقى .

هبط على ظهر جواده مباشرة ، وبدقة تدعو إلى الإعجاب ، ولم يكد يستقر فوقه ، حتى انطلق الجواد بكل سرعته وقوته ، و(شيلوكى) من خلفه يصرخ :

- سيفى .. سيفى الذهبى .. اوقفوه .

ولكن الجواد اخترق سوق المدينة كعاصفة

- اتيت حاملاً هذه الهدية إليك ، من شيخ قبيلتنا ، بمناسبة زواجك من ابنة امير البلاد .
اخرج (خالد) السيف الذهبى من غمده ، فانطلقت شهقات الإعجاب والانبهار من الجميع ، وقال شيخ الواحة الخضراء مبتسماً :

- هدية عزيزة من اخ عزيز يا ولدى ، ولكن الم يكن من الخطر ان تعبر الصحراء وحدك إلينا ، وانت تحمل ثروة كهذه ؟

ابتسم (حازم) ، وقال :

- الله (سبحانه وتعالى) خير حافظ يا سيدي ، ومهما كانت المخاطر ، فنحن فرسان الصحراء ، ولن يهزمنا رعاؤها قط .

ثم غمز بعينه لجواده ، مستطرداً :

- اليس كذلك يا صديقى ؟

اطلق الجواد صهيله القوي ، فالتفت إليه كل العيون في إعجاب ، وارتسمت على شفثي (حازم) ابتسامة كبيرة تعلن وصول السيف إلى صاحبه ، و ...

ونجاح المهمة .

تمت

عاتية ، و(حازم) من فوقه يهتف :
- انطلق يا صديقى .. انطلق .. لقد استعدنا مالنا .

وبوثبة رائعة ، تجاوز الجواد ابواب المدينة وحرأسها ، وانطلق نحو التلال .. ونحو الحدود ..

★ ★ ★

لم يتوقف (حازم) وجواده عن العدو طيلة الليل ، على الرغم من ان احداً لم يتحرك بالسرعة الكافية لمطاردهما ، خارج اسوار مدينة القباب ، او ان احداً لم يجرؤ على مطاردتهما عبر الحدود ..

المهم ان الواحة الخضراء قد بدت واضحة ، مع شروق شمس الصباح التالى ، وبلغها (حازم) بعد نصف الساعة من الغروب ، حيث استقبله اهلها بترحاب شديد ، وعانقه (خالد) ، وهو يهتف في سعادة وحماس .
- مرحى يارجل .. كم نشأتك إليك .. اية رياح طيبة ارسلتك إلينا ؟

ناول (حازم) السيف الذهبى ، وهو

يقول :

CASIO®



لمسة واحدة تدخل المَحترف وَالطفل إلى عَالَم الإبداع الموسيقي الرَّحْب

لوحة مفاتيح كاسيو CT-700 بنظام المصاحبة الموسيقي المتعدد واستجابة العزف الفورية هو أفضل وأقرب الطرق إلى أن تكون موسيقاراً مبدعاً.. بدءاً بالموسيقى الكلاسيك والسامبا ووصولاً إلى البوب.. هناك ١٠٠ نغم مسبق الضبط للاختيار من بينها..

دع طفلك يحلق في آفاق الخيال المبدع... مع كاسيو..

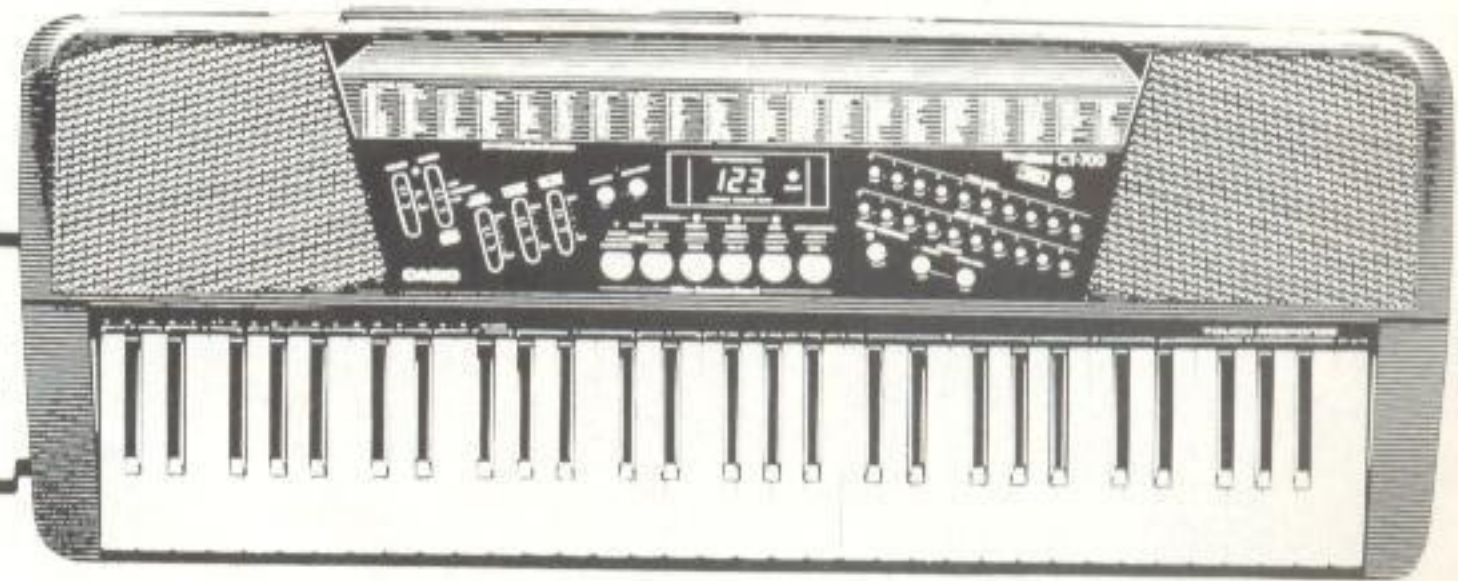
CT-700

Super ID Sound Source

٦١ مفاتيح كبير • ١٠٠ نغمة مضبوطة مسبقاً

١٠٠ إيقاع موسيقي أوتوماتيكي PCM • نظام مصاحبة موسيقي متعدد

استجابة
العزف
الفورية



CT-670

٢٢ نغمة
مضبوطة
مسبقاً

٦١ مفاتيح كبير • ١١٠ إيقاع موسيقي أوتوماتيكي
نظام مصاحبة موسيقي متعدد

CT-647

٤٠ لحن
جيكس

٦١ مفاتيح كبير • ١٢٠ نغمة مضبوطة مسبقاً
٤٠ إيقاع موسيقي أوتوماتيكي • ٤٠ مقطوعة موسيقية
عالمية مضبوطة مسبقاً • نظام مصاحبة منطقي متقدم

CA-110

صوت

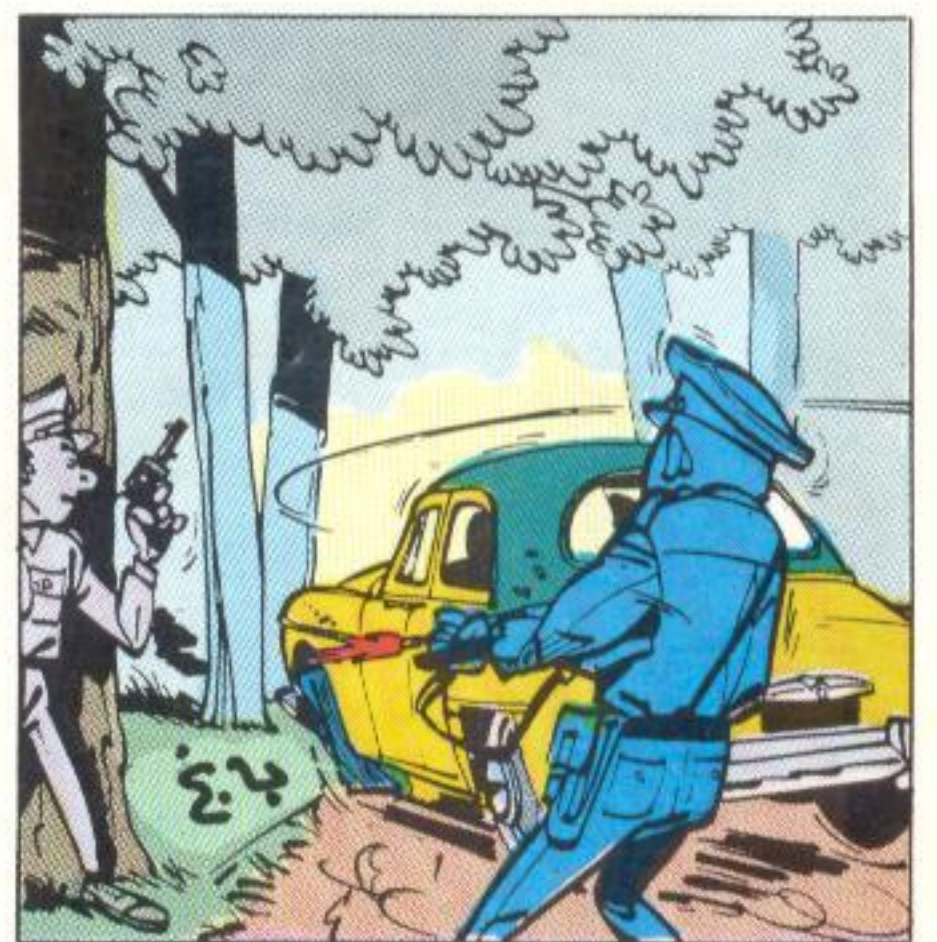
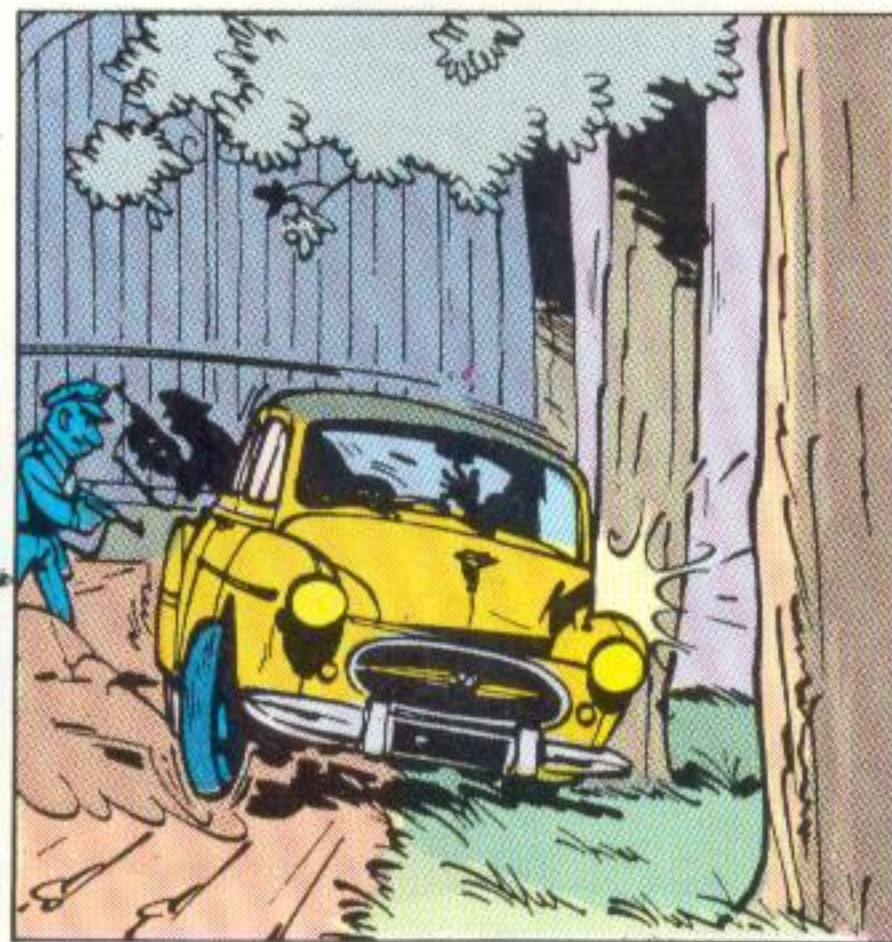
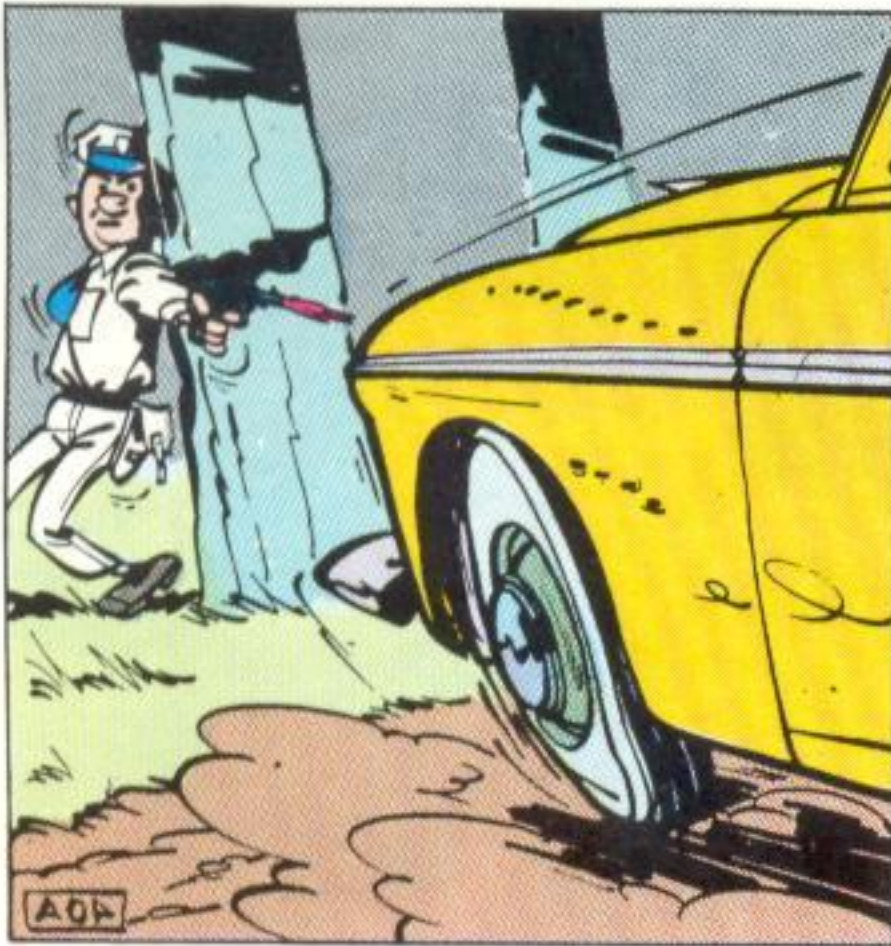
٤٩ مفاتيح كبير • ١٠٠ إيقاع موسيقي أوتوماتيكي
١٠٠ نغمة مضبوطة مسبقاً

١ الرياض هاتف ٤١١٦١٩٢
٣ الدمام هاتف ١٢٦٩٤٤٨
٢ الخبر هاتف ١٩٤٣٢٥٦
١ حفيص مشيخ ٢٢٢٢٣٣٢

٢ جدة هاتف ٦٤٨١٠٢٦
٢ مكة هاتف ٥٣٧٧٥٨٧
٤ ينبع هاتف ٣٢٢٣٦٤٠
٤ المدينة هاتف ٤١٨٢٢١٤٥٣

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokyo, Japan

شركة محمود صالح انبار





آه... هل تبحث عن كتاب ضائع؟
سأقول لك أين تجده
حالا..

حسنا.. أين هو؟



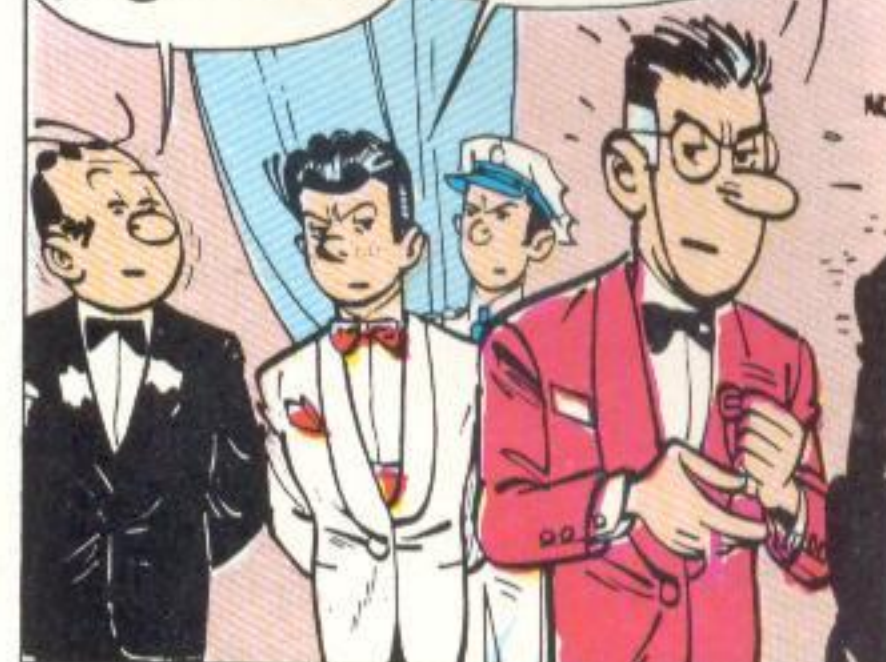
ليس هناك أي أمل في التجابة
بإدعاء الغباء.. هناك وسائل
مبتكرة للاعتراف.. وقد
اضطر للجوء إليها..

هيا اعترفا!!



وبعد قليل..
ما زلتما ترفضان الاعتراف بهما
الكتاب..

أي كتاب؟
أي كتاب؟
تتحدثون؟



خذوهما إلى البرج حيث المطحنة
العملقة.. وقد يقام ذلك
عقدة لسانيهما!!

هههه



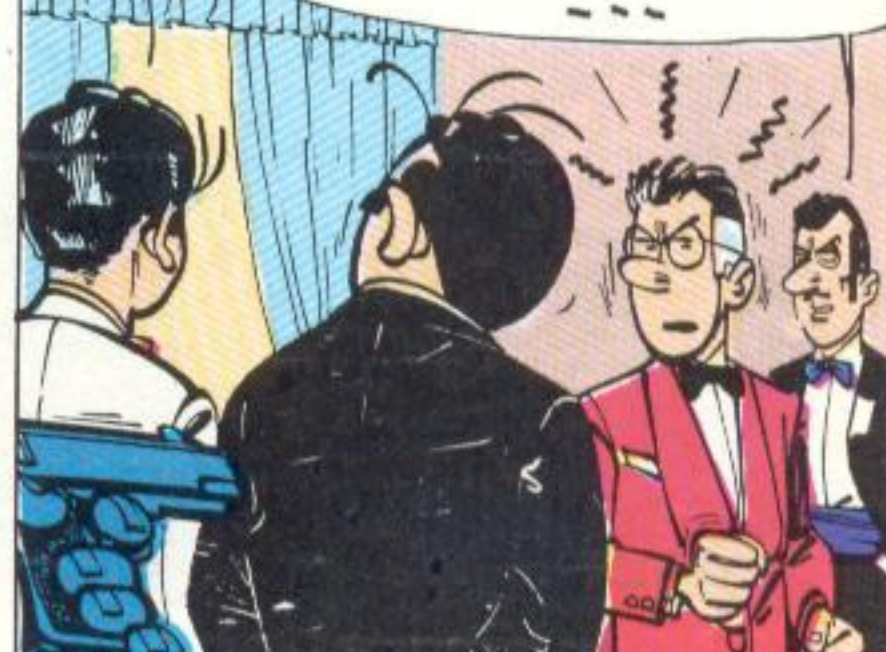
هل أنت متأكد أنكم بحثتم
في كل مكان؟!

لا يوجد أي كتاب معهم
أوفنى السيارة..

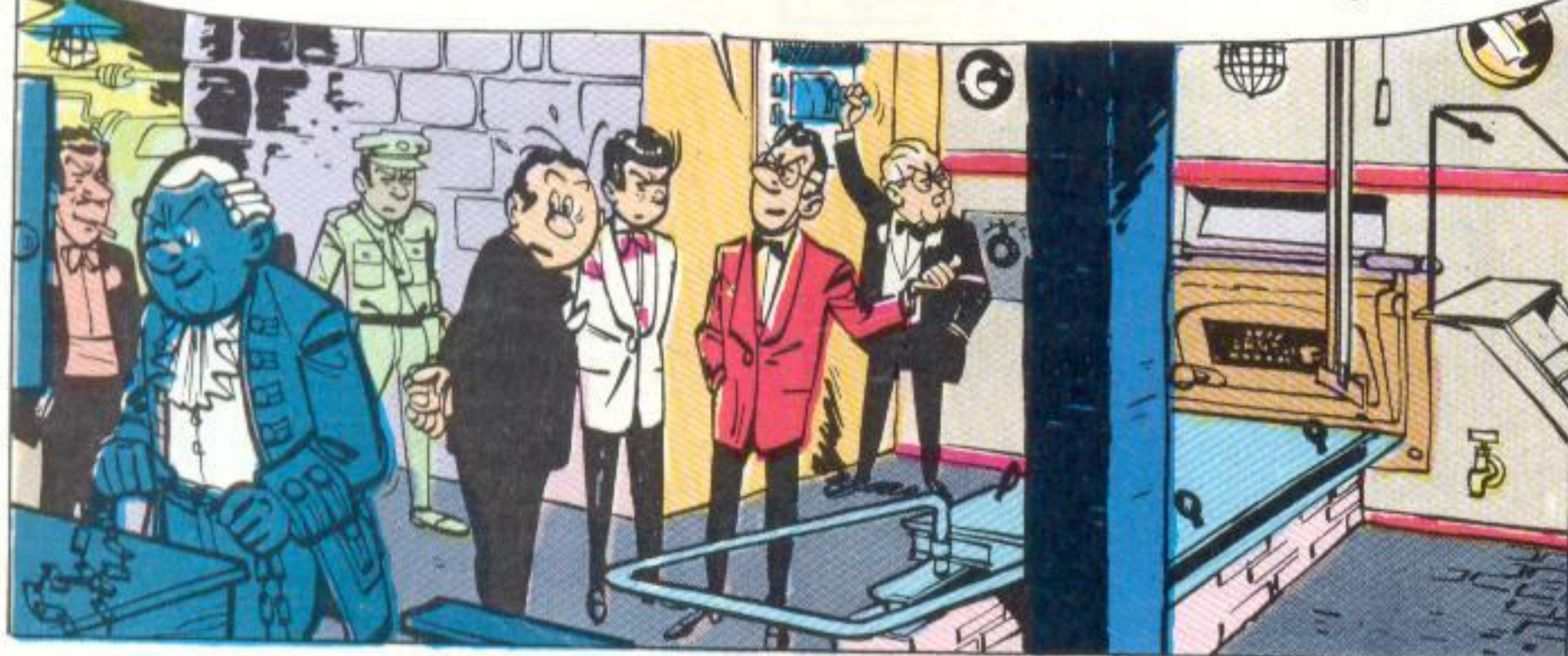


في المكتبة بالطبع..

إني طيب القلب يا زعيم
لأنك تشاقتهم.. أما أنا
...



هذا القرن يتم تسحيته حتى.. ٥٠ درجة.. في الدرجة الستين يصعب
على الرؤية أن... سيكون الأمر مؤلما إذا استمرنا في التسحين..

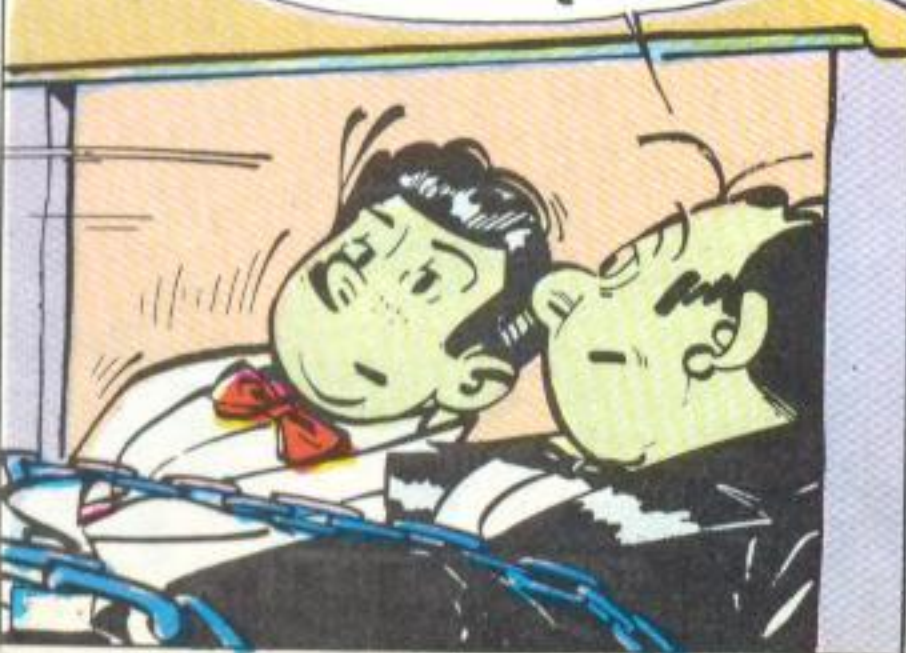


كم الساعة؟!

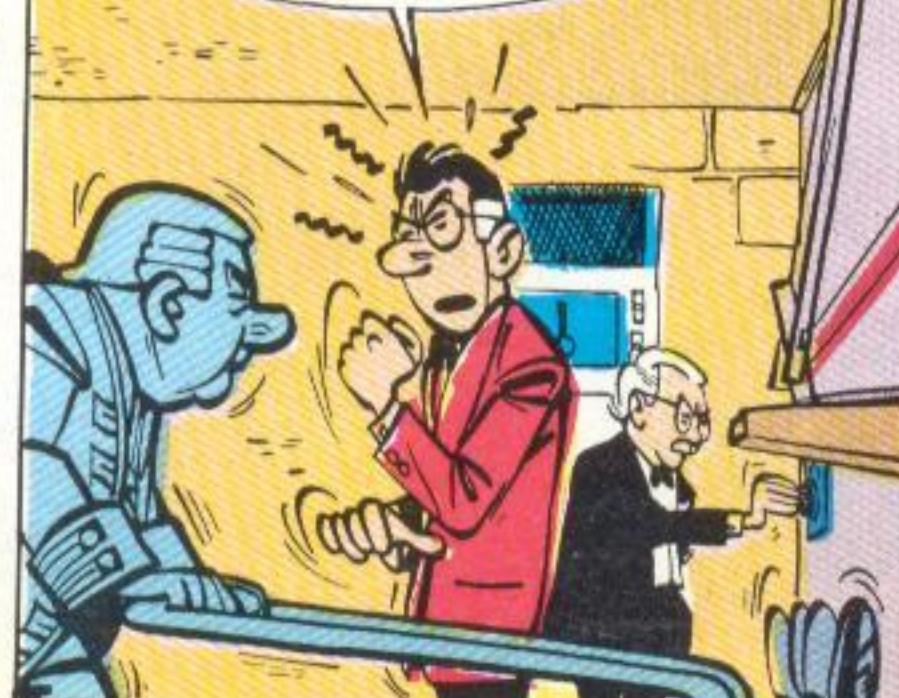
عشرون دقيقة
بعد منتصف الليل..



هذه المرة
سنشوي يا زعيم..
وهذا مؤلما
جدا..



ابدأوا التسحين!



أما زلتما لا تتذكرون مكان
الكتاب؟!

تقدفدت
الذاكرة..



الغاز المفتش نبيه

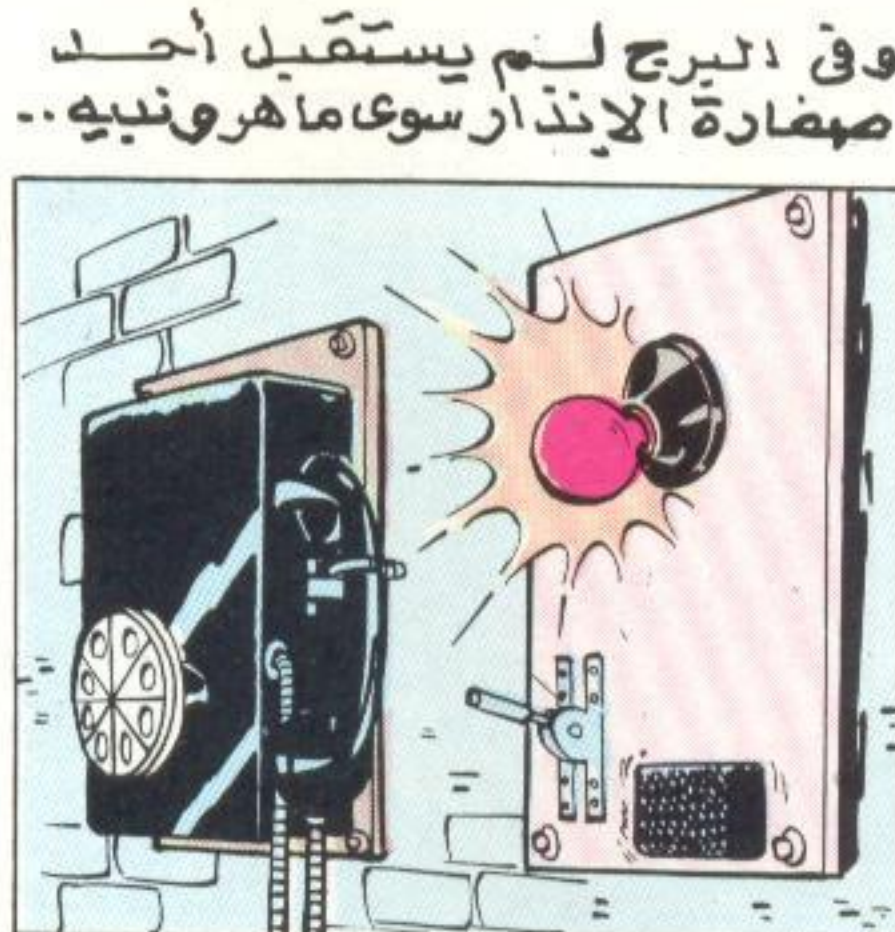




الغاز المفقوش خبيه



أخيوا وصل الأصد قاء ..
المشرطي زكى ..



وفي البرج لم يستقبل أحد
صهارة الاينذار سوعا ما هرونيبيه ..



يجب أنت تتركوا هذين
الاثنين قبل أنت تجد هما
المشرطة ..



بعد هذه الضربة ، من حقلك
أن ترقى إلى مضطش أول ..
ألم تلتته بعد
من نكاته ..



هذا معمل لتصنيع
المخدرات يا سيدتي ..



هذه
هي أول مرة أكون
سعيدا لرؤيته ..



وفي هذه الأثناء ..
المشرطة .. كان يجب أن يحدث
هذا تصور .. أيقار هنا ..



والآن أين هو الدليل المقاطع
صند جدعون ؟
تعالوا ..



هل هرب جدعون
والآخرين ؟
لم يذهبوا بعيدا
فالمصير محاصر ..



لا تصدقوه .. هذه مؤامرة
لم أر في حياتي هذا الكتاب
الذي يزعمون ..



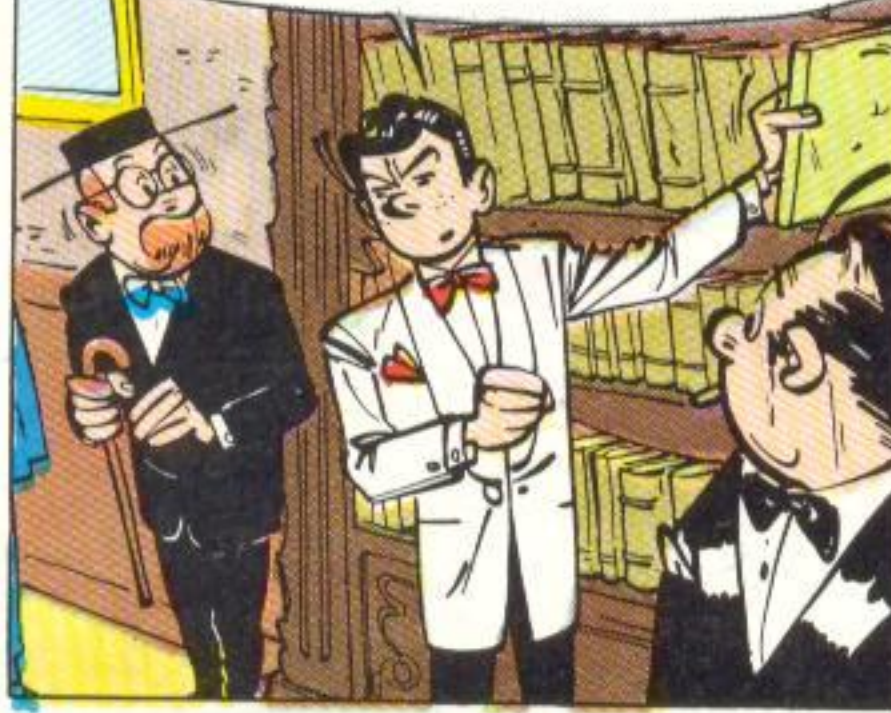
وبعد قليل ..
لمقد تصوريت أننا لن نخرج
من القصر سالمين يا كتاب ..



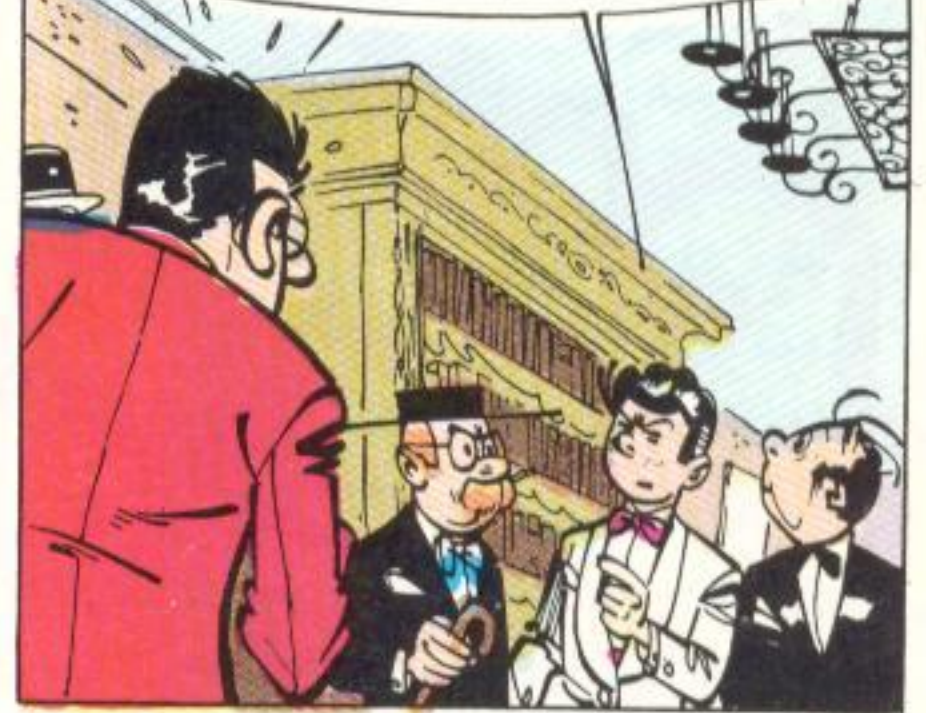
سوف يمكنكم من ضبط
كل أفراد شبكة توزيع
المخدرات ..



لقد المتييت الكتاب
في المكتبة بين الكتب ..
ها هو ..



من توجد أفي صعوبة في مطابقة
خطك بالخط الموجود في دفتر
الحسابات ..



أساور ظريفة .. هذا ما كانت
ينقص مجموعتك يا سيدى ..



لولاك لنامت شئ ..
أرجو
بعد كل هذا أنت
تقوم بخدمة
لى ..



شكرا لكم على كل
هذه الخدمات
من أجل
المجتمع ..



اتفقنا ، مليون من أجل تسير
القصة ، ومليون مكافأة
لكم ألتهم
الثلاثة ..



قل لى يا زعيم .. أين أحتك الآن ؟
إنها فى مكتب
تحرير جريدة الحوادث
الأسبوعية .. سأصل
بها الآن ..



وتم القبض
على بقية
العصابة ..



لقد أهنت قوات الشرطة
عندما قلت أن أمسية جميلة
قد أفسدتها
الأيصار



أيتركونى .. لماذا
تقبضون على
هكذا ؟



حسنا يا سيدى .. ها هو
أخي نبيه يروى تفاصيل
القصة .. سيتم نشر الصفحات
الأولى ..



إلى اللقاء فى مغامرة جديدة من مغامرات المفتش نبيه وساعده ..

واحة باسم .. هي ملتقى كل
اصدقاء باسم في كل البلاد ..
تجد فيها المعلومات
والطرائف والعجائب
والتسالي .. وكل ماتحبه ..
ارسل لنا كل ماتود نشره ..
فانت عزيزى القارىء
صاحب هذه الواحة ..

واحة باسم

غزيلي عبدالكريم - المغرب
ابوخنجر :

هل تصدق صديقي العزيز ان هذا الاسم هو
لنبات جميل يستخدم للزينة في الحدائق
والبساتين .. وهي نبتة تنتمي لفصيلة تسمى
باسمها « ابوخنجر » وتضم خمسين نوعاً
وموطنها الاصلى جبال المكسيك وأمريكا
الجنوبية .. وسوف يلفت نظرك صديقي
القارىء بلون ازهاره الجميلة الصفراء أو
الحمراء أو البرتقالية نابطة من ساق عشبية
تحمل اوراقاً ذات نصل مستدير الشكل .. ولها
كأس من خمسة فروع مفصلة ملونة احد ها
شبيهه بنصل الخنجر .. ولذلك سميت بهذا
الاسم .

محمد فاروق محمد - الشارقة
ومن الحشرات غذاء

الحشرات عالم قائم بذاته .. يشكل حوالى
ثلثى الكائنات الحية .. منها الضار ومنها
النافع .. وهي غذاء لبعضها البعض .. بل
غذاء للكائنات الأخرى ومنها الانسان .. إذ أن
سكان الصحراء يأكلون الجراد ..
وفي استراليا يأكلون الديدان القارضة !!
أما الهنود فيأكلون النمل والجراد وعذارى
النحل والفراش !!!
وفي أفريقيا يأكلون النمل الأبيض !!

اغرب رحلة

قام بها بحار انجليزى يدعى « إريك بيتزر »
حيث تمكن من عبور جزء كبير من المحيط
الاطلنطى داخل برميل طوله ١٩٧ سم في رحلة
استغرقت ٤٦ يوماً .

- بدأت الرحلة من جزر كناريا في شمال غرب
القارة الأفريقية ، إلى جزر « جواديلوب » في

أمنة فاروق ضاهر - الشارقة

كيف تصبح مليونيراً :

- سئل احد الأغنياء عن كيفية جمع ثروته
فقال : كنت أتحدى بأربع خصال :
- لا أشتري إلا ما يكون ضرورياً لى .
- لا بد أن أدخر بعضاً من ربحى اليومى .
- أن أكون أميناً دقيقاً فى عملى ومواعيدى .
- الاقلاع التام عن العادات السيئة .

سليمان المحروقى - عمان

هل تعلم ؟

- أن أعذب كلمة هي الوطن ؟
- أن أقوى كلمة هي الحق ؟
- أن أنبل كلمة هي السلام ؟
- أن أرق كلمة هي المحبة ؟
- أن أعف كلمة هي الحرية ؟



شمال أمريكا اللاتينية .

- أما الطعام الذى كان يتناوله يومياً فهو
عبارة عن ٢٢٥ جراماً من زيت الزيتون ،

و ٢٢٥ جراماً من اللوز ، ونصف لتر ماء .

- بقى أن تعلم أن وزن البرميل كان ٥٠
كيلو جرام .

علي جعفر الغزال - السعودية

دار حوار بين مندوبنا الصديق علي جعفر والاستاذ سعود عبدالعزيز الحليبي مدير مدرسة عبدالله بن عباس الابتدائية، وطرح عليه صديقنا بعض الاسئلة منها :-
 ما النصيحة التي توجهها لابنائك الطلبة ؟
 - انصحهم بالتفوق في دراستهم وطاعة معلمهم ووالديهم وعدم اضاءة الوقت فيما لا يفيد .
 ما هو رأيك « بمجلة باسم » ؟
 - هي اكثر المجلات انتشاراً في الوطن العربي لما تحتويه من معلومات مفيدة .. وانا شخصياً اتابعها واقرأها مع اولادي كل ثلاثاء .



الصديق أحمد زكي علي أحمد - مصر كلمات لها معاني

- الأصهب = كلمة تعني ما يخالط بياضه حمرة
- العطاس = أول ظهور الصباح
- الشاو = المدى أو الغاية
- الكميت = كلمة تعني ما كان لونه بين السواد والحمرة
- الصفواء = كلمة تعني الحجر الصلب الأملس
- الأبطل = الخاصرة
- السرطان = الذئب
- النحر = العنق

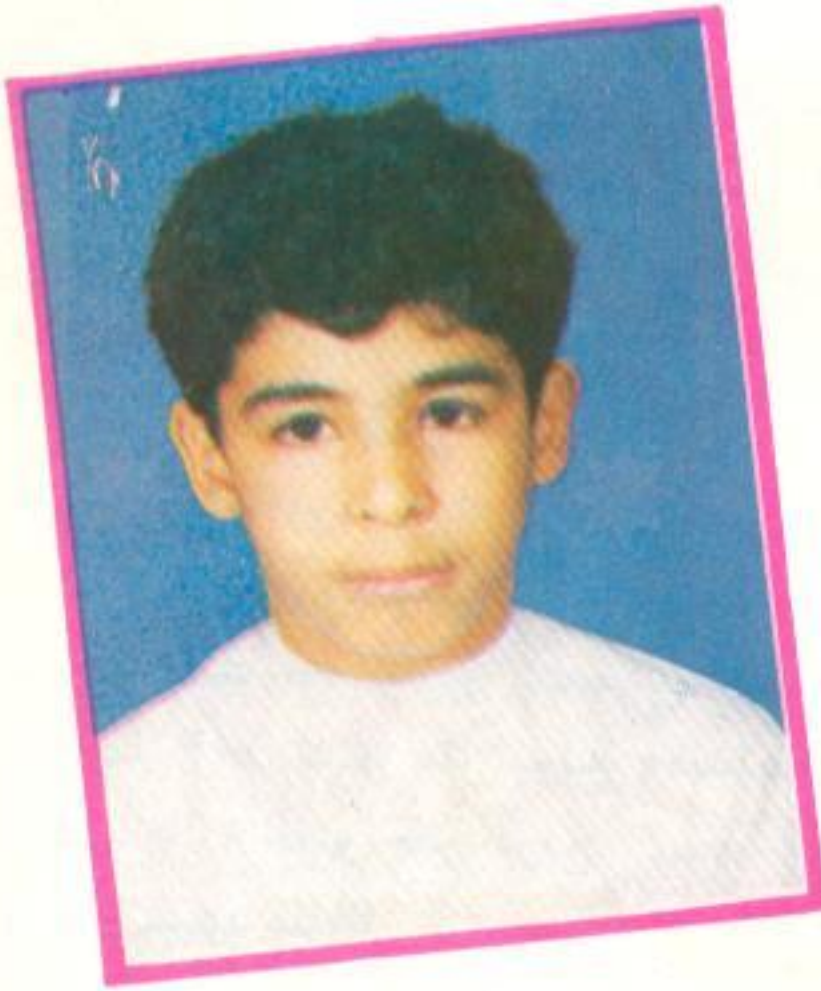
يوسف عبد الهادي - المدينة المنورة صدق أو لا تصدق

- لقد أثبت أحد العلماء انه يمكن أن يصنع من جسم الانسان مايلي :
- ٥ كغ من الشمع
- ٦٥ كغ درزينة من الأقلام الفحمية
- ٧ مسامير
- ٨٢٠ ألف عود كبريت
- ٢٠ ملعقة ملح صغيرة
- ٥٠ قطعة سكر
- ٤٢ لترًا من الماء
- ان اطول شعر في العالم كان لناسك من الهندوس ، وقد بلغ طوله ٧,٩٣ متر
- انجبت فلاحه روسية ٦٩ بنت وولد ..
- وضعتهم في ٢٧ عملية ولادة .. ١٦ مرة وضعت توأمين ، و ٧ مرات وضعت ثلاثة توأمين ، و ٤ مرات وضعت أربعة توأمين ، وقد عاش جميع اولادها حياة طبيعية

معتز محمد الدرويش - المدينة المنورة ذكاء .. اصطناعي

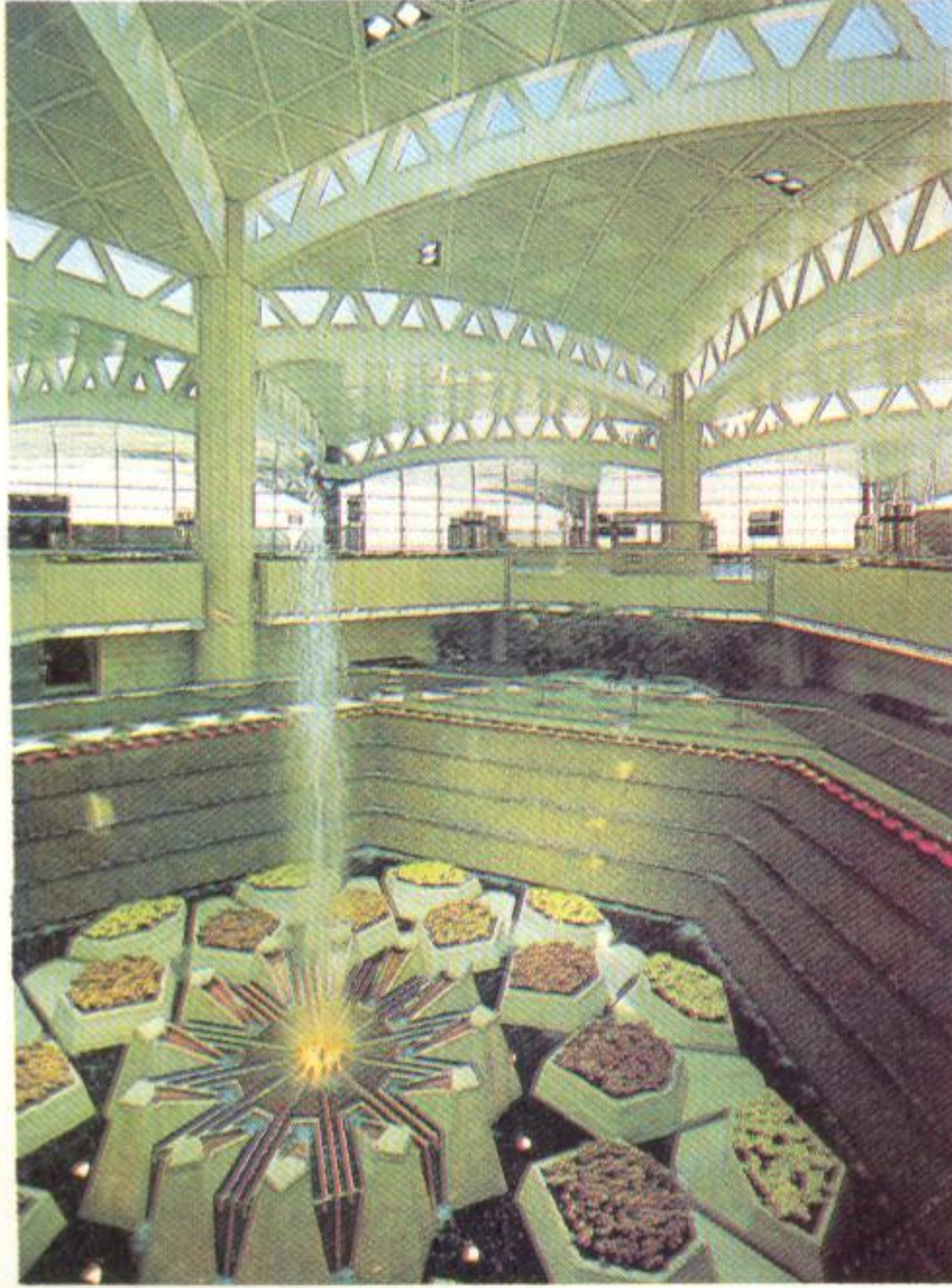
يسال الصديق معتز .. هل ذكاء الكمبيوتر صناعي ؟ [يعتقد الكثيرون أن « الكمبيوتر » عقل الكتروني قادر على القيام بعمليات ذكية كتلك التي يقوم بها العقل البشري ولكن في الحقيقة أن هذا التصور خاطيء ..
 فالكمبيوتر قد تصل سرعته الى ١٠٠٠ مليون عملية حسابية في الثانية الواحدة ، ويتمتع بذاكرة ضخمة قد تسع أحياناً عدة بلايين من الحروف .
 وهذه الذاكرة الضخمة والسرعة التي يعمل بها تعوض النقص في قدرات الانسان ولكن لا تتفوق عليه ، والحقيقة المسلم بها أن ذكاء الكمبيوتر لا يتعدى ذكاء من قام ببرمجته ، فذكاءه اصطناعي وليس طبيعياً مثل العقل البشري ..

.. يا لها من شجرة كبيرة أثمرت تفاحاً لذيذ الطعم .. إلا أن صديقنا ينظر اليه بحسرة لأنه لا يعرف أقصر طريق للوصول اليه .. هل تستطيع مساعدته في ذلك الأمر ؟

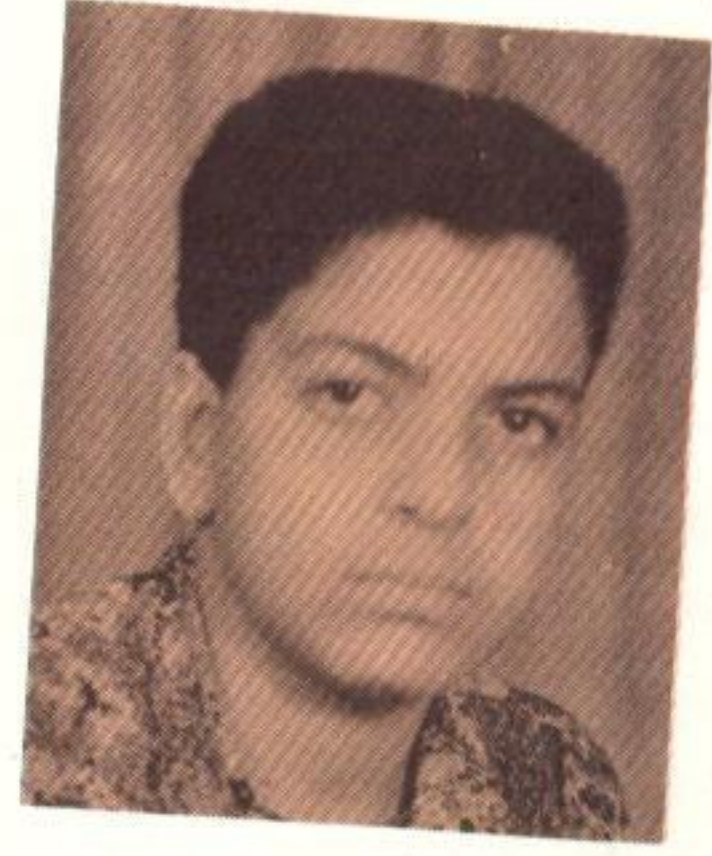




بإدى جمال الدين
ضمن فريق الناشئين
لرياضة الكراتيه بنادى
جمعية الصداقة والاخوة
بالمغرب - يبلغ من العمر ١١
سنة يحب تلك الرياضة
لأنها تساعد على الدفاع عن
النفس - يتمنى ممارسة
رياضة كرة القدم - أمله أن
يصبح بطل المغرب والعالم
العربى .



نافورة مياه مطار الملك خالد بالرياض



حسن احمد عيد - السعودية أجمل ما رأيت

صديقنا حسن كثير السفر والتنقل دائما ..
فقد ارسل لاصدقاء باسم عن أجمل ما رأت
عيناه بمطارات المملكة العربية السعودية
مثال :
- مطار الملك خالد الدولى بالرياض الذى
توسطه نافورة مياه تمتد حتى سقفه
وتحيطها زهور باللونين الاصفر والبنى ..
- مطار الملك عبدالعزيز بجدة الذى يمتد على
مساحة ١٠٣ كيلو متر مربع ومساحة سقف
المبنى ١,٥ كيلو متر مربع .
كما يوجد بالمطار برج مراقبة يبلغ طوله ٨١
مترا .



● هشام باسل .. المغرب شارلى شابلىن

- ولد سنة ١٨٨٩ ..
- انجليزى الجنسية .. وعاش فى أمريكا .. كما
رفض الجنسية الامريكية .
ممثل مسرح وسينما .. ومخرج ومنتج
للعديد من الاعمال .
- ذاع صيته واشتهر بفضل ابتكاره لشخصية
الرجل ذى الحذاء الكبير ، والسرورال
الواسع ، والمشية الخفيفة ، والعصا التى
يستعملها بطريقة كوميدية .
- من الافلام التى اشتهر فيها بهذه الشخصية
« المتشرد » .. « المهاجر » و « الشرس »
و « أضواء المدينة » و « الدكتاتور العظيم » ..
- حصل على الدكتوراه الفخرية .. وله مشاركة
فعالة فى تأسيس شركة الفنانين المتحديين سنة
١٩٢٣ .



احمد هانى إبراهيم قطر

يبلغ من العمر ١٠
سنوات ، يمارس رياضة
الجودو بنادى رامادا ويتعلم
منها الاعتماد على النفس
والقوة والشجاعة .. ويتمنى
ممارسة رياضة كرة القدم .
ومثله الأعلى محلياً :
محمود الخطيب ، ودولياً :
مارادونا فى كرة القدم .



عبد الحكيم الماضى السعودية

يبلغ من العمر ١٤ عاماً ..
ضمن فريق نادى الهلال
الرياضى ، يتمنى ممارسة كرة
السلة .. مثله الأعلى يوسف
الثنيان .



رمزى محمد محسن البحرين

يبلغ من العمر ١٣ سنة -
يهوى السباحة ويجيد
الغوص بمهارة ، ويتمنى
ممارسة لعبة كرة القدم ،
ومثله الأعلى المدرب : نبيل
عبد الله .

- الكلب صديق الأرنب
- وكل منهما صديق سبع
- البحر .. إلا أن لكل منهم
- طعامه الذي لا يستطيع
- تناول غيره .. تعرف على
- طعام كل واحد منهم
- اولاً .. ثم حدد رقم الخط
- الذي يوصله اليه ...

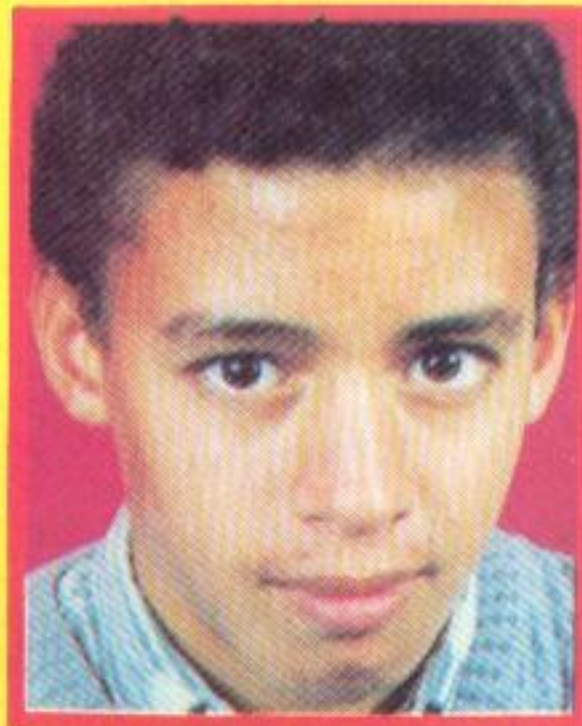


سيد محمد بن نذير
الخبر

يبلغ من العمر ١٥ سنة
يهوى رياضة كرة القدم
ويتمنى ممارسة السباحة
ومثله الأعلى ماجد عبد الله .



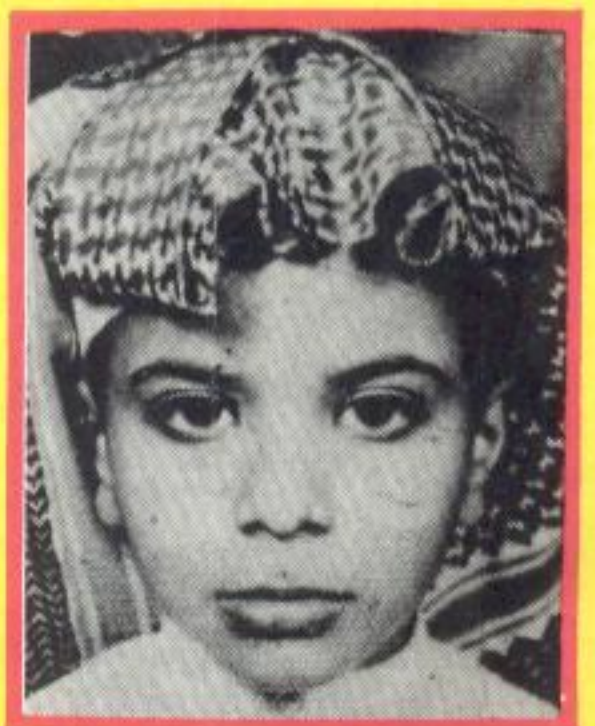
اسلام محمد مكي
يبلغ من العمر ١٤ سنة ،
ضمن فريق كرة القدم بنادي
سموحة الرياضي
بالاسكندرية يتمنى ممارسة
كرة اليد والسباحة .



حليم عادل أحمد
يبلغ من العمر ١٣ عاماً ..
ضمن نادي الاعدادية لكرة
اليد وهي الرياضة التي
يجيدها بكل مهارة وإتقان ..
ويتمنى ممارسة كرة
الطاولة .

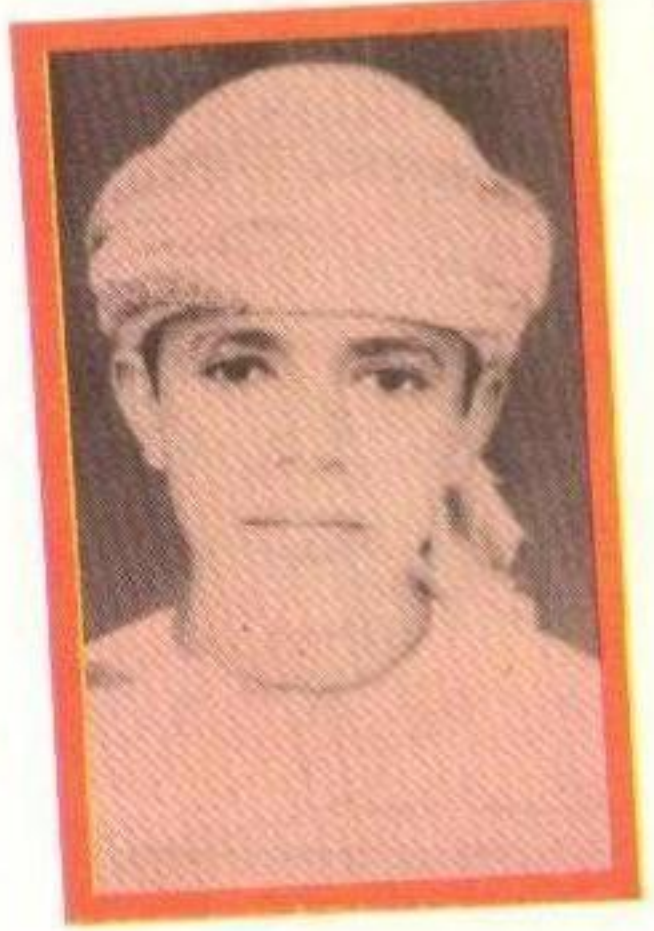


سعود بن عبد العزيز
يبلغ من العمر ١٤ سنة
ضمن فريق نادي المبارة
بصحار ، ومثله الأعلى سيف
الحبسي .



معاذ محمد ناصر
السعودية
يبلغ من العمر ١٠
سنوات ، يهوى رياضة كرة
القدم ويتمنى ممارسة
السباحة والكاراتيه .

ارسم و لون • ارسم و لون • ارسم



هلال بن محمد السلامي - عمان
حديث شريف.. « دخول السوق »

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :
« مَنْ دَخَلَ السُّوقَ فَقَالَ : لَا إِلَهَ إِلَّا
اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ
الْحَمْدُ ، وَهُوَ يَحْيِي وَيُمِيتُ ، وَهُوَ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ .. كَتَبَ اللَّهُ لَهُ أَلْفَ أَلْفِ
حَسَنَةٍ وَرَفَعَ لَهُ أَلْفَ أَلْفِ دَرَجَةٍ ، وَمَحَا
عَنْهُ أَلْفَ أَلْفِ سَيِّئَةٍ .. »
صدقته ياسيدي يا رسول الله ..



رباب قطيفان من السعودية الكاكاب

هو اسم لنوع من الببغاء تعرفنا به الصديقة
رباب فتقول : انه يطلق عليه الببغاء الليلي ،
ولكنه لا يستطيع الطيران .. وله صدر أصفر
ماثل للأخضر .. ويقضي ساعات اليوم مختبئاً
بين الصخور والشجيرات ثم يخرج عند
المغيب ليتغذى على الثمار والحبوب والفروع
اللينة .. وإذا رأى غذاءه في مكان مرتفع تسلق
إليه ببراعة مستخدماً قدميه ومنقاره ويستخدم
جناحيه لحفظ توازنه .. وتتناقص أعداد
« الكاكاب » رغم محاولة حمايته فهو فريسة
سهلة للحيوانات .. لذلك تحاول جماعة حماية
البيئة أن تهيئه للعيش في نيوزيلندا لأن هذا
المكان أكثر أماناً له ، فإذا لم ينجح ذلك فإن هذا
الطائر معرض للانقراض .



● مشاري عبد العزيز محمد - جدة شاركنا الصديق بالمساهمة التالية

بعنوان :

اسماء ومعاني :

- حاتم : يعنى الذى يحكم بالشئ أو يقضى فيه .
- وائل : يعنى من يلجأ الناس اليه .
- جعفر : يعنى النهر .
- رباب : يعنى السحب البيضاء .
- زينب : يعنى حسنة المظهر ، طيبة الرائحة .



سعيد حمود عبد الله - عمان

هل تعلم ؟

- ان العنكبوت يعتبر من المأكولات المفضلة في بعض مناطق امريكا الجنوبية .
- ان احسن نظام صحى لتوزيع الاطباء في العالم موجود في النمسا .. حيث يوجد طبيب واحد لكل (٤٠٠) مواطن .
- ان المظلات لم تعرف في انجلترا إلا منذ مائتى عام فقط .. وان أول من حملها هناك انجليزى يدعى « هاواى » وان المارة في شوارع لندن اعتبروه مجنوناً فتحاشوا الاقتراب منه ..
- وكان « هاواى » قد اعجب بالمظلات حين زار الصين ووجد الأهالى هناك يحتمون بها من الشمس والمطر .

ولد عاقل

الاول : كيف حال ابنك ؟
الثاني : الحمد لله بخير
الاول : الاولاد متعبون فهل
ابنك كذلك .

الثاني : ابدأ ابدأ
الاول : ولا يتأخر خارج
البيت ليلاً ؟
الثاني : ينام بعد العشاء
مباشرة .

الاول : الله يهنئك بالولد
هكذا تكون الاولاد وإلا فلا ،
ولكن كم عمره ؟
الثاني : شهرين ونصف

طلعة

الاول : أريد أن اطلع
محامي
الثاني : أريد أن اطلع
دكتور .

الثالث : أريد أن اطلع
لأنام

براءة

قال صاحب المطعم للزبون
المحامي
- أريدك يا سيدي أن تجرب
حساء الدجاج .
فقال المحامي
- جربته صدقني ، وفي رأيي أن
الدجاج بريء إذا ثبت أنه لم
يكن موجوداً عند وقوع
الحادث .

ماهر شوقي - السعودية النمل المحارب

● يكثر النمل المحارب في غابات البرازيل
وبيرو حيث يخرج في جماعات تبلغ أكثر
من ثلاثين ألف نملة ، تكون كتيبة طولها
حوالي ١٥ متراً وعرضها متران باحثاً عن
الطعام وفي طريقه لا يتوانى عن التهام كل
ما يصادفه من حشرات وطيور .. أما إذا
اعترض طريقه مجرى مائي فسرعان
ما يكون جسراً ليعبر عليه باقي
أفراد الكتيبة المحاربة .

زكريا خليفة المبارك - السعودية هل تعلم ؟

- ان (نيمتيز) و (دوايت ايزنهاور) هما أكبر
حاملات للطائرات تابعتان للبحرية الأمريكية
إذ يبلغ وزن كل منهما بكامل حمولتها
(٩١٤٠٠ طن) والطول (٣٣٢ متراً) ،
والسرعة تزيد على (٣٠) عقدة ، وقوة المفاعل
الذري الذي يدفعها (٢٨٠ ، ٠٠٠) حصان ،
ويجب إعادة ملئها بالوقود كل
(١ ، ٤٥٠ ، ٠٠٠) كيلو متراً .
- تعتبر السفينة الحربية (انتربرايز) التابعة
للأسطول الأمريكي أطول السفن الحربية على
الإطلاق إذ يبلغ طولها (٣٣٥) متراً .

على بن تعيب الجديد - عمان القدس

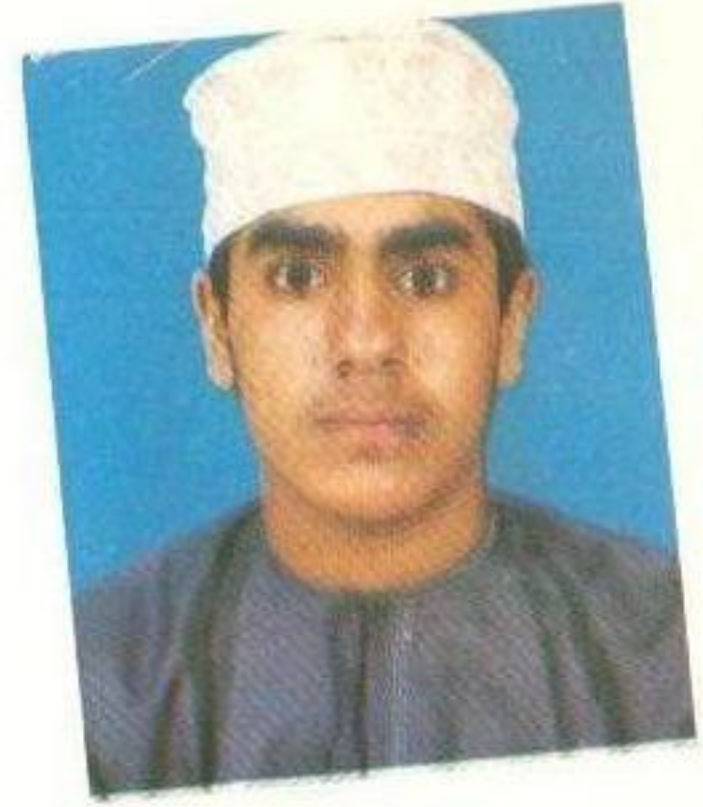
● هي مدينة اسلامية مقدسة تقع بوسط
فلسطين المحتلة وهي مجمع الديانات
السماوية الثلاث الإسلامية والمسيحية
واليهودية .. وقد بارك الله القدس بأن أسرى
برسوله الكريم محمد عليه الصلاة والسلام إلى
المقدس من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى
فهى أولى القبلتين وثالث الحرمين .. وتعتبر
مدينة سياحية أثرية دينية فيوجد بها « قبة
الصخرة » التى بناها عبد الملك بن مروان ،
وكذلك « كنيسة القيامة » .. وكان اليهود
يعتقدون أن جانباً من أحد جدران المسجد
الأقصى بُنى بأحجار أخذت من هيكل سيدنا
سليمان ، وهو الجدار المعروف بالبراق
ويطلق عليه اليهود (حائط المبكى) .

أحمد بن شهيل

أم كلثوم

● هي مطربة مصرية اسمها الحقيقي «فاطمة ابراهيم»، ولقد ولدت في قرية (طمای الزهايرة) مركز السنبلوين بمصر وبدأت تغنى منذ طفولتها في حفلات القرى المجاورة لقريتها

● ثم انتقلت الى القاهرة عام ١٩٢٠ م وتبناها الموسيقار محمد القصبجي فنياً ولحن لها بعض الأشعار لكبار الشعراء أمثال أحمد شوقي وأحمد رامى وبيرم التونسى .
● ونالت شهرة كبيرة في الغناء ولقبت بـ «كوكب الشرق» ولحن لها أغانيها أشهر ملحنى عصرها أمثال : رياض السنباطى وزكريا أحمد ومحمد عبدالوهاب ، ومن أشهر قصائدها :
« نهج البردة » و« سلو قلبى » و« رباعيات الخيام » .
● ولقد نالت جائزة دولية تقديرية عام ١٩٦١ ، وظلت تقيم حفلها الشهير في الخميس الاول من كل شهر حتى وفاتها .



● أحمد فالج على البلوى - تبوك

ميدالية المفاتيح لطرد الحشرات :
- ابتكرت إحدى الشركات الأمريكية ميدالية للمفاتيح مزودة بجهاز يطلق موجات صوتية تجعل الحشرات تفر هاربة . ويوضع الجهاز في أماكن مغلقة أو مكشوفة .
- الميدالية مزودة بمصباح إضاءة للاهتمام إلى مكان المفاتيح في الباب ليلاً .

عنود أحمد عبدالله - السعيدية



سيارة اقتصادية

● للاقتصاد في استهلاك الوقود والحد من مشكلة التلوث وعدم توافر مواقف للسيارات داخل المدن الكبيرة المزدحمة أقدمت شركة إيطالية متخصصة أصلاً في صناعة الدراجات النارية على تصميم هذه السيارة الصغيرة التي تتخذ شكل البيضة وتتسع لراكبين فقط .
وتبلغ قوة محركها ٢٠ حصاناً ، وتصل سرعتها إلى ٦٠ ميلاً في الساعة ويبلغ طولها ٢٤٠ سم فقط .
بقى أن نعرف أن الشركة تنوى أن تنتجها وتسوقها على نطاق واسع في منتصف التسعينات .



عبد الرحمن عبدالعزيز - الرياض

ياخذنا إلى عالم الكواكب والنجوم بمعلوماته الشيقة عن :

● النجوم التوائم : يظهر للعيان أو بواسطة التليسكوب في بعض الليالي نجمان ملتصقان كل بالآخر ، وقد تبين أن أكثر من نصف نجوم النظام الشمسى متقاربة إلى بعضها اثنين أو ثلاثة أو أكثر . ولكن المراقص الفضائية أثبتت أن ما نراه بالعين المجردة أو بالتليسكوب ليس الحقيقة بعينها ، بل تبقى دوما مسافة كبيرة تفصل بين كل نجم وآخر .

● الكوكب الجديد : اكتشف علماء الفضاء وجود كوكب على حدود النظام الشمسى ، وهو أكبر من الأرض بـ ٢٨٠ مرة ، أى بحجم كوكب المشتري ، ويدور على بعد ١١ مليار كيلو متر من الشمس . لكن عدداً كبيراً من علماء الفلك يقولون أن هذا الكوكب ليس سوى تجمعات من الكويكبات والغيوم الجليدية ، التي تكونت على بُعد من كوكب بلوتو .



● مرهون بن لافى - عمان

أقوال

● الناس أجناس فيهم الالماس وفيهم النحاس .
● الصراحة بخشونتها خير من الخبث بنعومته .
● من يقع في الخطأ فهو إنسان ، ومن يصح عليه فهو شيطان .
● الثرثار هو إنسان تساله عن الوقت فيشرح لك كيف صنعت الساعة .
● الثقيل هو أول من يحضر وآخر من ينصرف .
● التجربة هي الاسم الذى يطلقه الجميع على الخطأ .



محمد بن راشد - عمان

هل تعلم ؟

- أن العرب هم أول من استعمل المخدر في الطب .
- أن أول من اكتشف الدورة الدموية الصغرى هو الطبيب ابن النفيس .
- أن أول من عرف الطباعة والورق هم أهل الصين .
- أن العرب يستطيع أن ينقطع عن الأكل مدة ٣٦ شهراً .



مجلة الجيل الجديد
BASEM Children Weekly Magazine

نادى قراء باسم
اكتب هنا مساهماتك التي تود نشرها



ملحق باسم الرياضى

إملا هذه القسيمة وارسلها الى مجلة باسم - لتجد صورتك في ملحق باسم الرياضى .. اول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط

الاسم ثلاثى :

اسم النادى :

السن :

لماذا اتجه لتلك الرياضة ؟

الرياضة الاخرى التى تتمنى
ممارستها :

المثل الاعلى محليا ، ودوليا

المهارة التى تجيدها

راى المدرب فى اللاعب :

قسيمة الاشتراك فى أبواب المجلة العدد ٢٥٦

الإسم : السن :

العنوان :

ترسل قسيمة الاشتراكات على عنوان مجلة باسم
ص . ب رقم ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ السعودية

استمارة استطلاع رأى

العدد رقم ٢٥٦

صديقى القارىء ...

إننا ننشد رأيك دائماً ، ولأننا نعتبر أن باسم هى مجلتك المفضلة فإننا نسعى جاهدين لتطويرها ، ومن أجل هذا وضعنا هذه الاستمارة لاستطلاع رأيك فى كل عدد

الاسم :

السن :

أكثر ما أعجبني فى هذا العدد :

٤

٥

٦

١

٢

٣

لم يعجبني فى هذا العدد :

٢

١

الجديد الذى يمكن اضافته إلى مجلة باسم :

مدرسة الصحافة

هذه المساحة مخصصة للأحاديث الصحفية التى يجريها مراسلو باسم فى كل البلاد العربية ..



سؤال إلى كاتبين موهوبين

اكتب هنا السؤال الرياضى الذى تود الاجابة عنه :
س :

ارسم فى هذه المساحة ماتود نشره

الاشتراقات

قيمة الاشتراك السنوى ٢٦٠
ريالاً سعودياً لمدة سنة كاملة
أو ما يعادلها بالعملات الأخرى

الاسم :

العنوان :

مدة الاشتراك :

قيمة الاشتراك :



ريال سعودي جوائز مسابقة باسم الكبرى

الجائزة الأولى: ١٥٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

الجائزة الثانية: ١٠٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

١٥ جائزة قيمة كل منها ٥٠٠ ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

شروط المسابقة الكبرى رقم (٩) :

مسابقة باسم الكبرى تتضمن أربعة أسئلة : في كل عدد سؤال واحد وعليك أن توضح علامة (✓) على الإجابة التي تعتقد أنها الإجابة الصحيحة للسؤال ويجب عليك ملاحظة الآتي :

× الأسئلة الأربعة سوف تنشر في الأعداد ٢٥٨ - ٢٥٧ - ٢٥٦ - ٢٥٥

× يجب أن ترسل كل الكوبونات الأربعة مع بعضها ولا تتعجل بإرسال سؤال بفرده .

× آخر موعد لتلقي الاجابات هو يوم ٦ أكتوبر ١٩٩٢ بعد نشر آخر سؤال في المسابقة .

× سنعلن أسماء الفائزين بعد (٥) اسابيع من نشر آخر سؤال في المسابقة وذلك في العدد الذي سيصدر يوم ٢٠ أكتوبر ١٩٩٢

كوبون بيع الطوابع

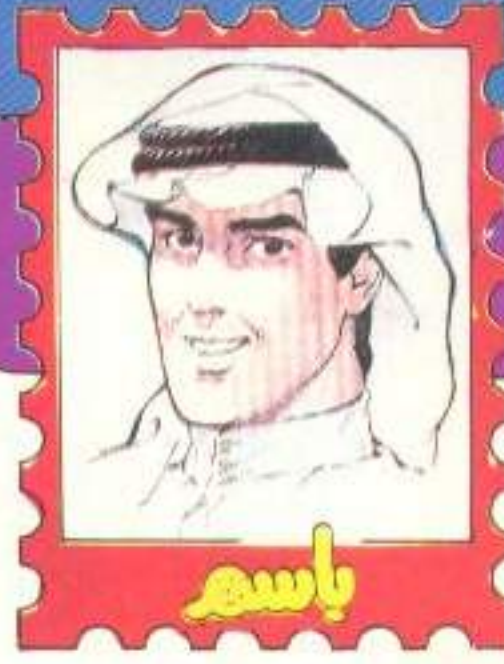
● يكتب الاسم والعنوان بخط واضح ●

الاسم : _____

العنوان : _____

المبلغ المرسل : _____

عدد الكنوز _____



كنز الطوابع

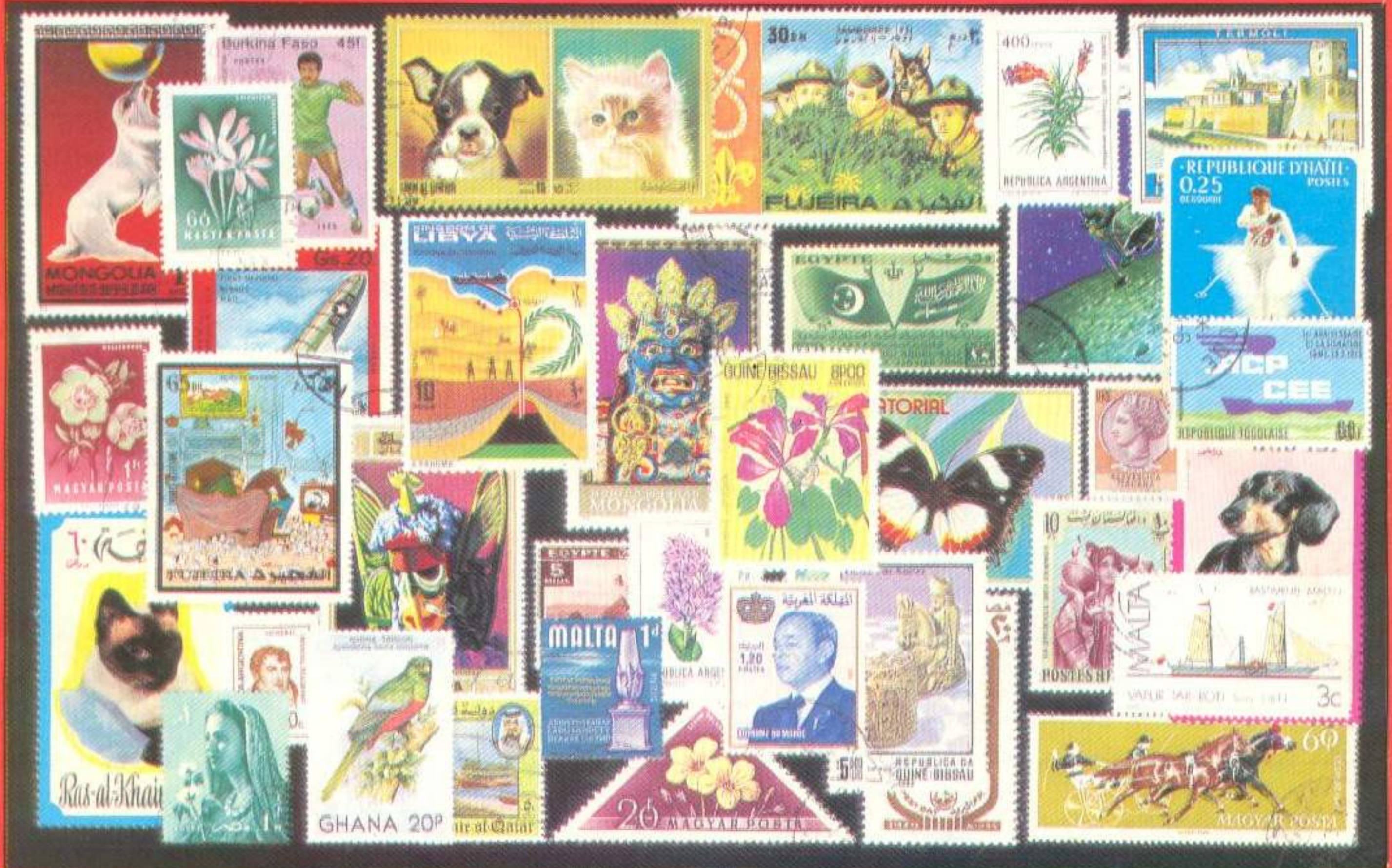
مفاجأة جديدة لكل أصدقائي
هواة جمع طوابع البريد

ويحتوى على مجموعة كاملة تضم ١٠٠ طابع من الطوابع التى تتمنى أن تراها .. طوابع من كل البلاد العربية وبعض الدول الأجنبية ..
السعر للكنز الواحد :

● السعودية ٣٠ ريالاً ● قطر ٣٠ ريالاً ● البحرين ديناران ● سلطنة عمان ريالان ● مصر ١٥ جنيهاً ● الكويت ٣ دینارات ● الامارات ٣٠ درهما ● السودان ١٠٠ جنيه ● المغرب ٣٥ درهماً ● لبنان ٥٠٠٠ ليرة ● اليمن ٩٥ ريالاً

باقى دول العالم مايعادل ١٠ دولارات أمريكية .

● صديقى إملأ الكوبون الموجود فى هذه الصفحة وارفق به طلباتك وأرسله على عنوان مجلة باسم ومن الأفضل ان يتم تسجيل الخطاب فى أقرب مكتب بريد ...



رسالة خاصة

ترجو إدارة المجلة من الأصدقاء إرسال عناوينهم الصحيحة حيث أن العناوين التي أرسلوها كانت ناقصة وخاطئة مما إضطر إدارة البريد إلى رد رسائلهم إلينا مرة أخرى .. هؤلاء الأصدقاء هم :

- داليا حامد الرفاعي - الكويت
- سارة محمد جواد - الكويت
- محمد موسى محمد عيسى - السعودية
- صلاح محمد - المغرب
- شهاب مبارك المعمرى - عمان
- حسن سعيد سعيد - مصر
- مثلى سعيد الوهيبي - عمان
- قضاى محمد - المغرب
- محسن حمد سالم الراشدى - عمان
- بتسبين اكرم - المغرب
- الشعرائى محمد السمانى - السودان
- نهال احمد الدين - السعودية
- احمد محمد الراشدى - عمان
- مسكين سالم السيابى - السعودية
- إبراهيم محمد محمود - السعودية
- ميروك نبيل - المغرب



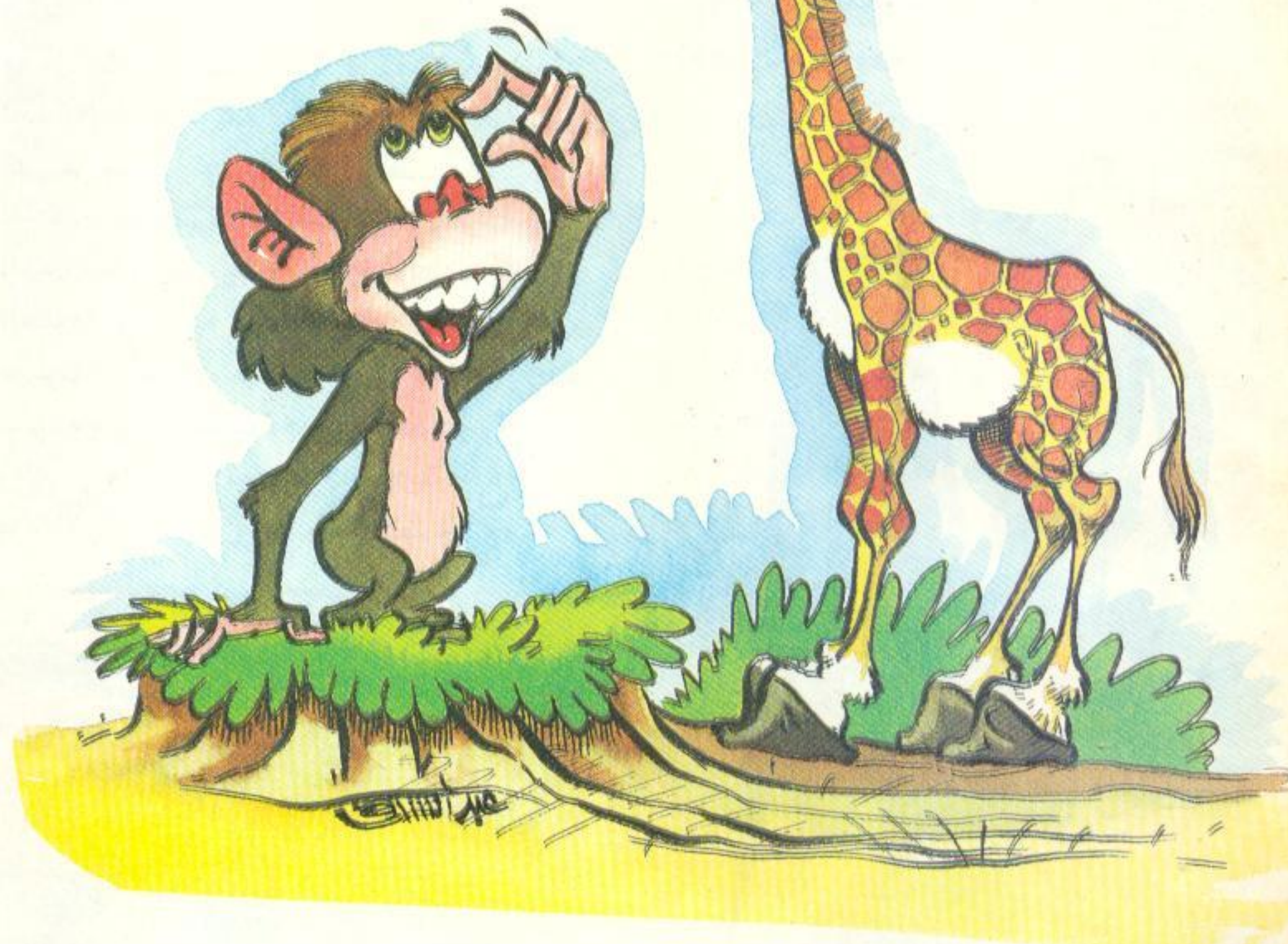
الصديق محمد عبدالعزيز الدعيخ من الكويت

يبلغ من العمر ١٣ عاماً ، ضمن نادى القادسية الرياضى ، يهوى كرة القدم ويتمنى ممارسة رياضة الرماية ومثله الأعلى محمد ابراهيم .



محمد عبدالعزيز السعودية السمك المكهرب

● يعيش هذا النوع من السمك فى مياه نهري الامازون واورينكو بأمريكا الجنوبية ، ويسمى « الحنكليس المكهرب » .. وهو يستطيع أن يولد تياراً كهربائياً تعادل قوته ٦٠٠ فولت وبلمسة واحدة لسمكتين من هذا النوع ينتج عنها صدمة كهربائية تكفى لقتل رجل .



● محمد عبد الرزاق - الامارات

● التعاون

● كانت هناك زرافة جميلة .. طويلة .. اطول من كل زميلاتها .. ولكنها كانت مغرورة وتعالى وتتكبر على الحيوانات كلها وتقول فى غرور : انا اطول زرافة .. انا اجمل زرافة .. لا يوجد طولى فى الدنيا كلها .. ولكن كان هناك أيضاً قرد صغير ضايقه هذا التصرف من الزرافة وغرورها .. فقرر أن يلقيها درساً لا تنساه ابداً .. فقال لها : توجد فاكهة لذيذة على شجرة عالية جداً .. فهل تستطيعين الوصول إليها .. وذهبا إلى الشجرة العالية وحاولت الزرافة مرة تلو الأخرى الوصول إلى الفاكهة ولكنها لم تستطع فقد كانت الشجرة عالية جداً أكثر مما توقعت .. فقفز القرد على ظهرها ثم تسلق رقبته وصعد على غصن الشجرة وقطف الثمار .. فصاحت الزرافة وقالت : انك لم تقطف الثمار بمفردك ولكنك اعتمدت على طول رقبتي وتسلفتها .. فقال القرد : أنت لم تستطيعي أن تقطفي الثمار ، وأنا لولا رقبتي الطويلة لما استطعت الوصول إليها ، ولكننا بتعاوننا استطعنا أن نقطفها نحن الاثنان .. وعرفت الزرافة يومها أنها رغم طولها فهي دائماً فى حاجة الى تعاون ومساعدة الآخرين .

أشرف خليل أحمد شحاده - الطائف

الخيمة الجوية

- أمضى أحد أفراد كوماندر البحرية الفرنسية السابقين ٦١ يوماً في خيمة مساحتها ٣ أمتار معلقة على ارتفاع عشرات الأمتار فوق الأمواج بين جزيرتين صغيرتين جنوب شرق فرنسا .

- والجدير بالذكر أنه خلال تلك الفترة لم يتناول سوى وجبات من الطعام تتراوح بين ٨٠٠ و ١٢٠٠ وحدة حرارية و ١٦٠ ليتراً من الماء .

- وأعلن أنه مستعد لمعاودة عملية « التخييم الجوي » مرة أخرى .

رشيد شاكر - المغرب إصرار نملة

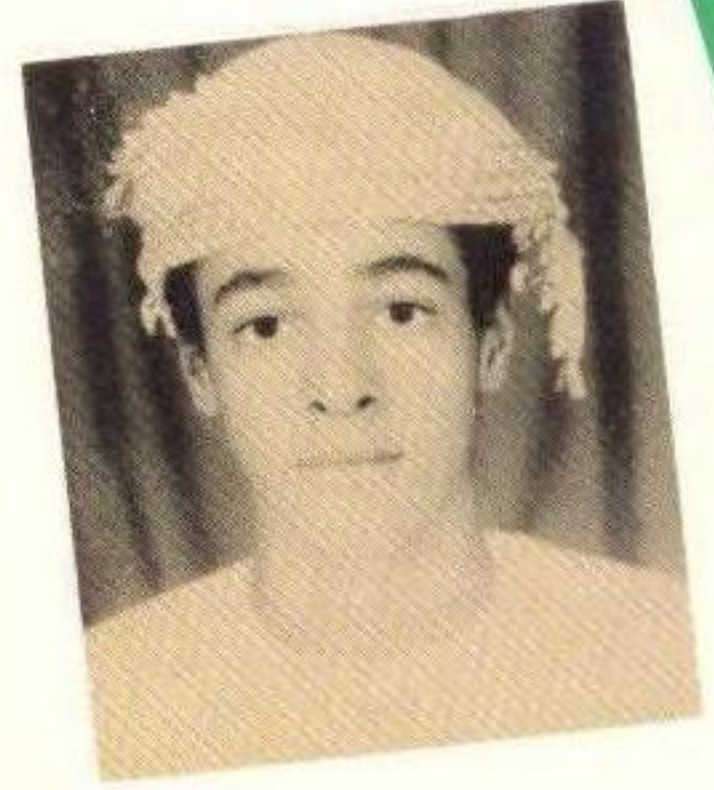
● هُزم قائد أحد المعارك الحربية فشعر باليأس وذهب وحيداً إلى مكان منعزل يفكر في هزيمته ..
● وأثناء جلوسه شاهد نملة صغيرة تجر حبة قمح وتحاول أن تصعد بها إلى مكان مرتفع حيث يوجد بيتها ، فكانت حبة القمح تغلت منها لثقلها عليها .. ولكنها لم تتركها وكررت المحاولة مرات ومرات والنملة تزداد إصراراً على الوصول لبيتها بحبة القمح .. وأخيراً وبعد جهد شاق ومحاولات متكررة استطاعت أن تحقق ما أرادت وأن تصل بحبة القمح إلى بيتها .

● كل ذلك والقائد يراقبها في دهشة وقد امتلأ قلبه بالأمل لما تركته هذه النملة الصغيرة من أثر غريب في نفسه وقال : لقد أعادت هذه الحشرة الصغيرة المحاولة مرات ومرات حتى ظفرت بما تريد .. وأنا مع كل ما عندي من قوة الجنود وعددهم أشعر بالفشل بعد أول محاولة .. فنهض القائد بهمة وعزيمة وجمع جنوده وبث في قلوبهم روح الشجاعة والأقدام والإيمان بالنصر ، ثم عادوا للهجوم على الأعداء مرة أخرى فانتهزوا عليهم انتصاراً عظيماً .



أيمن محمد أحمد الخولي - مصر يريد معلومات عن الملاك محمد علي كلاً

ويرد عليه الصديق أيمن محمود أحمد حسين من السعودية ويقول له :
● هو « كاسيوس كلاً » الذي أصبح اسمه « محمد علي كلاً » بعد أن أشهر إسلامه .
● حمل بطولة العالم للوزن الثقيل من ١٩٦٣ حتى ١٩٧٨ .
● حقق ثروة من الملاكمة قدرت بـ ٦٩ مليون دولار من عام ١٩٦٠ إلى ديسمبر ١٩٨١ في ٦١ مباراة تحتوى على ٥٤٩ جولة .



محمد بن خلفان الرزيقي - عُمان أضف إلى معلوماتك :

● جهاز كشف الكذب يسجل التغيرات التي تطرأ على وظائف الجسم عند الكذب مثل سرعة النبض وضغط الدم ومقاومة الجلد للتيار الكهربائي .
● تشير الإحصائيات الزراعية إلى أن الطيور تسبب فاقداً في إجمالي المحاصيل العالمية للحبوب يصل إلى ٢٠ ٪ ، ومن العنب حوالي ٤٠ ٪ كما تسبب في حوالي ٤٠٠٠ حادثة تصادم بالطائرات سنوياً .
● تستطيع خمسة من أسماك (البيرانا) التي تعيش في نهر الأمازون أن تلتهم حصاناً بأكمله في خمس دقائق .
● لغة أهل جزر « هاواي » تحتوى على ١٢ حرفاً أبجدياً فقط .
● أشعة الشمس تستغرق ثمانى دقائق ونصف لتصل إلى الأرض .
● إن وباء الطاعون الذي انتشر في الفترة ما بين ١٣٤٧ - ١٣٥٠ م قد راح ضحيته ٢٥ مليون شخص في أوروبا ، و ٢٣ مليوناً في آسيا .



أحمد محمد خلف - السعودية الطائر الحر

- هو طائر (السمان) فهو من الطيور التي لا تعيش داخل الأقفاص .
- وإذا ما وقع في قفص يرفض الطعام والشراب .. ويبدو عصبياً .
- إذا لم يسترد حرية يضرب عن الطعام حتى يموت .

أمينة أمين العامر - البحرين

● ان النملة لا تميز بين اللونين الأحمر والأسود .
● ان هناك ٨ آلاف وستمئة نوع من الطيور في العالم .
● ان سمك القرش اذا لم يستمر في السباحة فإنه يغوص في الأعماق .
● ان الأفعى صماء ولذلك فهي تتجاوب مع حركات الحواي وليس مع الحانه .



ندى مالك يوسف - المدينة المنورة حذار من اللبس

- « دافيد هارت » هو صبي تستطيع أن تجالسه وتداعبه وتدير معه حواراً طويلاً ولكن .. من خلال غلاف رقيق معقم من البلاستيك يحميه من الناس والميكروبات .
- ف « دافيد » مصاب بعاهة نادرة منذ مولده ، إذ أن اطرافه العصبية شديدة الحساسية للمس ، فيصاب بالآم شديدة لو لمستته أى يد مهما بلغت رقتها ونعومتها .
- كما أن مناعة « دافيد » للأمراض مفقودة تماماً ، ولا يحتمل زيارة أى ميكروب له ولذلك فهو يعيش بأسلوب خاص ، فإنه يتلقى دروسه عن طريق دائرة تليفزيونية مغلقة ، ويستقبل زملاء الدراسة عن طريق الهاتف ، ويحاول أن يعيش حياة طبيعية ولكن .. حذار من اللبس .



سباق المعلومات

(١) « مادة شديدة التفجير ، كانت تستعمل قديماً فى المناجم والتعدين ، وهى اقل حساسية فى الديناميت ، وتحضر بمزج النيترو جلسرين مع النيتروسليولوز ، ونترات البوتاسيوم مع عجينة الورق ، وعلى الرغم من قدمها ، مازالت تستخدم احياناً ، فى عصرنا الحالى ، وهى .. »

□ البارود . □ جليجنايت . □ النيترو جلسرين .

(٢) « روائى وشاعر وكاتب انجليزى ، عاش معظم حياته مريضاً بالسل ، ودائم الترحال ، بحثاً عن مناخ مناسب لحالته الصحية ، ومن أشهر مؤلفاته (جزيرة الكنز) ، (حديقة اغنيات الاطفال) ، و (دكتور جيكل ومستر هايد) ، التى كتبها عام ١٨٨٦م ، وهو .. »

□ لويس ستيفنسن . □ ارنست هيمنجواى . □ تشارلز ديكنز .

(٣) « نوع من الأحماض ، حلت فيها مجموعة امينو واحدة او اكثر ، محل ذرة او اكثر من ذرات الهيدروجين ، غير الموجودة فى مجموعة الكربوكسيلات ، لذا فهى أحماض ذات طبيعة حمضية وقاعدية ، وبعضها يلعب دوراً هاماً فى عمليات نمو الجسم ، وإصلاح ما اصابه من تلف ، وهى .. »

□ الهيدرو امينات . □ أحماض امينية . □ امينو سلفات .

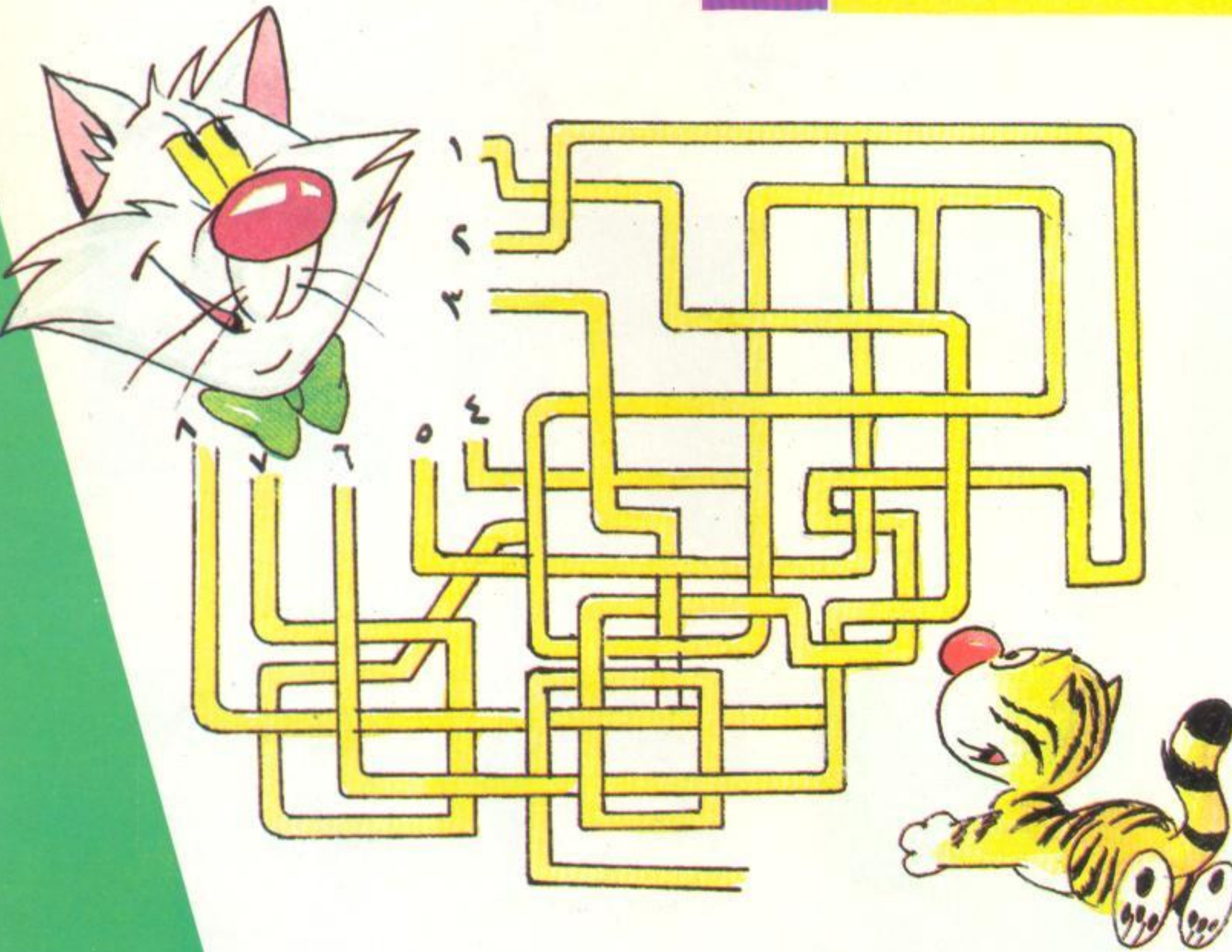
أنس محمد خليفة - جدة القلب

- قلب الإنسان كمثرى الشكل فى حجم قبضة اليد ، يزن ما بين ٢٢٥ الى ٣٤٠ جراماً .
- ينبض بمعدل ٧٠ مرة فى الدقيقة ، أى ٤٢٠٠ مرة فى الساعة ، أى ١٠٠٨٠٠ مرة فى اليوم ، أى ٣٦٧٩٢٠٠٠ مرة فى السنة .
- فإذا كان متوسط عمر الانسان ٦٠ سنة ، فإن هذا القلب العجيب يكون قد نبض ٢٢٧٥٢٠٠٠ (أى مليارين ومائتين وسبعة ملايين وخمسمائة وعشرين ألف نبضة) دون توقف .



سعد محمد سلحدار - السعودية

- يسال الصديق عن أكبر مكتبة فى العالم ؟
- واين تقع ؟ ومتى بنيت ؟
- أكبر مكتبات العالم هى مكتبة مجلس الشيوخ (الكونجرس) التى افتتحت عام ١٨٠٠ فى واشنطن بالولايات المتحدة الامريكية وتحتوى حتى عام ١٩٨٧ على ٨٥٦ كيلو متراً من الرفوف ، عليها ٨٥ مليون موضوع ، بينها ٢٢ مليون مجلد ومنشور .



القط الظريف مشمش يحتاج الى مساعدة صديقه نينو لمواجهة زعيم القطط .. أسرع وساعد نينو ووجهه الى رقم الطريق الصحيح ليصل الى مشمش فى اقل وقت ممكن .

سباق المعلومات

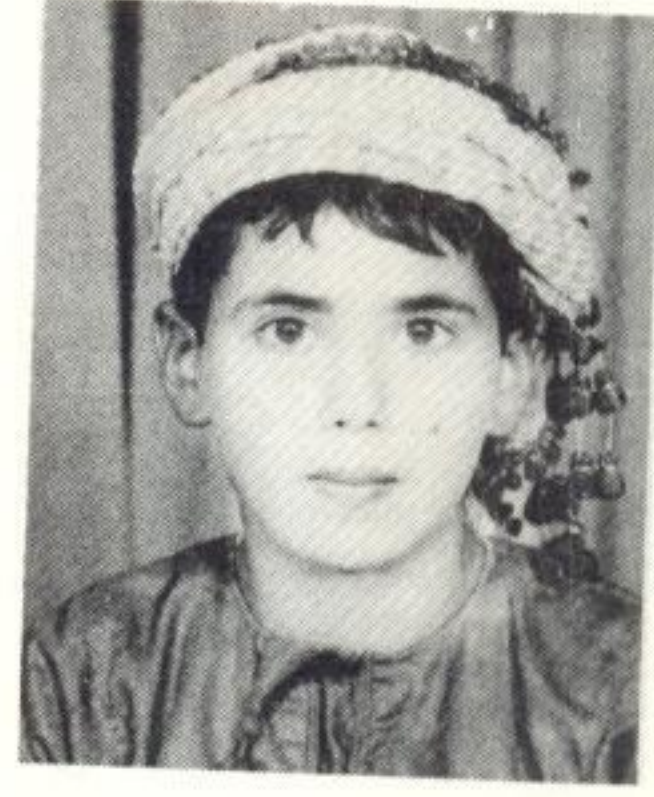
(٤) «روائي وكاتب مسرحي وشاعر اسباني الجنسية، حارب في (البرتغال)، وتعرض للسجن أكثر من مرة، لعجزه عن سداد ديونه العديدة، كتب أكثر من عشرين مسرحية، لم يتبق منها سوى اثنتين، وله رواية من روائع الأدب العالمي، وهي (دون كيشوت)، وهذا الروائي هو ...»
 □ والتر سكوت □ رافاييل سباتيني □ سرفانتس

منير محمد الحريبي - السعودية هل تعلم؟

● أن المعدن المعروف باسم «الفضة الألمانية» لا يحتوي على ذرة واحدة من الفضة، بل هو مزيج من النحاس والنيكل والزنك؟!

لغة الأرنب

★ لكل حيوان لغته الخاصة به .. وقد تحدثنا في أعداد سابقة عن هذه اللغات بالنسبة لبعض الحيوانات والطيور، ويسألنا اليوم الصديق محمد يحيى السيد النجار - مصر - عن لغة الأرنب؟
 لا تندهشوا يا اصدقائي فالأرنب له لغة خاصة به، يستخدمها توكياً للحذر ومواجهة الأخطار .. فعند شعوره بوجود حركة غريبة يشير الأرنب برفع ذيله إلى أعلى، فتتخذ باقي الأرنب الحذر وتبعد عن هذا المكان، وللأرنب صوت أيضاً يشبه صوت دق الطبول، فعندما يريد أن يجمع أفراد عائلته يصدر هذا الصوت فتتجمع عائلته على الفور ..



فيصل سعيد الجعفرى - عمان الثعلب المكار

● يحكى أنه كان يوجد اسد يعانى من جوع شديد .. فلجأ إلى حيلة لجعل الحيوانات تدخل إلى عرينه فيفترسها .. وذات يوم رأى الاسد ثعلباً سميناً يجلس أمام عرينه فقال له : لماذا لاتدخل وتستريح داخل بيتى أيها الثعلب؟ فأجاب الثعلب : كيف أدخل الى عرينك وأنا أرى آثار أقدام دخلت ولم تخرج ..

أصدقاء باسم



واهيا حافظ



سعدية عبد الملك



وليد خالد حافظ



عبد الحميد يحيى



انعام درويش



حسين محمد حسن



محمد عبد الرحمن



سالم بن خميس



محسن بن حمد



زهران بن عمر



عبد الرحمن كمال



فيصل محمد سالم

سلطان بن محمد الحارثي - عمان

كتب لنا يقول إنه تعلم من السلحفاة درساً لن ينساه أبداً ..

- فقد كانت عنده سلحفاة وكان يحب أن يتابعها وهي تمشي في الدار .. وفي يوم من الأيام وجدها واقفة ساكنة بلا حراك وتحتمي داخل درعها الصلب .. وحاول أن يجعلها تسير أو تتحرك بكل الطرق الممكنة ولكن لم تفلح كل أساليبه معها .

- وشاهده والده على هذه الحال وسأله وعرف منه سبب تكبره وغضبه من السلحفاة لأنها لا تريد التحرك من مكانها .

- فاخذا الأب ووضعها بجانب المدفأة ، وإذا بالسلحفاة تقترب من المدفأة أكثر وأكثر لتتال بعض الدفء .. وعند ذلك قال الأب : يا بني .. إن السلحفاة مثل بني البشر .. إذا أردت أن يطيعوا رأيك ويسمعوه فيجب أن تدفئهم بالحب والعطف .



فجر فوزي العبد



أحمد عمر قضماني



أحمد محمد إبراهيم



نهل عبد الملك



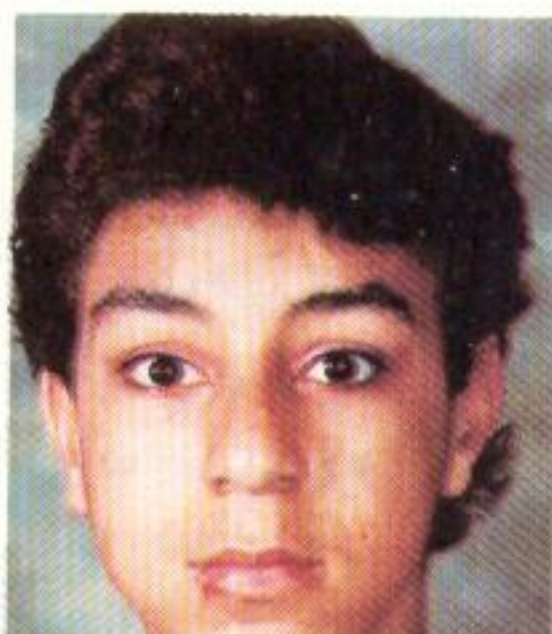
خليفة بن سليمان



محمد سيد كمال



الوالي حسناء



حسن سعيد سيد



نهل سراج الدين



هاني حمزة بديري

ادعى ذلك الرندي العجوز أن هذه الثعابين كلها ملكاً له ..
إلا أن بائع الثعابين أخبره وأكده أنه أن الثعابين الوحيدة التي
يمتلكه هو الثعابين التي يتوى على أقل عدد من المربعات السوداء ..

من فضلك ففر الرشيق
الذي وقع بين الشخصين
وحدد رقم ذلك الثعبان
... حتى يستريح الجميع ..
البائع .. والرندي والثعابين



محمد يوسف إبراهيم - جدة

أعظم انفجار

- حدث في الساعة العاشرة من صباح يوم ٢٧ أغسطس من عام ١٨٨٣م في ثورة بركان (كراكاتوا) في أندونيسيا .
- فقد دمر ١٦٣ قرية ، وقتل ٣٦,٣٧٠ شخصاً ، وقد قذفت الصخور إلى علو ٥٥ كيلو متراً .
- وقد سجل صوت الانفجار بعد أربع ساعات في جزر تبعد عنه بـ ٤٧٧٦ كيلو متراً (وهو الوقت الذي تحتاجه سرعة الصوت في قطع تلك المسافة) وكان الصوت على هيئة دوي مدافع ثقيلة ، وقد قدر الانفجار بما يقارب ٢٦ مرة قوة انفجار قنبلة هيدروجينية .
- ومن المعروف أن عدد البراكين الحية في العالم ٨٥٠ بركاناً - كثير منها تحت سطح البحر ، وأعظم تجمع لها هو في جزر أندونيسيا - وتمتلك أندونيسيا أيضاً أعظم فوهة لبركان في العالم وهي فوهة بركان «توبا» .



سامي عبد المحسن المحيد - الاحساء طائر ينقذ إنساناً

- في عام ١٩٥٦م سقط أحد البحارة الانجليز ويدعى (جون أوكل) من إحدى السفن .. وراح يصارع الأمواج للنجاة بنفسه بعد أن ابتعدت عنه سفينته ..
فاقترب منه طائر اعتاد أن يصطاد السمك بمنقاره من الماء وتصور أن البحار سمكة .. فآخذ يأتي بحركات غريبة حوله .. مما أثار انتباه بحارة سفينة أخرى كانت على بعد ١٦٠٠ متر .. ودفعهم الى تغيير اتجاههم إلى المكان الذي يحوم حوله الطائر ليعرفوا ماذا يحدث .. فوجدوا هذا البحار المسكين .. وانقذوه .. وبذلك انقذ الطائر إنساناً من الغرق .
نشرك يا اخ سامي على إعجابك بكل شيء في المجلة .. وهذا ما نسعى لتحقيقه دائماً .



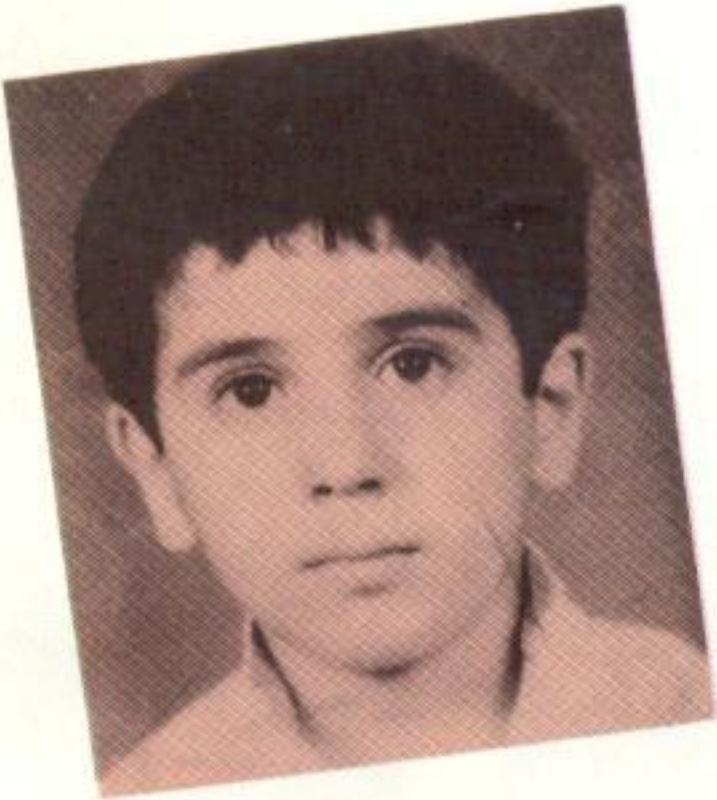
نيفين محمد عبد الرؤوف - قطر

لصديقات « باسم » فقط .. تقدم لنا الصديقة نيفين محمد عبدالرؤوف من قطر وصفة للمحافظة على نضارة البشرة وحيويتها وهي :
وضع نبات البقدونس في كمية من الماء لمدة ٣٦ ساعة ، سوف تحصلين بعد ذلك على لوسيون للوجه يشفي من الاحمرار ويخفف من ظهور النمش والبقع فيه . ويمكن استعماله مرتين في اليوم في الصباح والمساء .
شكراً لك يا اخت نيفين وتابعي معنا نتيجة وصفتك الجمالية من رسائل الصديقات لمجلة « باسم » بعد ذلك .



ابراهيم اللمشي - المغرب شجرة « ألبا »

• ينمو هذا النوع من الأشجار في المناطق الحارة التي تطول فيها فترات الجفاف ، وهي قادرة على اختزان كميات كبيرة من المياه في جذعها المتضخم تصل إلى ١٢٠ ألف لتر ..
• يبلغ قطرها حوالي عشرة أمتار ، ومحيط جذعها حوالي ٣٢ متراً .
• تكثر هذه الشجرة وسط السودان .



عمر عبدالرازق - الشارقة

يسال الصديق عمر عبدالرازق الشلح من الشارقة

عن أول رائد فضاء ؟

ويجيب عليه الصديق احمد نبيل محمد ابراهيم من الرياض يقول : أول بشري تطأ أقدامه سطح القمر في عام ١٩٦٩ هو « نيل أرمسترونغ » المولود في الولايات المتحدة في عام ١٩٣٠ وكان قائد رحلة أبولو الحادية عشرة .

كوثر منصور الذهبى - المغرب

هل تعلم ؟

- ان الخوارزمى اول من وضع الجبر فى الرياضيات .
- ان الرومان هم اول من صنعوا عربات الخيول .
- ان الصينيين هم اول من شربوا الشاي وصنعوا الحرير .
- ان الاحباش هم اول من شربوا القهوة .
- انه ليست كل الجراثيم ضارة بل هناك خمسون الف جرثومة نافعة مقابل كل جرثومة ضارة بالانسان والحيوان والنبات .
- ان اول غواصة بحرية صنعت فى امريكا سنة ١٨٧٥ م وكان اسمها « هولاند » نسبة الى صانعها الأمريكى « جون هولاند » .

الصديقة فريال درويش - البحرين

إضحك

سال الاول الثانى :
الاول - يوجد مستشفى . فى الطابق الاول جميع المرضى يقولون : لا . وفى الطابق الثانى جميع المرضى يقولون : نعم .
هل سمعت هذه المعلومة ؟
الثانى - لا
الاول - إذن انت من الطابق الاول .

رسم الأصدقاء

رسم الصديقة : هبة طارق فؤاد حمدى



● زهران بن عمر التوبى - عمان

ارسل المساهمة التالية بعنوان :
الساعة الرابعة بعد الظهر أفضل وقت لقتل الحشرات
هذا ما قاله عالم من علماء الحشرات وبناءً على تجارب قام بها المختصون أن خير وقت لقتل الحشرات هو الساعة الرابعة بعد الظهر حيث حيوية الحشرات تكون انشط ماتكون فى ذلك الوقت ، وان القليل من السم أو المبيد فى هذه الساعة يقتل الكثير من الحشرات .

★ اثناء استمتاع صديقنا خشان هشام بالبحر والسباحة على شاطئ المحمدية بالمغرب - التقى بمرشد السباحة وساله عن طبيعة عمله ؟ .. فقال : يوجد على كل شاطئ مرشد ، مهمته توجيه المصطافين الى الأماكن المأمونة والمسموح فيها بالسباحة وكذلك سرعة انقاذ من يتعرض منهم للغرق .
- وماهى أنواع الارشادات ؟ ..
- العلامة البيضاء : تعنى ان البحر هادىء .
- العلامة الصفراء : معناها أن مرشد السباحة يطلب العون .
- العلامة الحمراء : تعنى أن البحر غير مستقر .
- العلامة السوداء : تعنى أن السباحة ممنوعة فى هذا الوقت .
وساهم معنا الصديق بالآتى :
- أول شخصية
★ أول شخص قام بمعينة ووصف كريات الدم الحمراء هو العالم الهولندى (يان سوامردام) وذلك عام ١٦٥٨ .
★ أول سديم ، أو سحابة نجمية ، تم تصويرها فوتوغرافيا هى مجموعة (اوريون) التى تبعد عن كوكبنا (الأرض) مسافة تزيد على ألف سنة ضوئية ، وتضم نجوماً فائقة الحرارة . وقد صورها الأمريكى (هنرى درابر) عام ١٨٨٠ .
ويعود تاريخها الاكتشاف لأول مرة الى عام ١٦١٠ على يد الفرنسى (نيكولا كلود فابرى دى بيريسك) .

عبدالعزیز یوسف النافع - السعودية

- اعمق المناجم في العالم هي مناجم اكشور بالولايات المتحدة ويبلغ عمقها ٢٤٦١ متراً .
- اول واصغر جهاز راديو في العالم هو جهاز لايزيد حجمه على حجم قطعة السكر وقد قامت بصنعه شركة كوربوريشن الامريكية .
- اعظم مجاعة في التاريخ هي التي عمت شمالي الصين عام ١٨٧٧ م . فذهب ضحيتها ٩ ملايين ونصف مليون نسمة .
- يعتبر مرفا « روتردام » في هولندا هو أكبر مرفا في العالم ومن أكثر المرافئ نشاطاً إذ يبلغ مجموع مايدخل ويخرج منه ٢٧٠ مليون طن من البضائع سنوياً .

المهدي محمد المصالحى - المغرب

كروية الأرض

- ان العالم الجغرافى العربى ابوالحسن الصوفى الذى توفى عام ٩٨٦ م هو اول من اكتشف كروية الارض ، وقد صنع كرة فضية عظيمة تزن حوالى ثلاثة آلاف درهم من الفضة .
- وقد تم بناء نسخة مصغرة من كوكب الارض في الولايات المتحدة الامريكية تحتل مساحتها عشرة آلاف متر مربع وذلك في صحراء اريزونا لمعرفة مدى اثر كوكب الارض على الكائنات الحية واثـر التلوث على المدى البعيد .
ويعمل في هذا المكان أكثر من ٢٠٠ عالم يستخلصون نتائجهم من خلال القيام بمجموعة من التجارب .



عبدالمك داود - الرياض

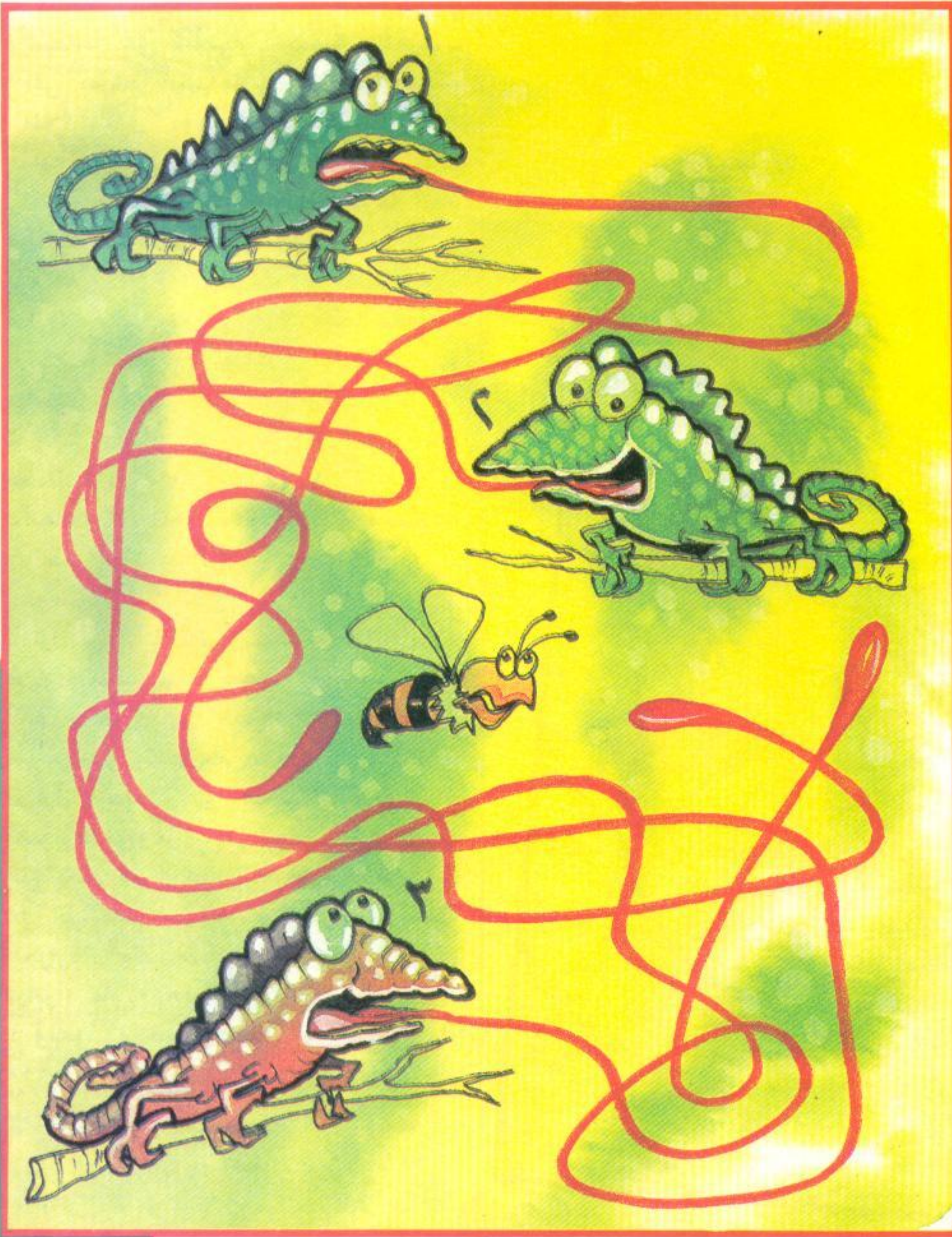
هل يوجد في الدنيا ثمار لا تقطف عندما تنضج ؟ ! بل يفزع منها الناس ويهربون ؟ ! هذا ما يشرحه لنا الصديق عبدالمك ويقول أن هنالك شجرة عجيبة تسمى (هورا) توجد في القارة الأمريكية وثمار هذه الشجرة عندما تنضج وتجف تنفجر انفجاراً عنيفاً جداً تحت تأثير حرارة الشمس .

وهذه الثمار عندما تنفجر تقذف الى مدى بعيد جداً وبقوة تحطم معها الزجاج وتخيف الحيوانات الصغيرة والناس .. ولذلك فالناس لا يقطفون ثمارها عندما تنضج ، بل يفزعون ويهربون منها ..

حلول سباق المعلومات

- (١) جليجنايت .
- (٢) لويس ستيفنسن
- (٣) احماض امينية .
- (٤) سرفانتس .

أمامك حرباء زرقاء
وخضراء وحرباء بنية
اللون ما هو لون التي
امتد لسانها ليلتقط
النحلة من الخلف





حكايات علياء





ماذا أقول لأمي إذا سألتني عن الأسماء؟ في هذه المرة... حل...

وعندما تنهت إلى ذلك كان الوقت قد فات..



وانتزع القط فرصة انشغال علياء بتغيير المياه فالتهم الأسماك كلها..

نفنفنف



وعندما مضت الأم كان القط قد مات غرقاً..

إذا كان القط هو الذي قفز في الماء لياكل الأسماك، فمن الذي أراح له غطاء الحوض ثم وضعه عليه مرة أخرى؟



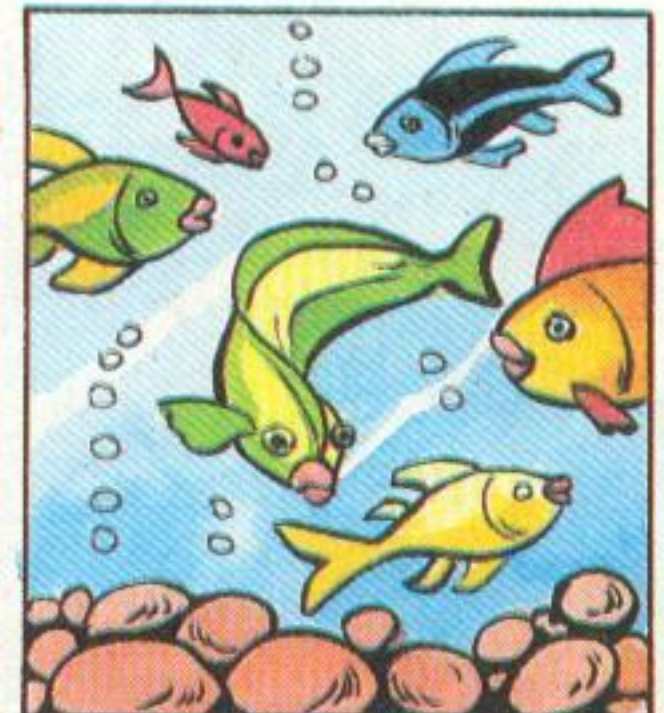
فكانت الحل.. بهذا سوف تعرف أمي أنت القط هو الذي قفز إلى الحوض والتهم الأسماك..

!?



وكانت الأم في الخارج حين أخذ عابد يلعب الكرة قريباً من حوض الأسماك..

وللمرة الثالثة اشترت الأم أسماكاً ووضعتها في الحوض محذرة علياء أن تطعمها أو تغير لها المياه



أنت التي قتلت أسماكي للمرة الثانية.. كنت أنظف مياه الحوض حين غافلت القط والتهم الأسماك..



لقد هشم عابد الحوض ..
الأسماك المسكينة سوف تموت
لأنها خبعت من المياه ، لا بد من
الاستفادة منها ..



دبضربة واحدة قوية محكمة قزفت عابد الكرة فاصطدمت
بحوض الأسماك ، ثم لاذ بالفرار ..



ويمكننا أن نأكلها
مملحة



جيعت عليا الأسماك وأخذت
ترش عليها الملح ..

بهذه الطريقة
لن تفسد
الأسماك



فأت وقت الأسف ..
لن أشتري أسماكاً
للزينة مرة أخرى حتى
تتعلم أن تحافظ عليها
يا علياء

أوه .. كم
أنا أسفة
يا أماء ..



عابد هشم الحوض ، وأنت
تملحين الأسماك ، للمرة الثالثة
تقيليت أسماكى يا علياء ؟!

رجل بعشرين فارساً

يحكيها : غنيمة عبده
رسم : عبدالعزال

استدار أربعة من المغيرين ، وحين رأوا « مروان » وحده ، ونظروا فراوا اثنين من فرسانهم قد قضى عليهما حتى استداروا بخيولهم واتجهوا إلى مروان وصاح احدهم - حكمت على نفسك ايها الشيطان .

لوى مروان عنان فرسه ، وكأنه يسعى للهروب من الميدان ، واندفع احد المهاجمين وسبق الآخرين ليلحق به قبل ان يختفى ، وحين اقترب من مروان رفع سيفه ليضربه به من خلف ، وحبست النسوة اصواتهن خوفاً على مروان ، ووضعت الأم يدها على عينيها حتى لاترى نهاية وحيدها ، لكن مروان استدار في خفة ومهارة ، وتلقى ضربة السيف على درعه ، وعاجل مهاجمه بضربة سيف اطاحت براسه ، وجعلت المغيرين الثلاثة يتوقفون في ذهول من هول ماراوا .

انتهر مروان فرصة الذهول التي اصابته المغيرين ، فاندفع بينهم وشتت شملهم ، واصاب اثنين منهم بجراح شديدة ، وهرب الثالث تجاه جماعته وهو يصيح .

- فارس ليس له مثل ! ادركوني ! اغيثنوني . جمع المغيرون صفوفهم ، وملا الغضب رؤوسهم لما حدث لآخوانهم على يد هذا الشاب الصغير ، وادركت نساء القبيلة حرج الموقف ، وملا شجاعة مروان نفوس الجميع بالحماس ، فسارعت كل واحدة تحضر سلاحاً ، فكنت ترى امرأة تمسك عامود الخيمة ، واخرى تستعد بالقوس والسهم ، وثالثة تمسك الحجارة في يديها ، وكانت مفاجأة للمغيرين ان تحارب النسوة وان تنهال على رؤوسهم السهام والحجارة ، فساد الهرج والمرج بين صفوفهم ، والقى الخيل بالبعض منهم من فوق ظهورها ، فانهالت عليه النسوة بكل شجاعة . وبرز مروان فصرخ فارساً ووقع به ، وطارد آخر وطعنه بالرمح ، واراد الاعداء الفرار وفوجئوا بمروان يسد عليهم الطريق والنسوة من خلفهم يصرخن وينظمن صفوفهن للهجوم ، واصابهن الخوف وفي لحظة ياس تقدم احدهم من مروان والقى بالرمح ناحيته وهو يقول :

غياب الفرسان ، ودبروا امرهم على مفاجأة النساء والاطفال واخذهم سبياً ، وهم على ثقة من ان احداً لن يتصدى لهم ولن يرد عدوانهم .

وارتفع الصراخ والعيول ، ووصل إلى سمع مروان الذي بدأ في النهوض من فراشه ، لكن الأم اسرعت إليه وهي تقول :
- لاشئ يا بنى .. لاشئ يا مروان .
- كيف ، وأنا اسمع الصراخ والعيول .
- انه .. انه .

- اصدقيني القول يا امه
- يا بنى « انت غير قادر على النهوض ، فكيف بالقدرة على مواجهة الاعداء .
- الاعداء .

قال مروان هذا وهو يقفز من مكانه ، واعطاه الغضب قوة غير عادية ، واسرع من فوره ولبس درعه وامسك سيفه ورمحه ، وادركت الأم خطورة ماينتظر الابن ، واسرعت اليه ترجوه وتقول له :

- يا بنى .. انت تلقى بنفسك إلى التهلكة ، وقسماً لو كنت سليماً صحيح البدن ما منعتك عن منزلة الاعداء .

- انت يا امه تقولين هذا ، وانت التي غرست في نفسي الكرامة والشهامة .. ان هذا لن يكون .
- يا بنى انا لاخاف عليك منزلة الفرسان ، ولكني اخاف ان تسقط من على فرسك بسبب ضعفك ، ويكون خروجك للقتال بلا فائدة !
- ليكن مايكون ، ولكني لن اكون الجبان الذي يهرب ويضعف مفضلاً سلامته على سلامة اهله ، وراحته على امنهم .

قال مروان هذا واندفع يركب فرسه ، ويندفع به الى الجهة التي راي فيها الاعداء وقد جمعوا مااستطاعت ايديهم الوصول اليه من غنائم ، واخذوا عدداً من فتيات القبيلة سبياً .

زار مروان وكأنه اسد جريح وهو يقترب من طابور المغيرين ، وهجم في خفة الصقر على مؤخرة الطابور وكان بها رجلان ، فلكر احدهما برمحه فوقعه من على ظهر فرسه يتخبط في دمائه ، وقبل ان يتمكن الآخر من سحب سيفه عاجله مروان بضربة سيف فصاح الرجل :
- النجدة ظهر الفرسان !

« مروان » وحيد والدته ، توفي والده وهو صغير ، لكن الأم لم تدله او تخف عليه ، بل إنها اصرت على ان يكون من افضل الصبيان نشأة وتربية ، سلمته إلى معلم الصبيان فعرف مبادئ القراءة والكتابة ، وحين شب عن الطوق واصبح على عتبة مرحلة الشباب عهدت به إلى مدرب الفرسان ، فتدرب على استخدام السيف والرمح ، وعرف كيف يستخدم درعه في اتقاء ضربات عدوه ، واصبح ماهراً في استخدام القوس والسلم .

وشعرت الأم براحة الضمير حين اعترف الجميع لمروان بانه من خيرة الفرسان ، وانه من افضل الشباب عقلاً وعلماً وادباً ، وانه سباق في الدفاع عن شرف القبيلة ، وصاحب الرأي الصحيح في مجلس المشورة .

شارك « مروان » فرسان القبيلة ورجالها في كل المهام التي قاموا بها ، لكنه في هذه المرة تخلف عن الخروج معهم ، لانه مريض ، يشعر بالضعف ، واهه إلى جواره تمرضه وتخفف عنه ضيقه حين سمع وقع حوافر الخيل التي تخبر عن خروج الفرسان إلى رحلة صيد طويلة لجلب مايكفي من طعام للقبيلة ، خاصة وان المخزون في طريقه إلى النفاذ ، وحين لمحت الأم الدموع في عينيها قالت ضاحكة :

- لم يمنعك سوى المرض ، فهيا اشف سريعاً حتى تلحق بالرجال .

- اشعر بالرغبة في الخروج يا امه
- ليس قبل ان يتم لك الشفاء يا مروان .
- اجلس مثل العجائز والاطفال .
- هل يضايك الجلوس مع امك لمدة ايام يا مروان ؟

ضحك مروان وتناول الاعشاب الطبية التي اعدها له طبيب القبيلة . قالت الأم :
- نم الآن ، وفي الصباح إذا شعرت بالقوة فاتبع الفرسان فانك لاحق بهم بل وسابقهم يا مروان .

وظهر نور الصباح ، واحست الأم بوقع حوافر خيل تقترب من خيام القبيلة ، وفتحت باب الخيمة واطلت تستطلع الامر ، واصابها الفرع .. انها خيول الاعداء لقد اطمأنوا إلى

- خذها مني !

ومال مروان في خفة ورشاقة الغزال ،
فاخطاه السهم ، وفي نفس اللحظة استوى على
ظهر فرسه وطحن مهاجمه برمحه فاسقطه
وصاح في الآخرين :

- القوا سلاحكم وانجوا بانفسكم ان اردتم
النجاة .

وكان لكلماته وقع شديد في نفوس المغيرين ،
فالقوا بالسلاح ، وتنحى مروان عن الطريق
فاندفعوا وهم يشعرون ان الحياة قد ردت
اليهم .

واسرعت النسوة تجاه مروان وهن يطلقن

اناشيد النصر وصاحت امه :

- انه فارس بعشرين فارساً .. الم يهزمهم .. الم
يشئت شملهم .

وفي اللحظة التي وصل فيها موكب النساء
الفرحات إلى مروان ، سقط مروان من فوق ظهر
الحصان ، وخشيت النساء ان يكون مروان قد
اصيب .. واقتربت الأم تفحصه وتأكدت لها
سلامته ، وانه لم يسقط الا من الضعف
والاعياء .. فاحتضنته وهي تقول :

- لقد كنت تجود بنفسك دفاعاً عن شرفك

وهمس مروان وكان قد بدأ يفيق :

- وهل بعد فقدان الشرف حياة يا أمه

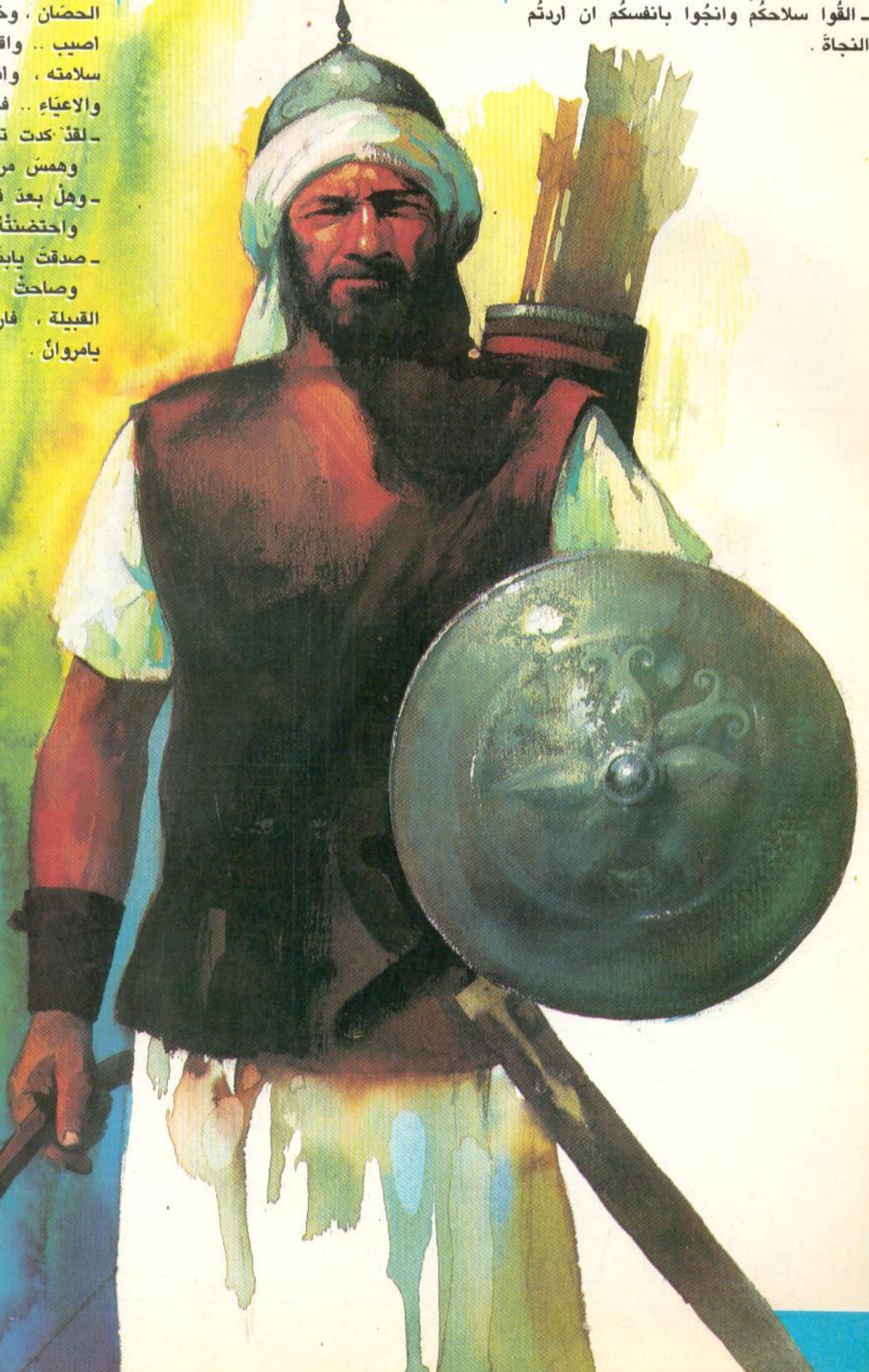
واحتضنته الأم وهي ترد عليه .

- صدقت يا بني ، صدقت ، وانا بك فخورة .

وصاحت النساء انه المدافع عن شرف

القبيلة ، فارس بعشرين فارساً بوركت

يامروان .

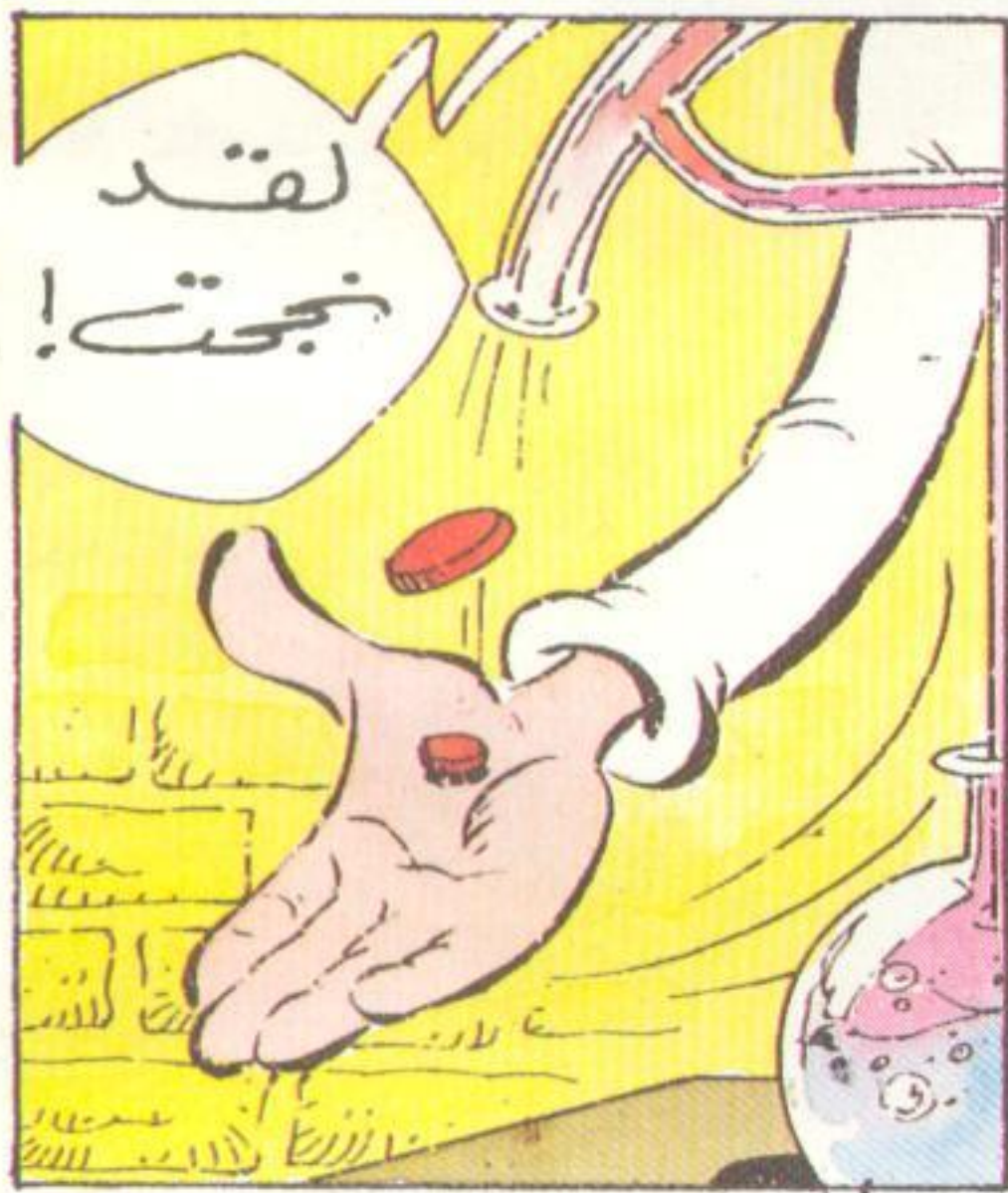




لن أسمح
لفالج ورشيق
بإفساد الدواء هذه
المرّة.. سأفعل
كل شيء
بنفسي ..



في هذه المرّة
لن يكون هناك
أخطاء..



لقد
نجحت!



أهذا معقول؟ أن آخذ أنا القرص
الكبير وتأخذ أنت القرص الصغير؟
لا بد أن حمود قد أخطأ
فيما يقصد ..

لا تتدخل..
سننفذ ما واثقه
بالحرف الواحد ..



هذه المرّة لا أخطاء
أنت ستأخذ القرص
الكبير، وأنت القرص
الصغير، هل فهمتما
؟



آخِرُ الْعَزْوَاقِ

يكتبها: عبد الحميد عبد المصطفى
رسوم: عبد الشافي سيد

في اليوم التاسع من شهر رجب من السنة التاسعة للهجرة المباركة، تحرك جيش المسلمين.. كان الجو شديد الحرارة، وحرارة رمال الصحراء تنعكس على الوجوه وتكاد تشويها..

وفي الطريق نفذ الماء، وكاد جيش المسلمين يهلك من شدة العطش، فطلب «أبو بكر الصديق» رضي الله عنه من النبي - ﷺ أن يدعو الله، حتى تتساقط الأمطار..

ورفع النبي الكريم - ﷺ يديه بالدعاء إلى الله تعالى، فاستجاب الله دعاء نبيه، وهطلت الأمطار بغزارة، وفرح المسلمون ورأوا في هذه المعجزة بشائر خير ونصر من الله..

ولكن بعض المنافقين قالوا أن هطول الأمطار لم يكن سوى مصادفة محضة لا علاقة لها بالمعجزات..

● كيف تخرجون للقتال في هذا الحر الشديد.. إنكم بذلك تلقون بأنفسكم إلى الهلاك، إن لم يكن بسيوف الروم فبحر الشمس، وشدة العطش..

وقد اجتمع بعض هؤلاء المنافقين في بيت «سويلم اليهودي» لتحريض الناس على عدم الخروج للقتال، فلما علم النبي - ﷺ بذلك، أرسل إليهم «طلحة بن عبيد الله» ومعه عدد من أصحابه، وأمره أن يحرق هذا البيت على المنافقين، فاضطر المنافقون إلى الفرار نجاة بأرواحهم..

وقد ذهب بعض الأعراب والمنافقين إلى النبي - ﷺ، وطلبوا منه أن يسمح لهم بالبقاء في المدينة، وعدم الخروج للقتال، لأنهم لا يقدرّون على القتال في هذا الحر الشديد، فسمح لهم النبي بالبقاء، وعذرهم، لكن الله تعالى كشف كذبهم ونفاقهم ولم يعذرهم..

بعد أن فتح المسلمون مكة المكرمة، ونصرهم على «هوازن» و«ثقيف» يوم حنين، عادوا إلى المدينة المنورة..

وبينما كان الرسول - ﷺ يتلقى الوحي من السماء، ويعلم المسلمين أمور دينهم، ويستقبل وفود القبائل العربية التي تأتي من الجزيرة وخارجها لإعلان إسلامها.. بينما كان - ﷺ يفعل ذلك، وأصحابه من حوله، جاءت الأنباء إلى المدينة المنورة، لتنبئه - ﷺ أن بعض جيوش الامبراطورية الرومية تقوم بتحركات على حدود الجزيرة العربية.. وأن هذه التحركات الهدف منها هو أرهاق المسلمين، وتهديدهم في ديارهم..

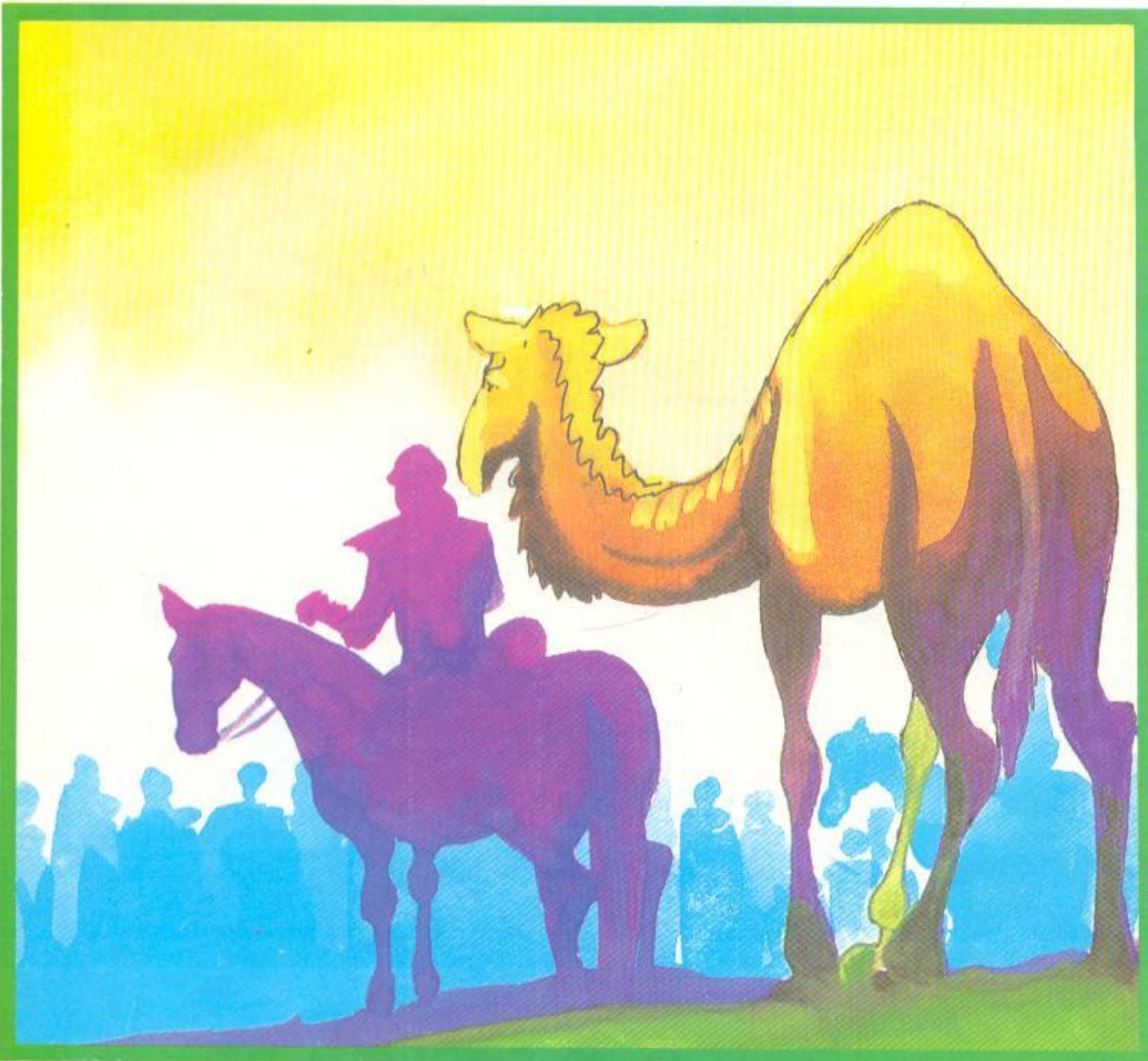
ولم ينتظر صلى الله عليه وسلم قدوم الروم، ومداهمتهم للمسلمين في مدينتهم المنورة، بل تاهب للأمر، وأخذ يعدّ العدة لمواجهة جحافل الروم..

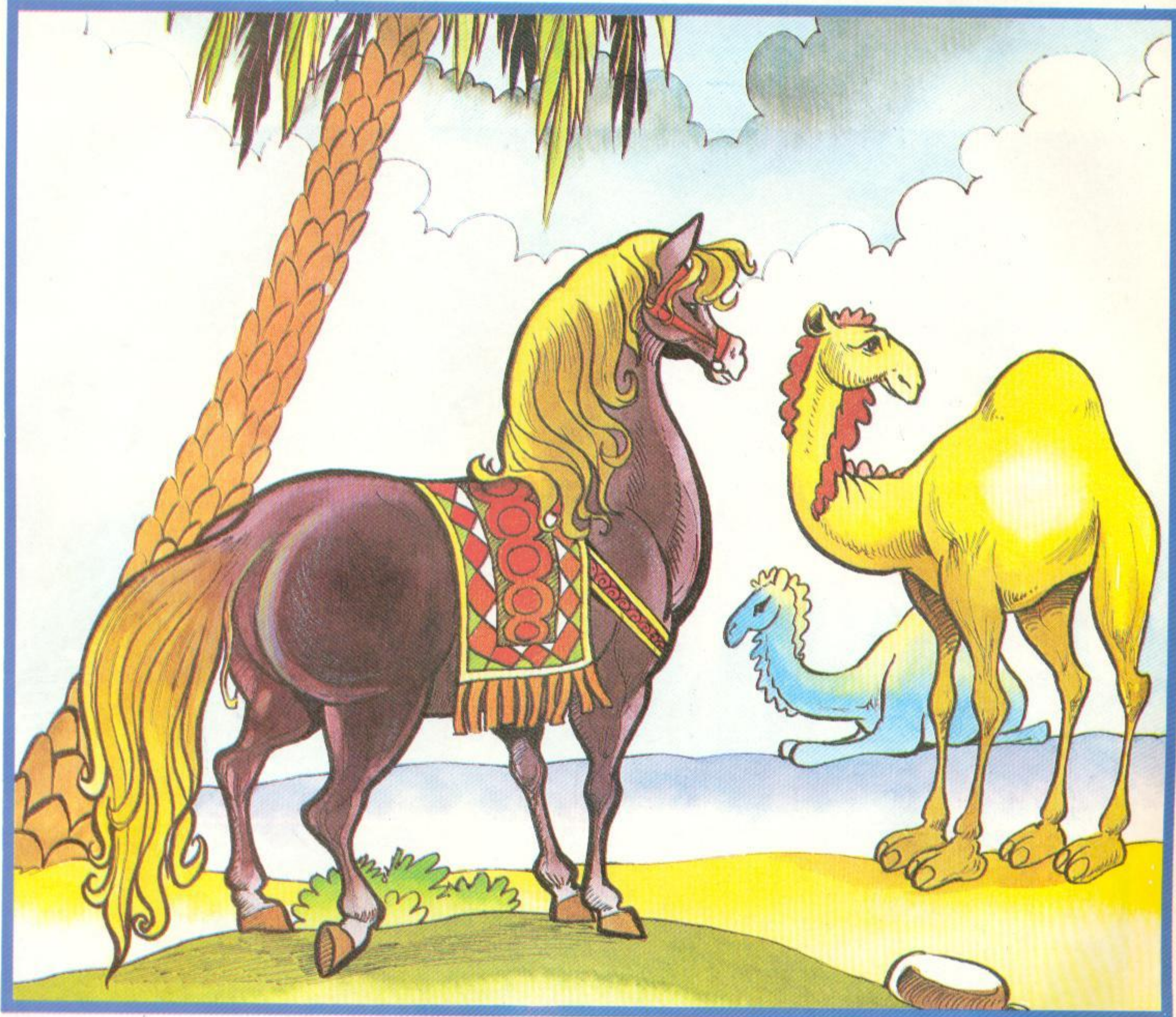
أعلن الرسول - ﷺ في أصحابه أنه سوف يتحرك لردع تحركات الجيوش الرومية، وعرب الشمال الخاضعين لسيطرتهم.. كان الوقت صيفاً، والطقس حاراً بصورة تجعل القتال شاقاً وصعباً.. وقد اعتزم - ﷺ أن يواجه جحافل الروم بجيش لم تشهد الجزيرة العربية مثله من قبل، ولا يقلّ تعداداه عن ثلاثين ألف مقاتل..

بدأ الاستعداد على أشده لتسليح الجيش، وإعداد المؤن اللازمة له.. فأخذ أثرياء الصحابة يتبرعون بأموالهم لاعداد هذا الجيش الكبير.. حتى أن «عثمان بن عفان» رضي الله تبرع وحده بنفقات ثلث الجيش..

لكن سماء المدينة بدأت تلوح فيها بعض الغيوم السوداء، فقد ظهر المنافقون على حقيقتهم في ذلك اليوم.. أخذوا يثبطون عزائم وهمّ المؤمنين الراغبين في الجهاد، وأخذوا يثنونهم عن الخروج مع الجيش.. كانوا يقولون لهم:

● كيف تطمعون في قتال جيوش الامبراطورية الرومية التي تسد عين الشمس، والتي غزت الشرق والغرب؟ وكانوا يقولون لهم:





وفي هذه الغزوة ، التي عرفت بغزوة « تبوك » تجلّت الصورُ المشرقة لصحابة رسول الله - ﷺ ، في حرصهم على الخروج للقتال مع رسول الله - ﷺ ، حتى من تخلف منهم ، لعذر من الأعدار ، لم يهنا له بالٌ حتى لحق بجيش المسلمين في الطريق .. مثل الصحابي الجليل « أبي ذر الغفاري » والصحابي الجليل « أبوخيثمة » ..

وبعد مسيرة طويلة ، وصل جيش المسلمين إلى موضع على حدود الشام يسمى « تبوك » فعسكر النبي - ﷺ بجيشه هناك عشرين ليلة ، انتظاراً للقاء جيش الروم ، وخلال هذه الفترة لم يظهر جندي واحد من جنود الروم .. وقد علم النبي - ﷺ أن الروم قد خشوا

الهزيمة ، ولذلك فضلوا الانسحاب على مواجهة خاسرة مع جيش المسلمين ، مما يؤثر على مستقبل الامبراطورية الرومية وهيبته فيما بعد ، وقد يعجل بسقوطها ..

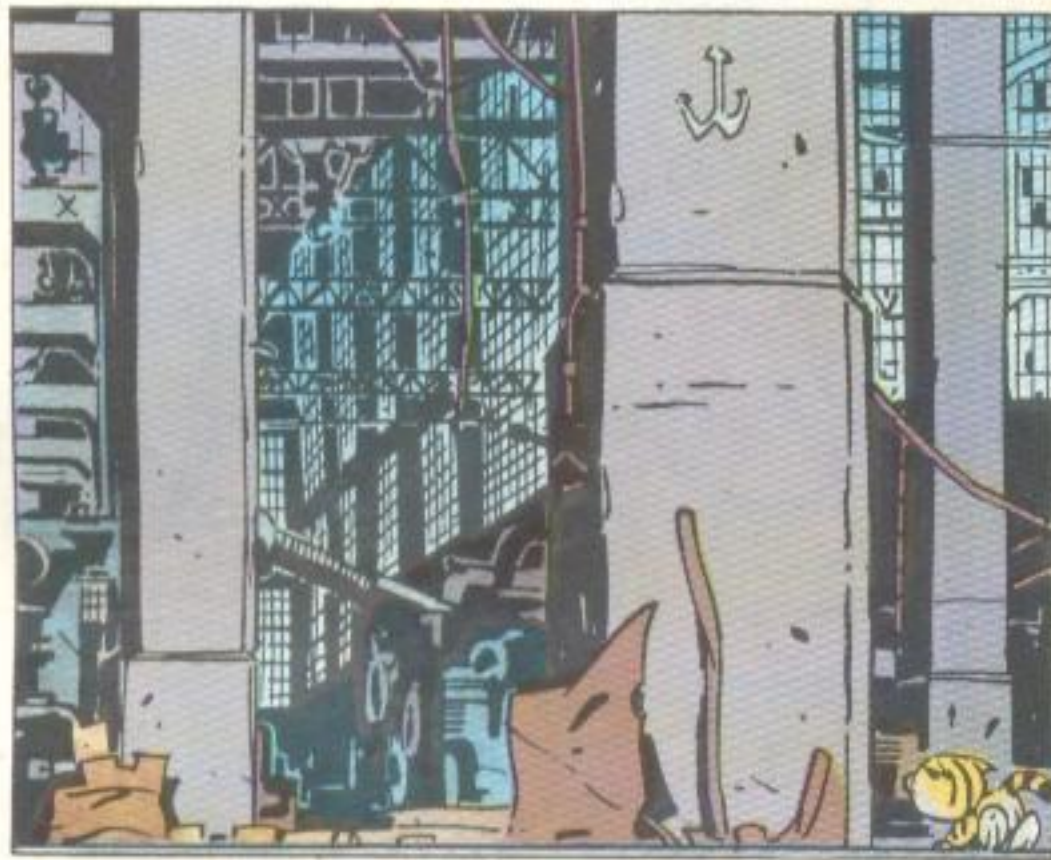
وفي هذه الأثناء أرسل النبي - ﷺ بعض السرايا لعرب الشمال من الخاضعين لنفوذ وحكم الإمبراطورية الرومية ، وكتب إليهم الرسائل التي يخبرهم فيها بين الدخول في دين الإسلام ، أو دفع الجزية ..

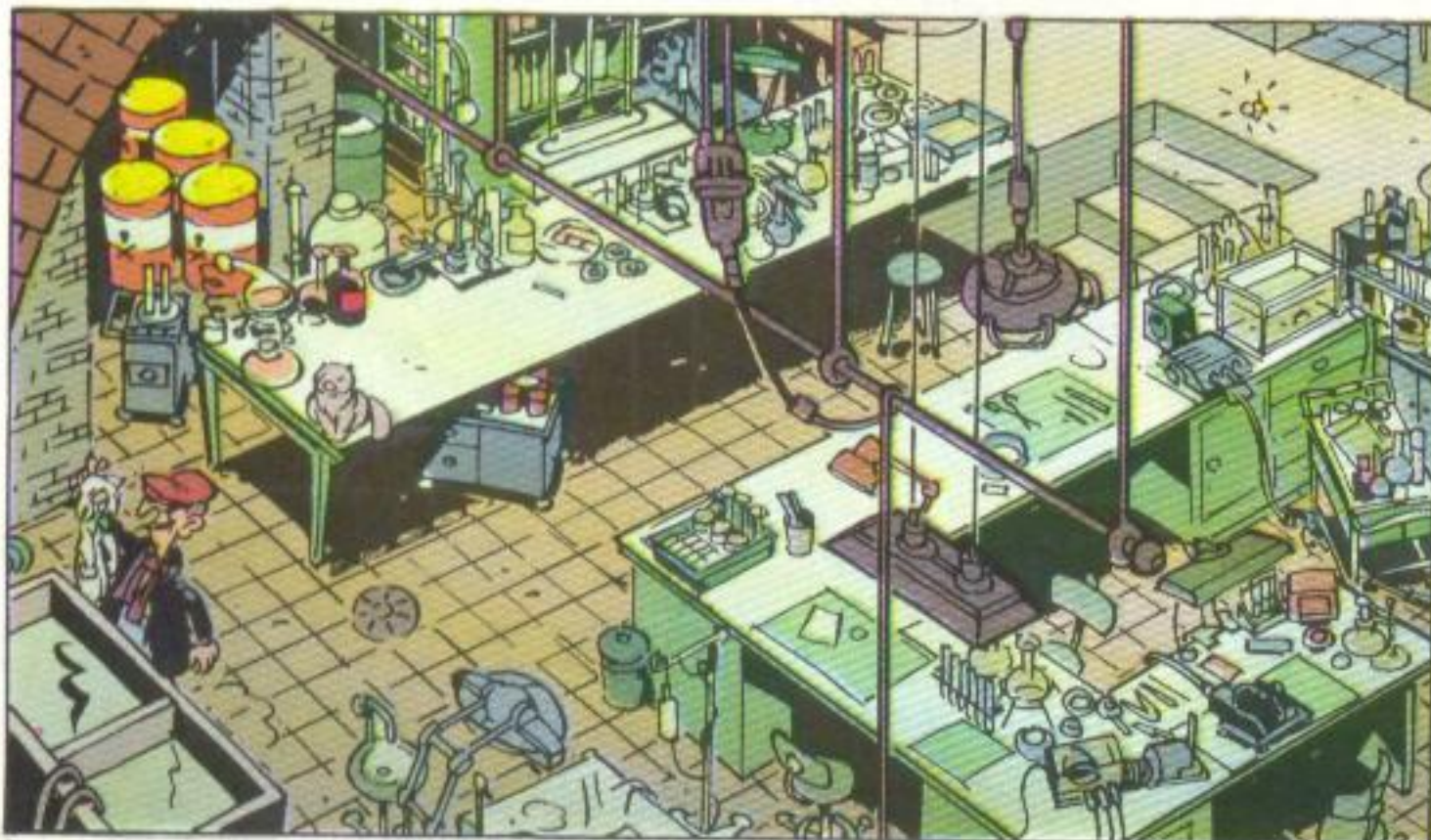
وقد استجاب لذلك بعضهم مثل حاكم (إيلة) الذي وافق على أن يدفع الجزية السنوية للمسلمين .. وحكام بعض القرى القريبة من تبوك ، وقد كتب إليه النبي - ﷺ

عهداً بذلك ..

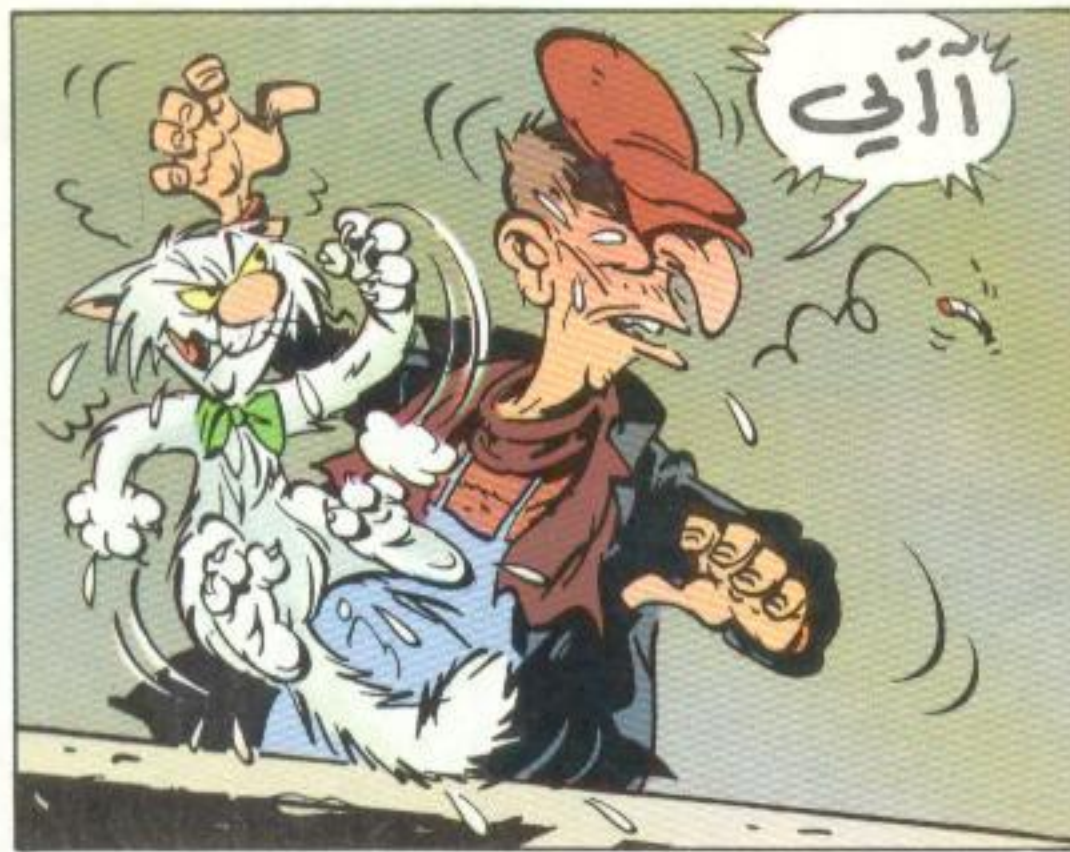
ومن الانتصارات التي حققها المسلمون في هذه الغزوة « غزوة تبوك » أن النبي - ﷺ قد عاد بالجيش إلى المدينة المنورة ، وأرسل « خالد بن الوليد » رضى الله عنه في جيش من خمسمائة مقاتل إلى « أكيدر بن عبد الملك » حاكم دومة الجندل ، وقد كان نصرانياً ، فرفض الدخول في الإسلام أو دفع الجزية للمسلمين ، ولذلك لم يكن أمام « خالد » مفر من قتاله ..

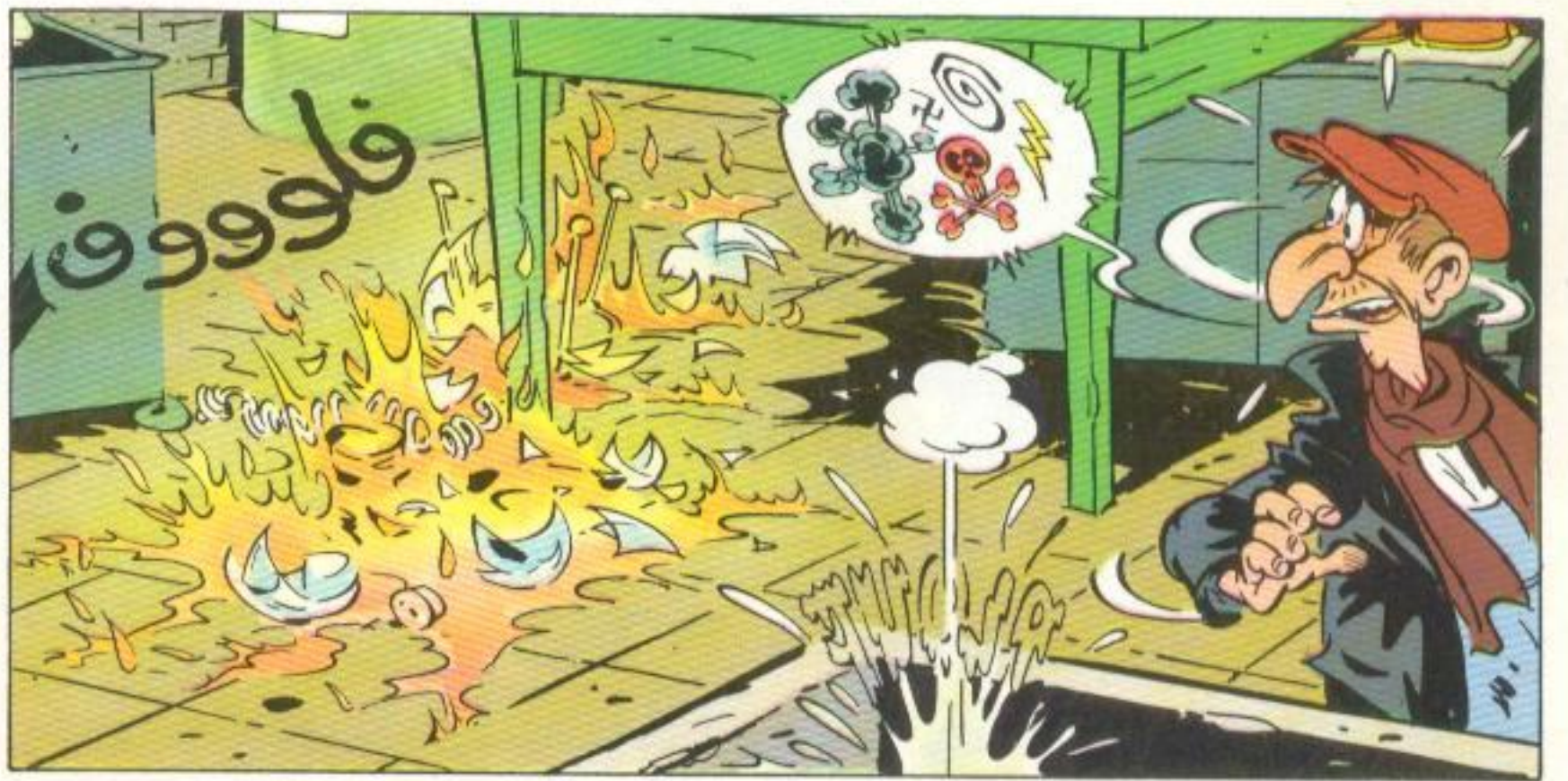
وقد حقق الله النصر لخالد وجنوده ، فهزموا « أكيدر » وأخذوه أسيراً وغنموا منه غنائم كثيرة عادوا بها إلى المدينة المنورة ، وفرح المسلمون بنصر الله ... (تمت)





رحلة القط مشمش



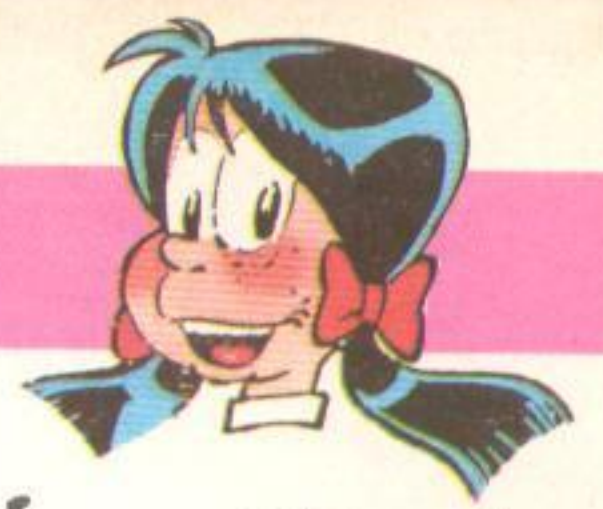


■ البقية في العدد القادم ■

فريـڱ



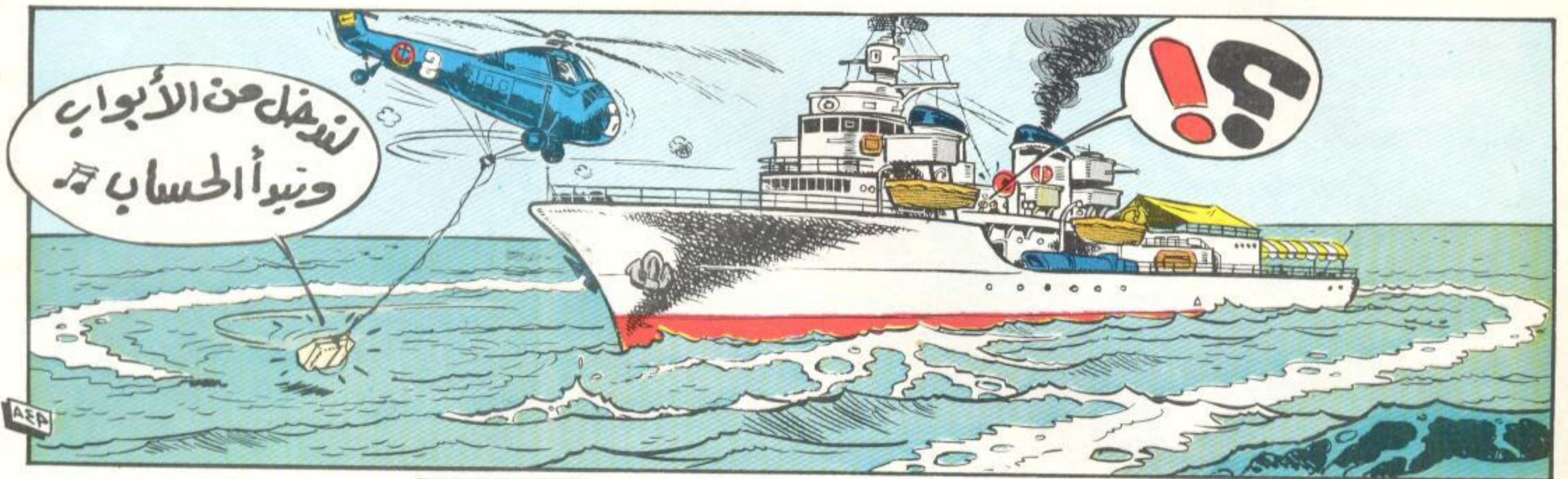
باسم يقدّم لأصدقائه
مفاجأة مذهلة

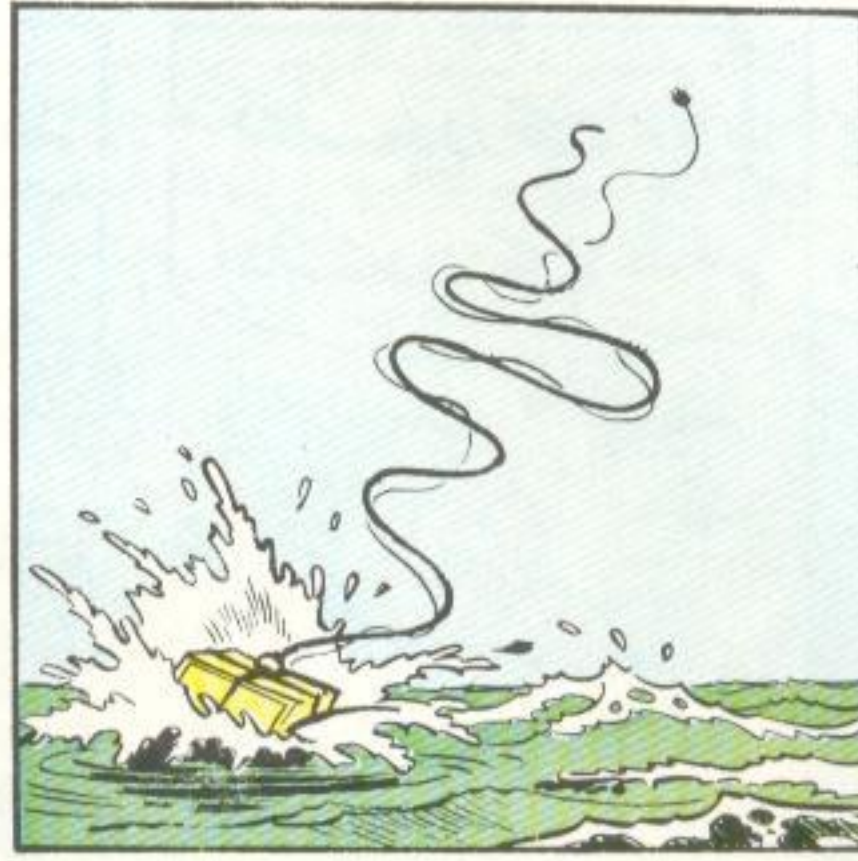
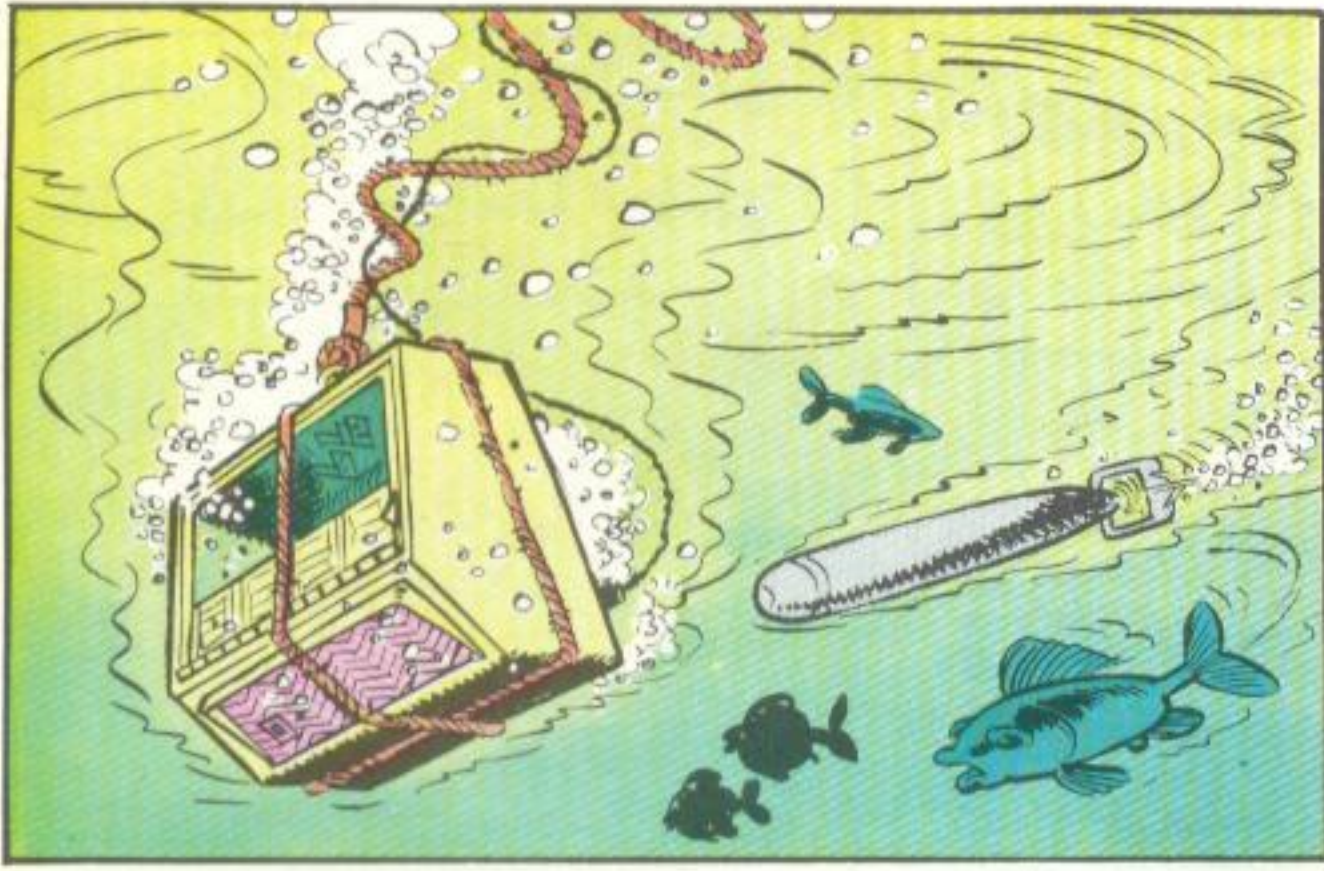




وبعد عدة دقائق ..







ويعد عودة الجميع إلى المنزل..



تمت

انتظروا في العدد القادم

الناشران

هشام علي حافظ
محمد علي حافظ

عضو مجلس الإدارة المنتدب

محمد معروف الشيباني

المدير العام

أحمد محمد محمود

المشرف على التحرير

مؤنس كامل زهيرى

أسرة التحرير

الانتاج : أحمد محمود عبدالرازق

الاخراج : مجدى محمد الادهم

التنفيذ : حسام الدين محمود على

باسم تصدر عن

الشركة السعودية

للأبحاث والنشر

طريق المدينة - خلف ستاد وزارة المعارف
ص. ب. ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ - السعودية ت: ٦٦٩١١٨٨
ت: مكتب الرياض: ٤٧٩٢٢٣ - ت: مكتب الدمام: ٨٢٤٩٨٢٦
ت: مكتب القاهرة: ٢٤٦٤٤١٣ - ت: مكتب أبوظبي: ٤٥٦٥٠٠
ت: مكتب الرباط: ٦٦١٠٠ - ت: مكتب عمان: ٦٩٧١٠١

الوكيل الاعلاني الوحيد

الشركة الخليجية

للإعلان والعلاقات العامة

الإدارة العامة وفرع جدة ت: ٦٥١١٣٣٣

ت: مكتب الرياض: ٤٧٩٢٢٢٣ - ت: مكتب الدمام: ٨٢٢٢٢٤٤

وكيل التوزيع والاشتراكات في السعودية

الشركة السعودية للتوزيع:

الإدارة العامة - جدة - فاكس ٦٥٣٣١٩١
الفرع: جدة ت: ٦٥٣٣٠٩٢ - الرياض ت: ٤٧٧٩٤٤
الدمام: ت: ٨٤١٠٨٤ - الطائف ت: ٧٥٤٢٢٢
مكة المكرمة ت: ٥٥٨٥٠٧٨ - ينبع ت: ٣٢٢٥٨٢٤
بيشة ت: ٦٢٢٦٤٦٣ - تبوك ت: ٤٢٣١٨١٢

الاشتراكات:

قيمة الاشتراك السنوى

(٥٢ عدداً) ٢٦٠ ريالاً سعودياً

أو ما يعادلها بالعملة الأخرى

وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرفى

على العنوان التالى:

مجلة باسم

ص. ب. ٤٥٥٦ - جدة ٢١٤١٢

المملكة العربية السعودية

تخضع لمراقبة مؤسسة

A.B.C

للتحقق من الإنتشار

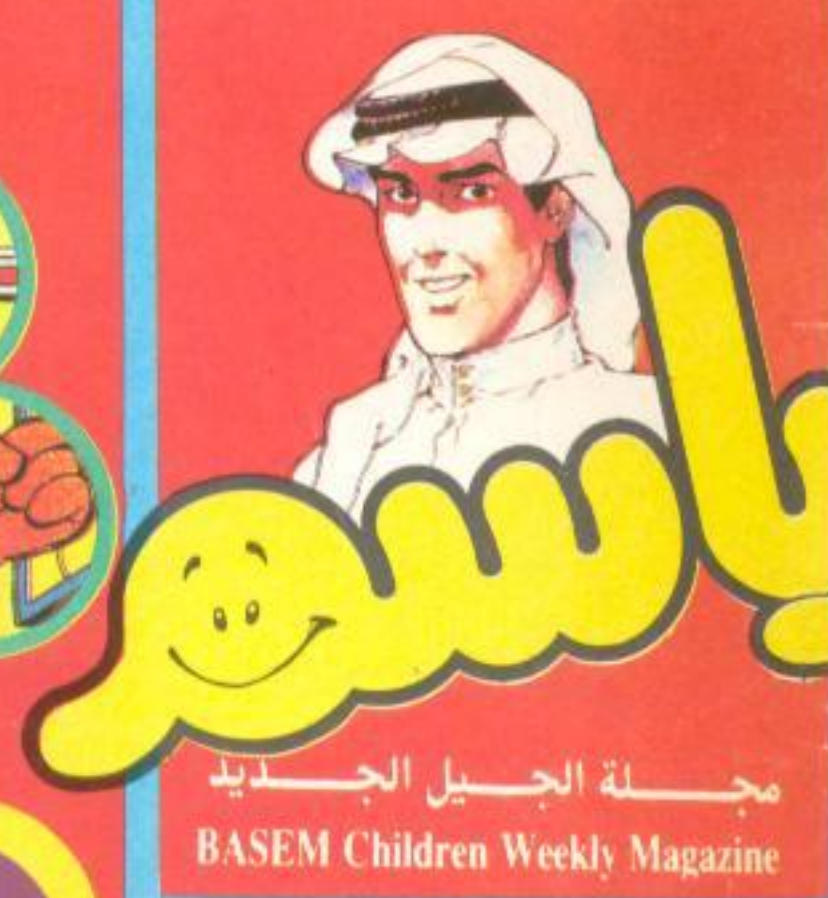
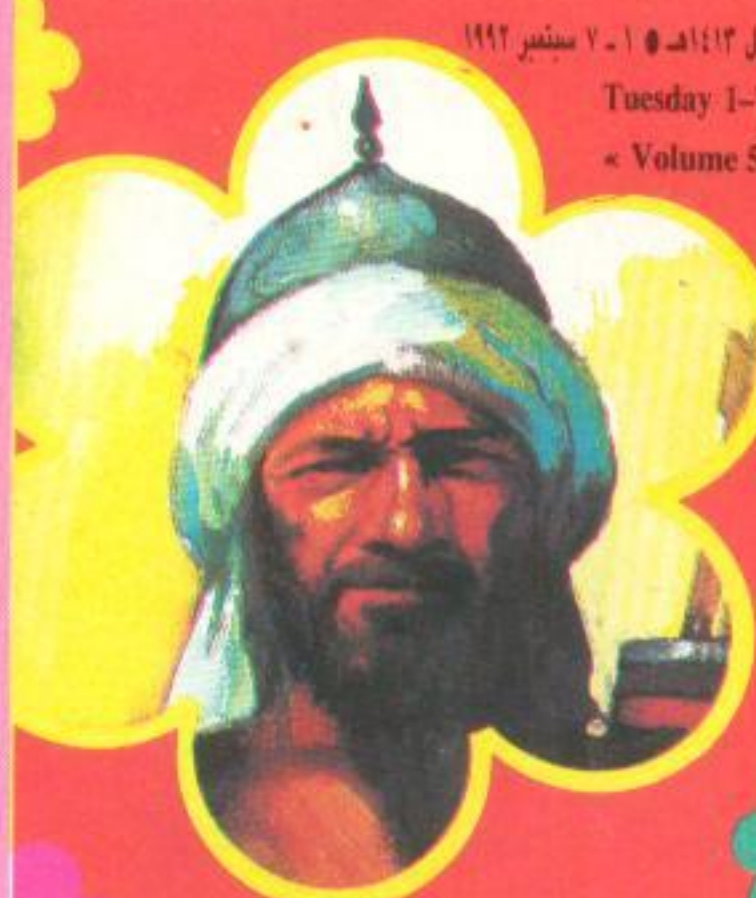
جميع حقوق الطبع والنشر والاقتباس

محفوظة للشركة السعودية للأبحاث والنشر

العدد الخامس • العدد ٢٥٧ • الثلاثاء ١ - ١٠ ربيع أول ١٤١٣ هـ • ١ - ٧ سبتمبر ١٩٩٢

Tuesday 1-7 September 1992

« Volume 5 » Issue No 257

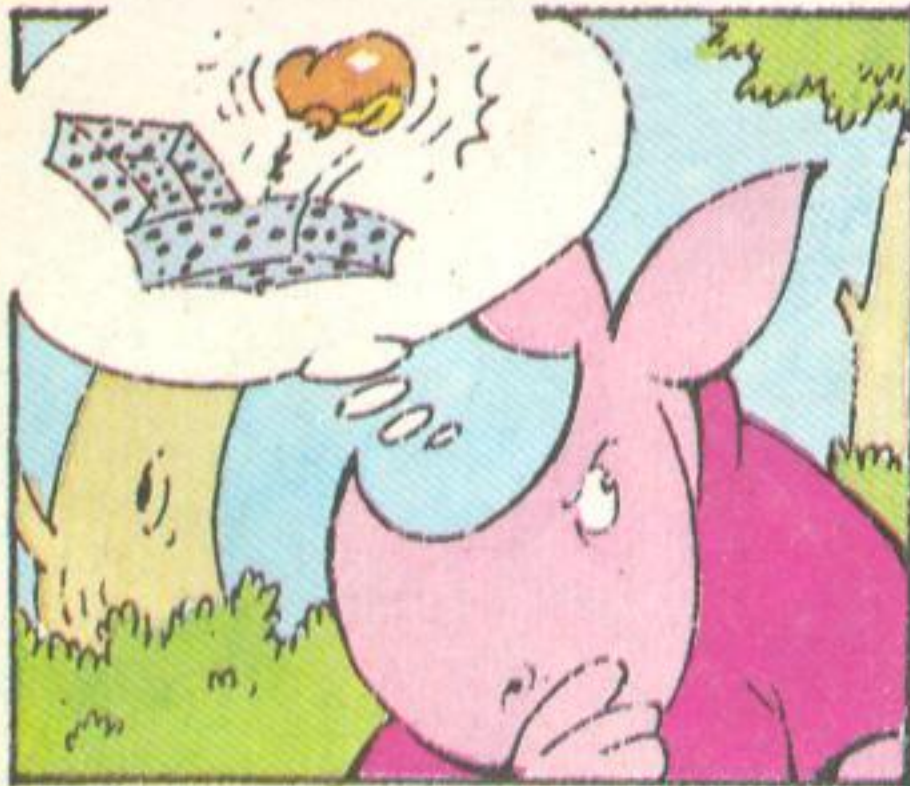


عدد خامس

افتح هذا العدد واقرأ فيه..

- طرائف • ضحكك • ألعاب • تسالي • مغامرات • قصص • حكايات قصيرة •
- روايات طويلة • جوائز • مسابقات • معلومات عامة • مغامرات باسم •
- ألغاز المفتش نبيه • حكايات الأندلس نورة • نوادر محمود •
- بسبوس هديق قادم من الفضاء • حكايات الفط مشمش • حكايات عربية •
- بطولات إسلامية • أصدقاء العدد • الصباغ الخيال وهديقه الخلاق •
- لغز الكوكب زريتس • خيال واسع • ملتقى الأصدقاء في واجهة باسم •

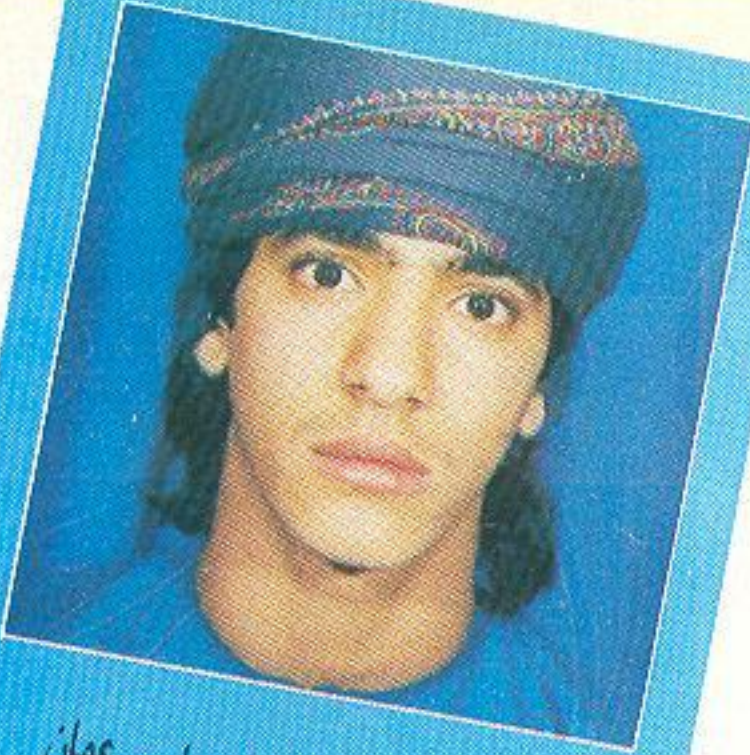
مغامرات نينو



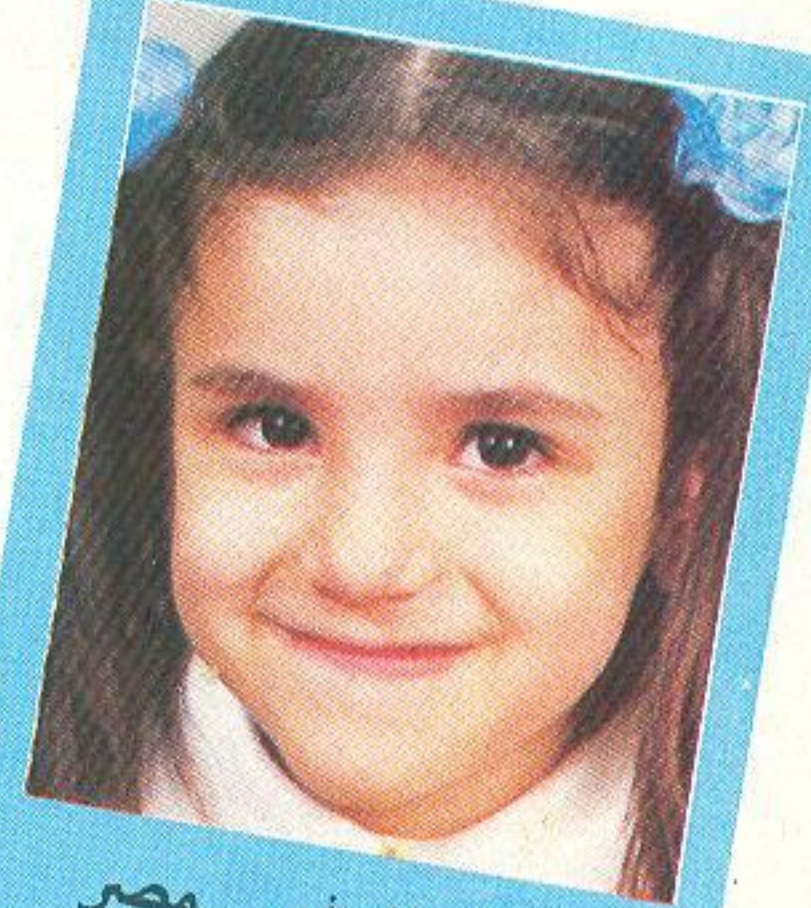


هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها

أصدقاء العدد



خميس ناصر الذهلي - عمان



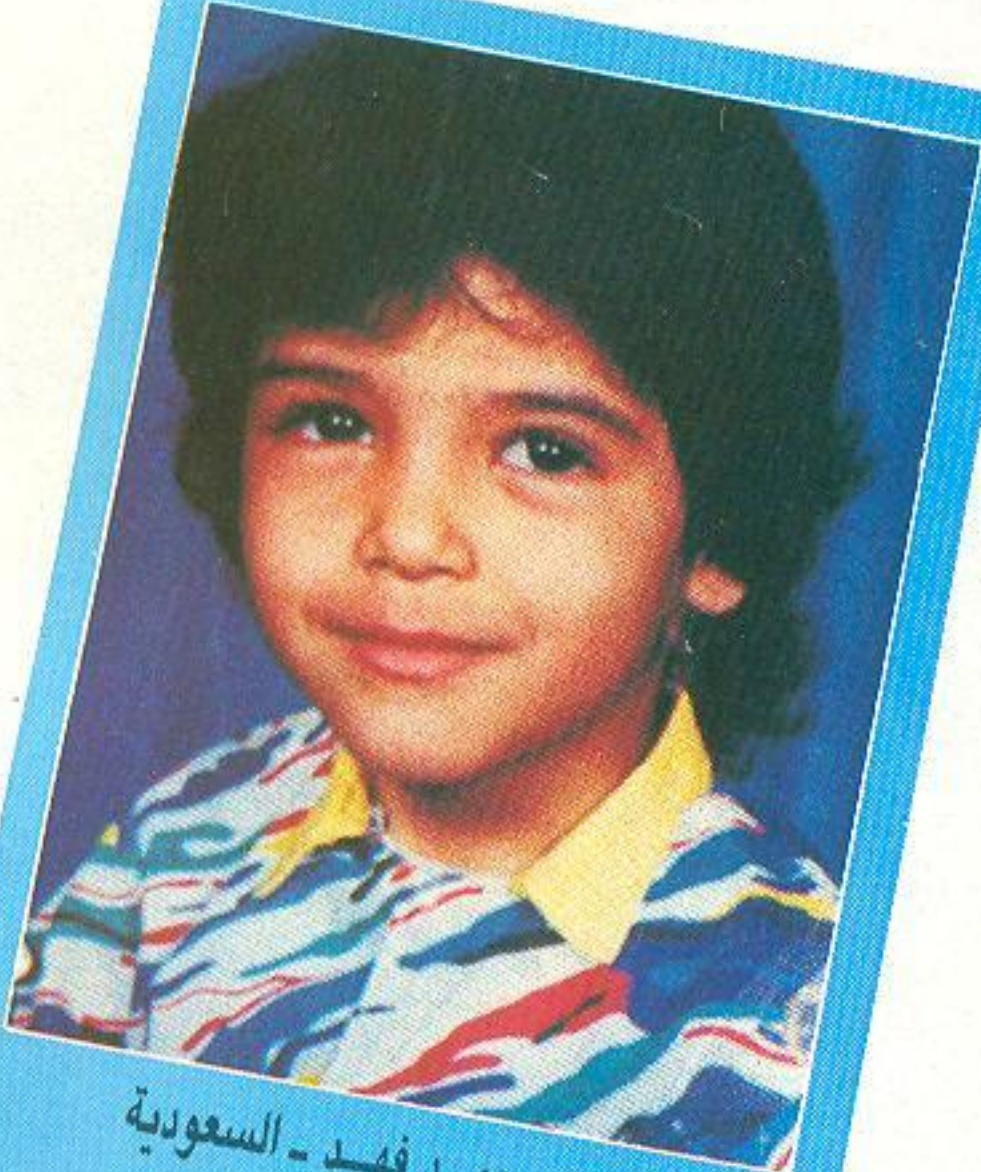
اسماء عاطف - مصر



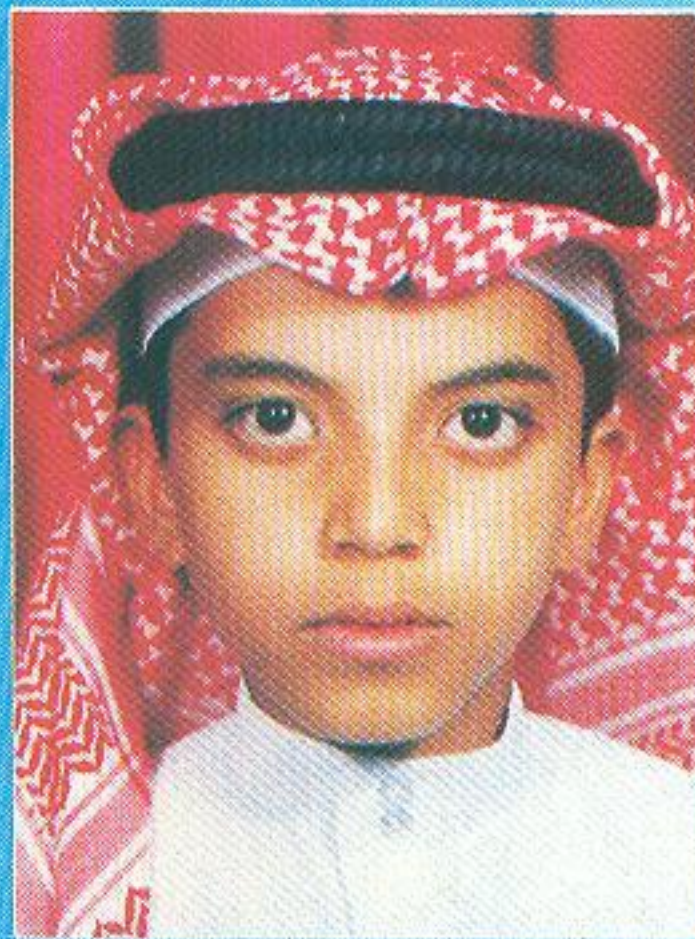
زكريا خليفة - عمان



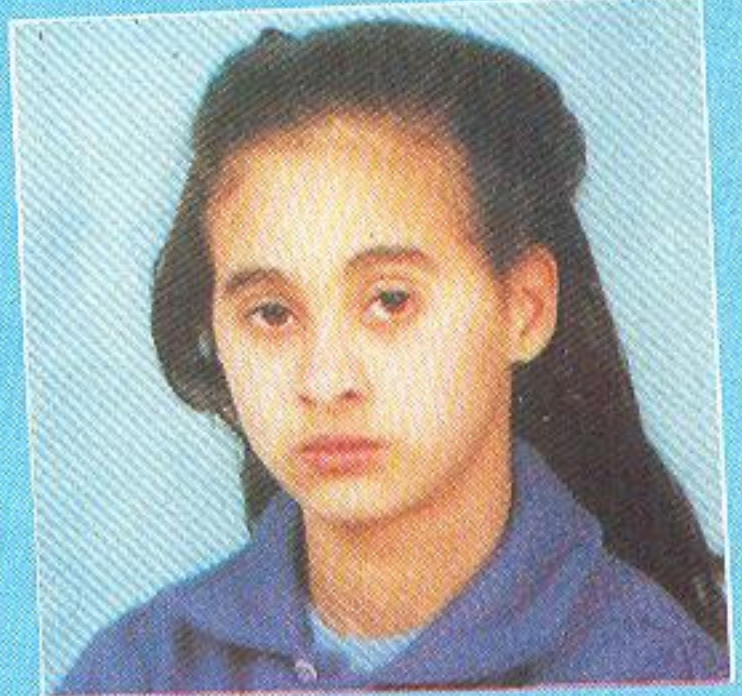
بندر علي شاك - السعودية



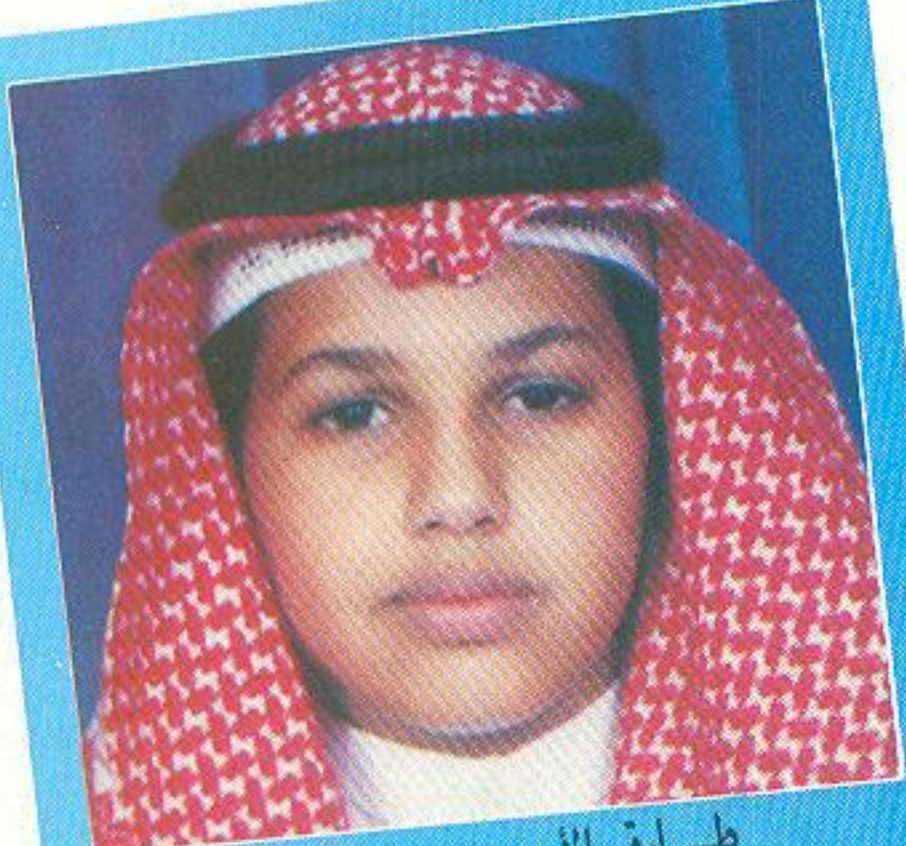
فهد محمد فهد - السعودية



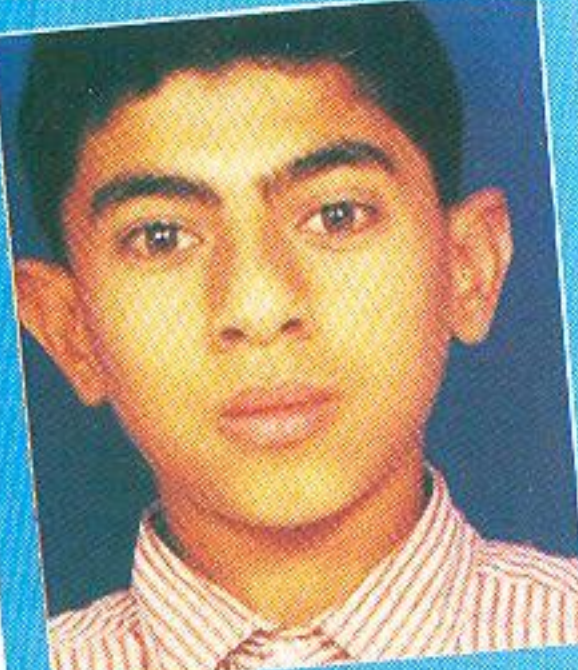
عبدالعزیز عياض - السعودية



بنموس حكيمة - المغرب



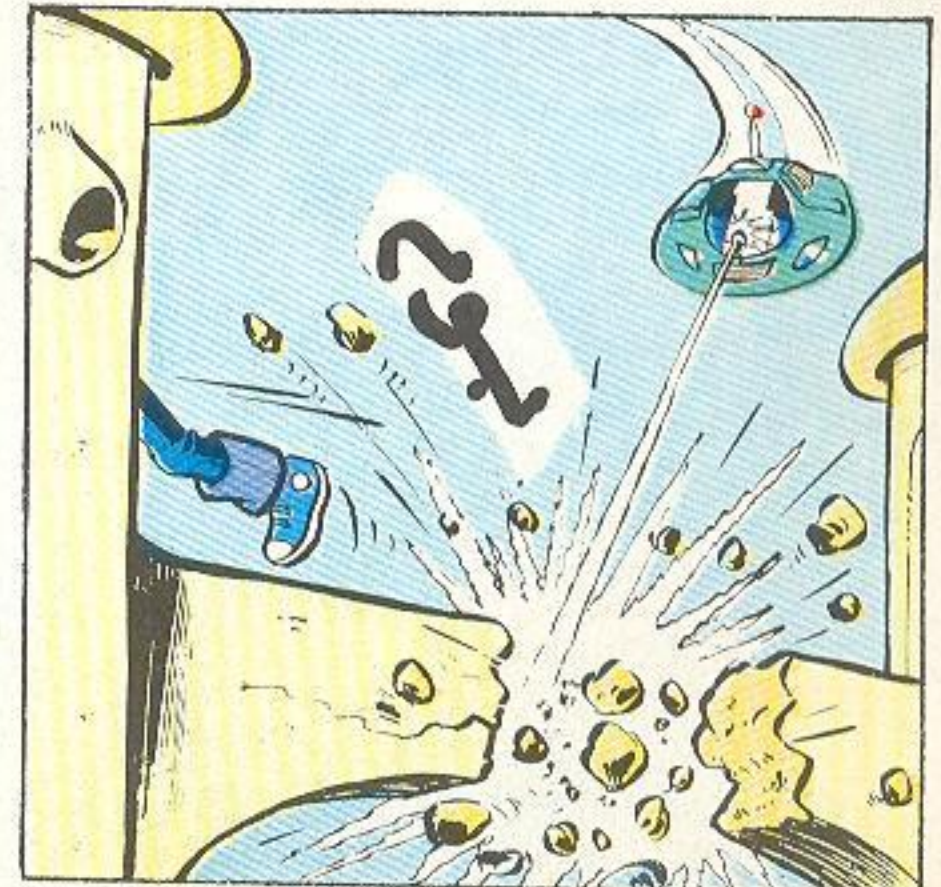
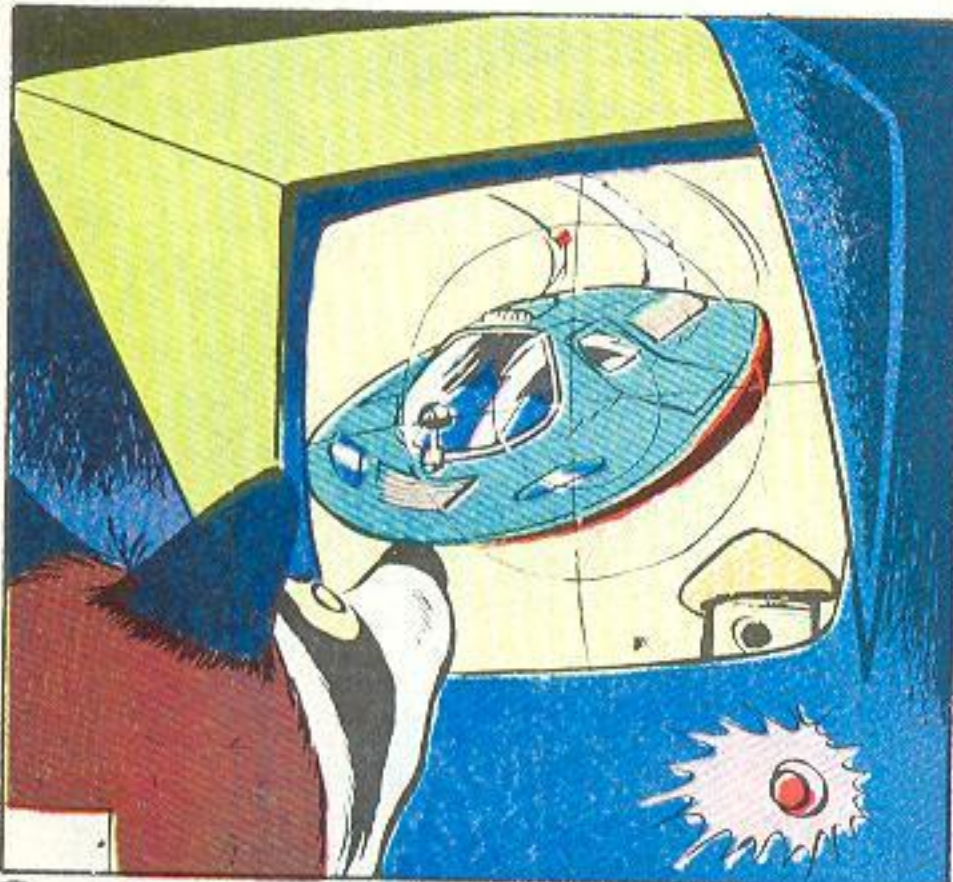
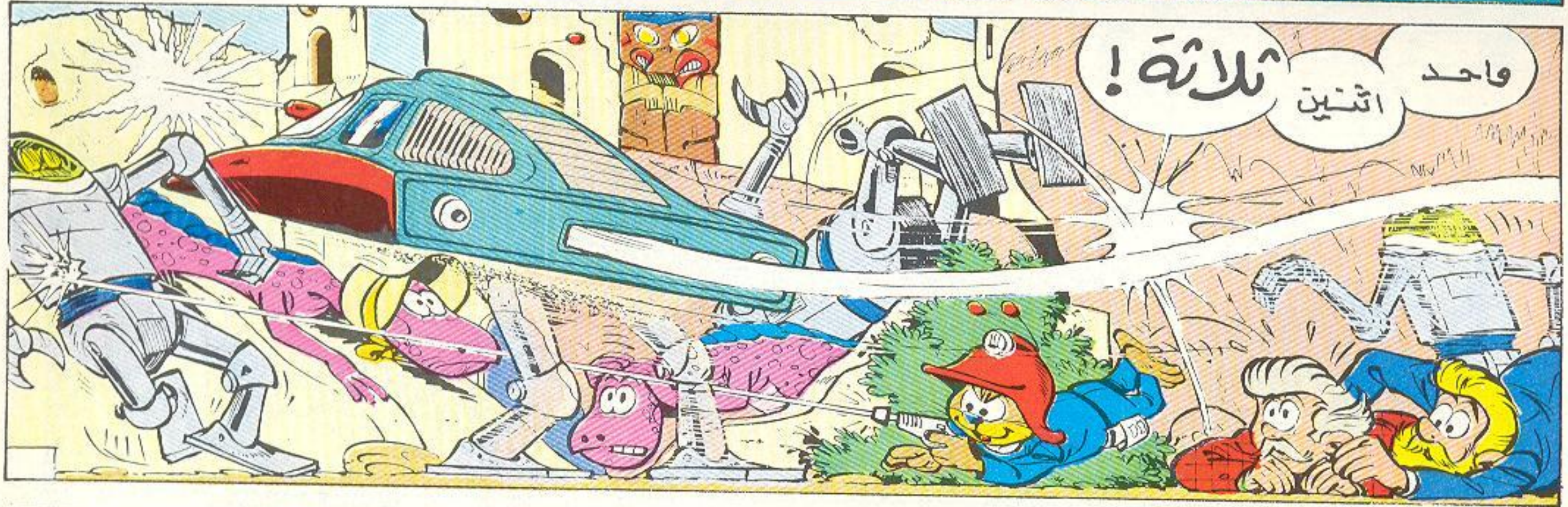
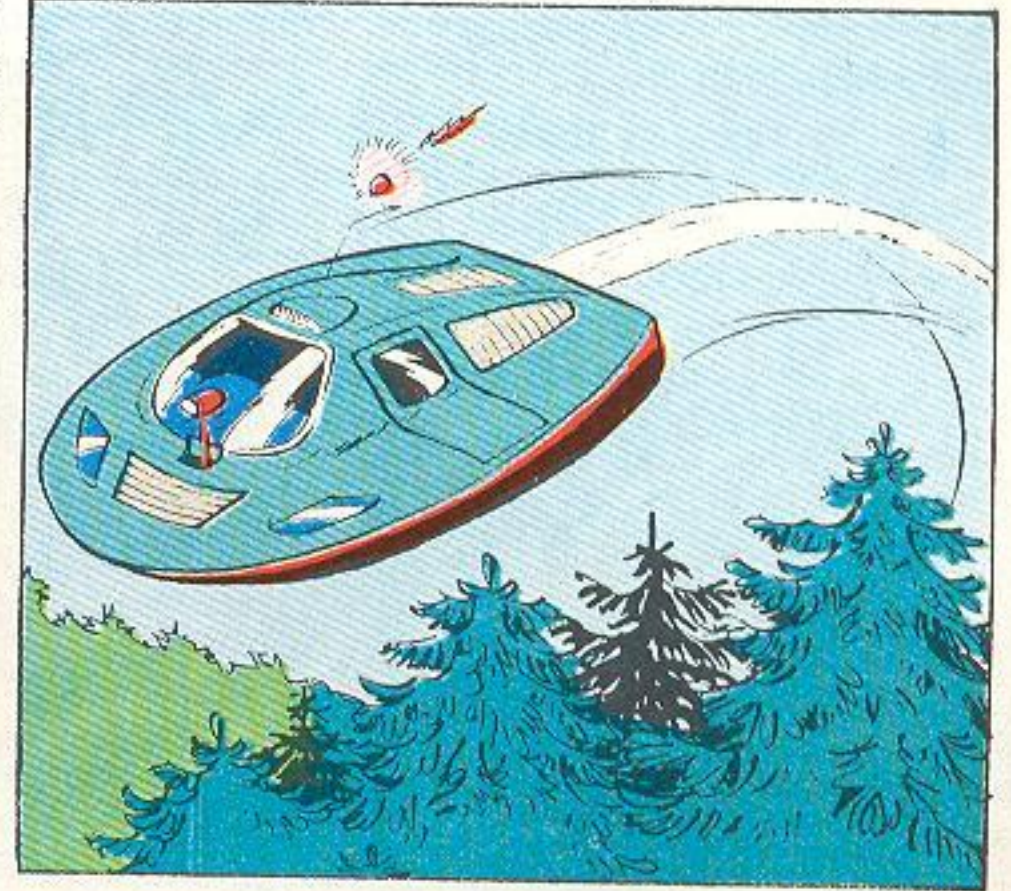
طارق الأحمدى - السعودية

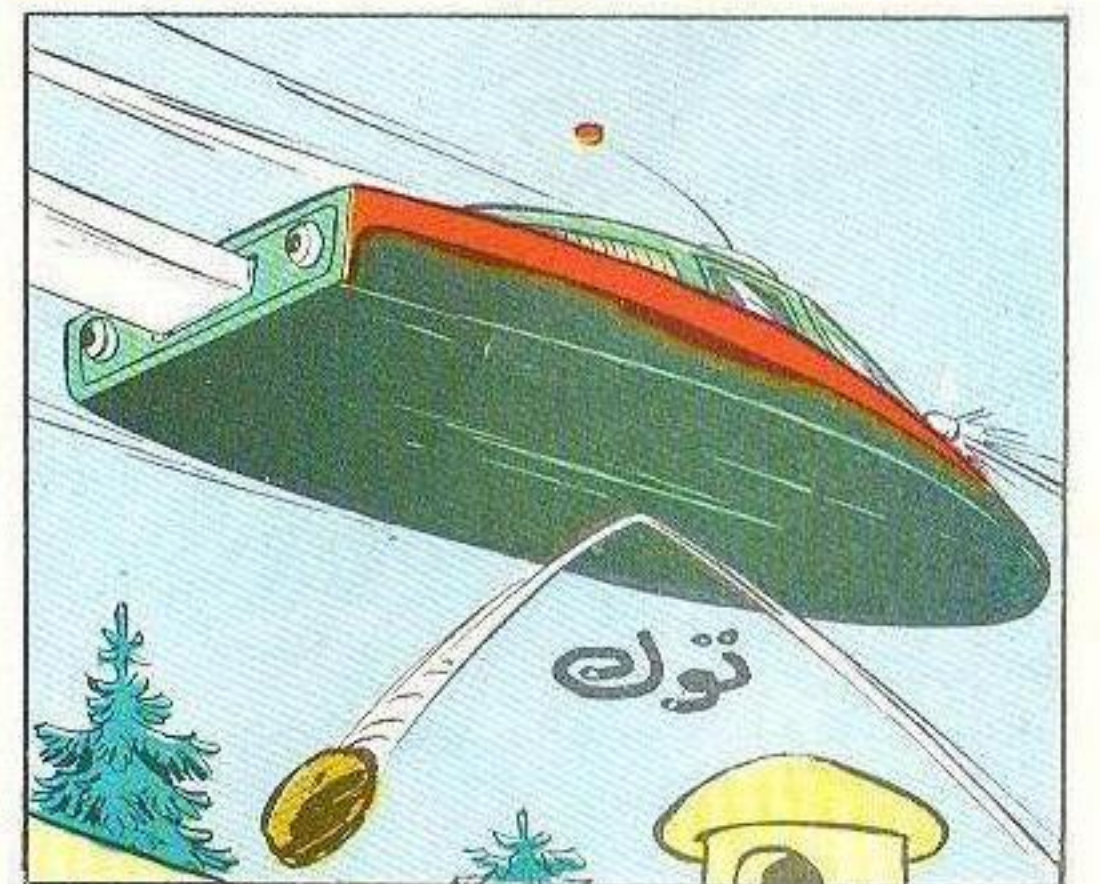
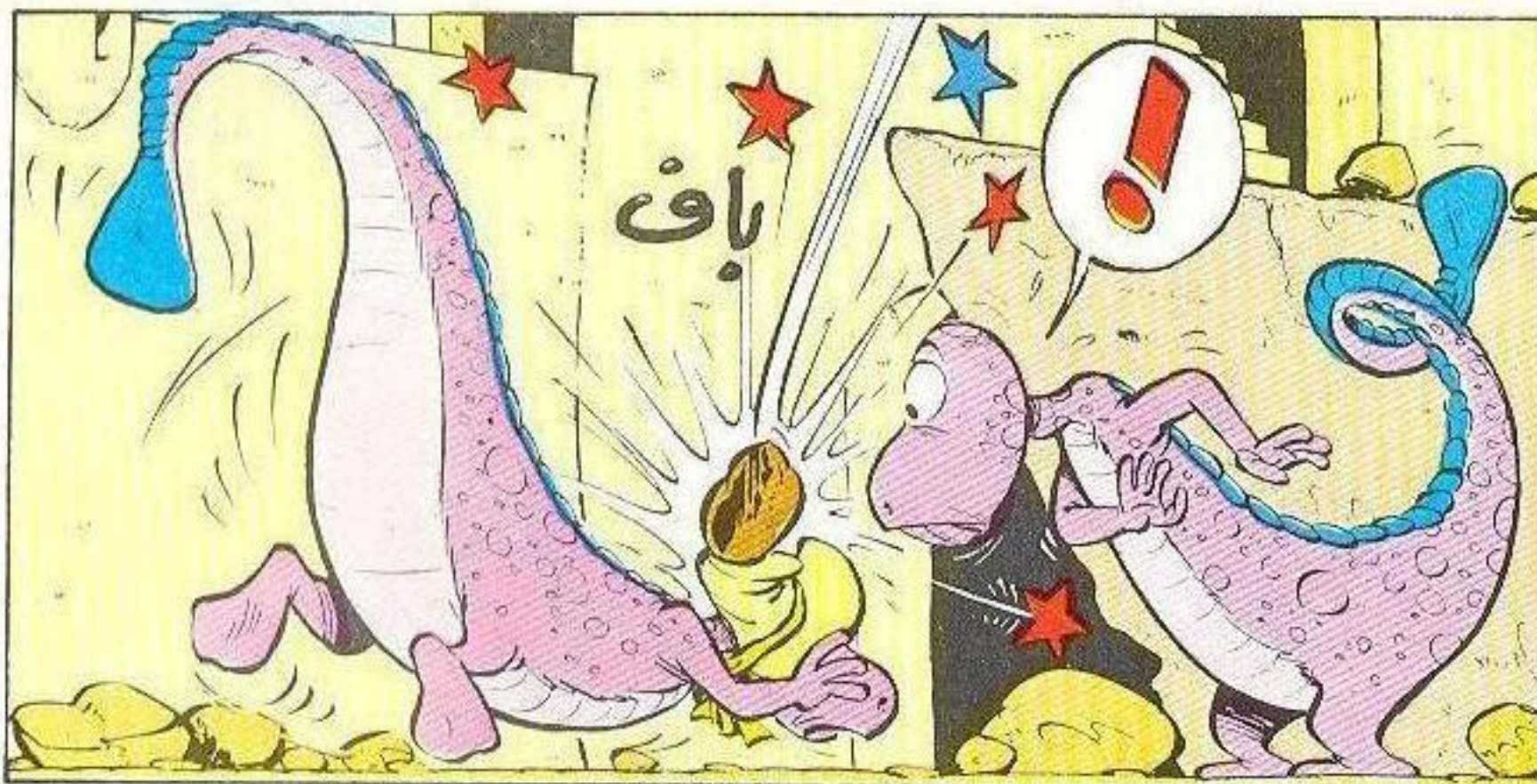
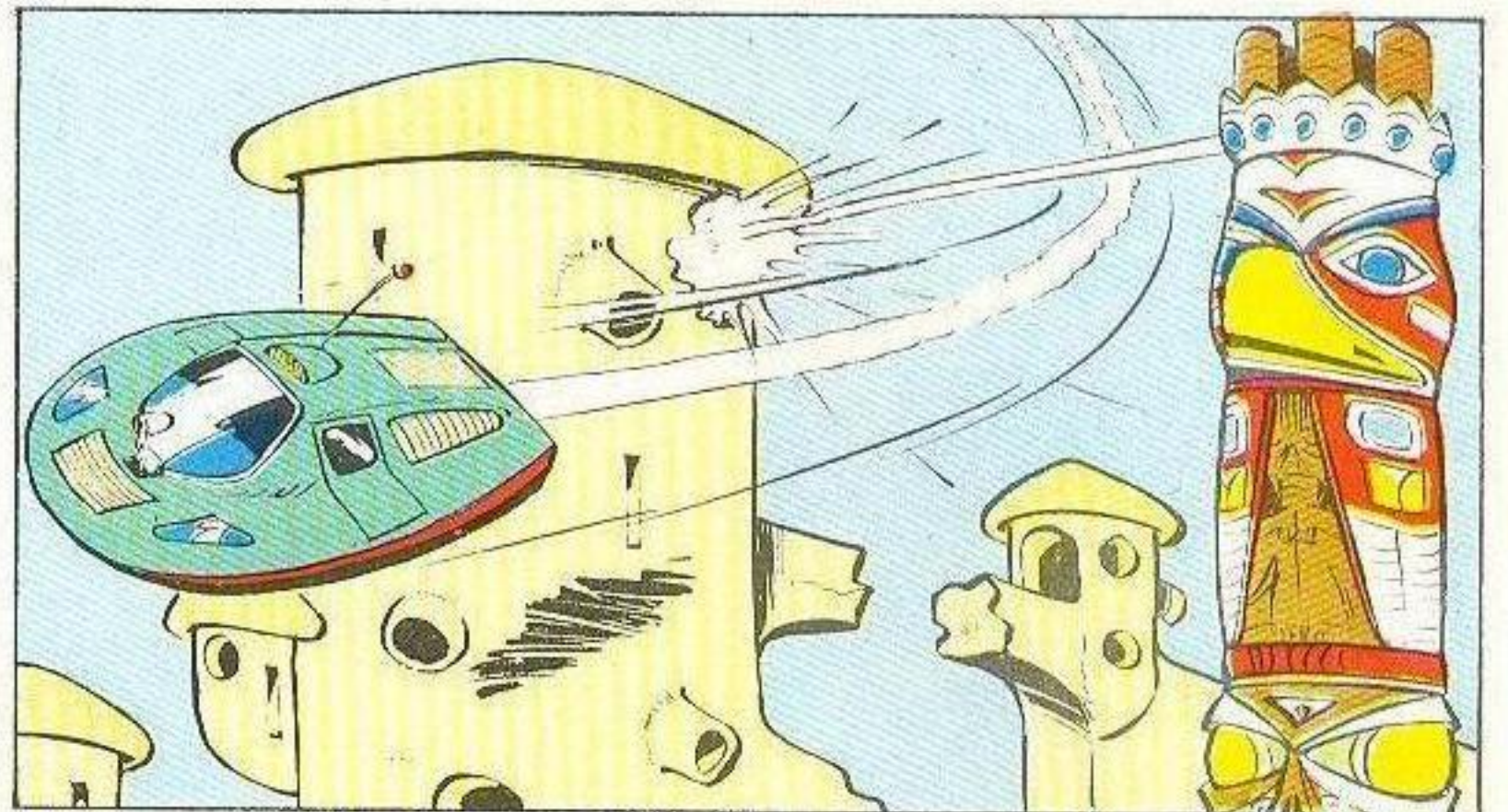


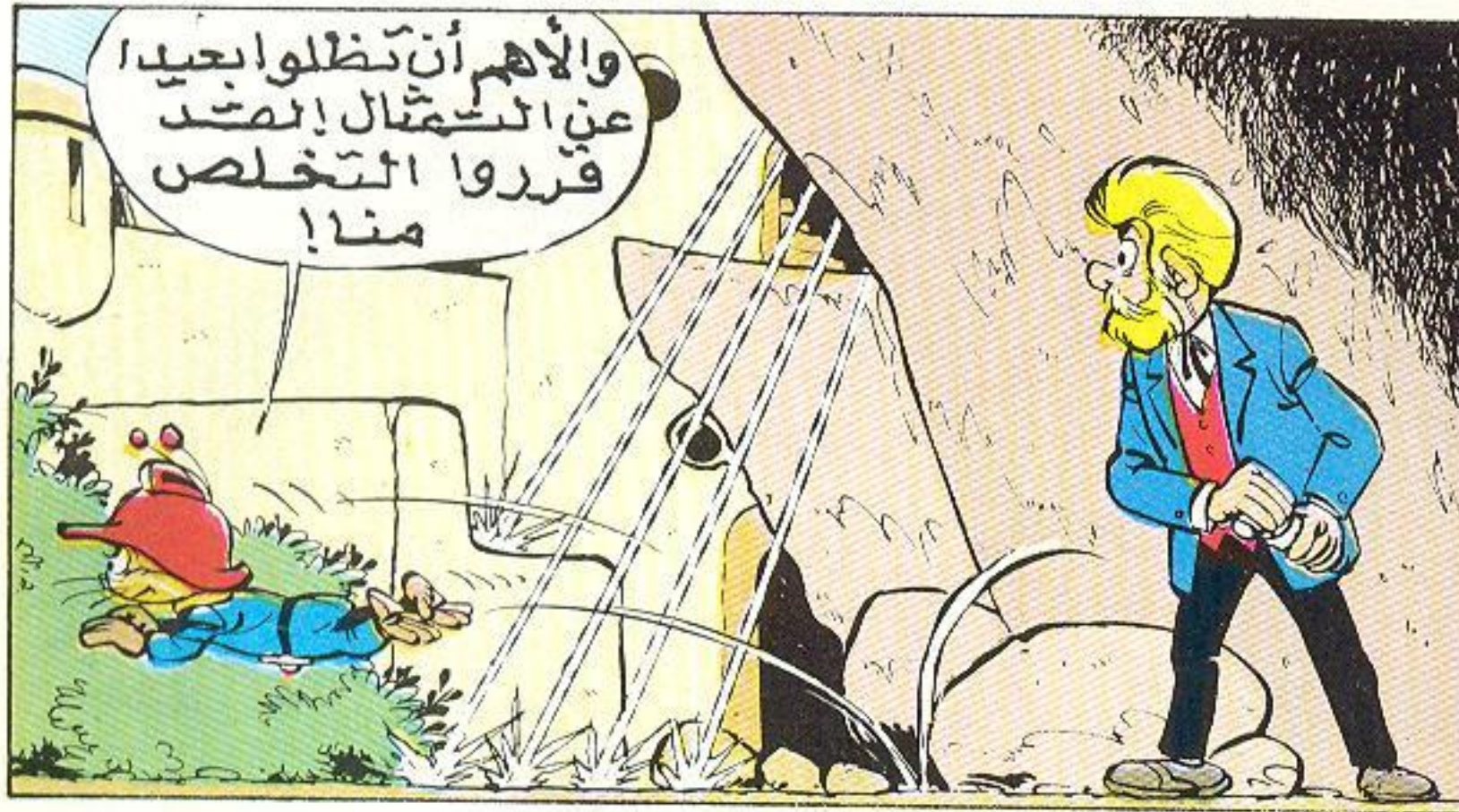
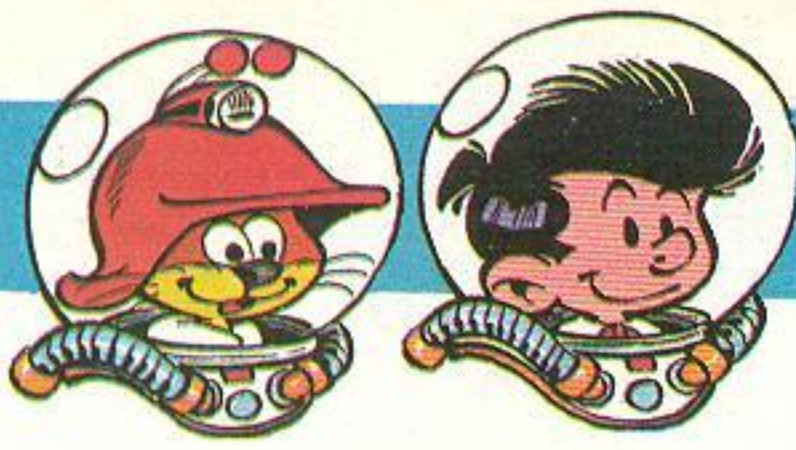
طالب احمد المدوب - البحرين



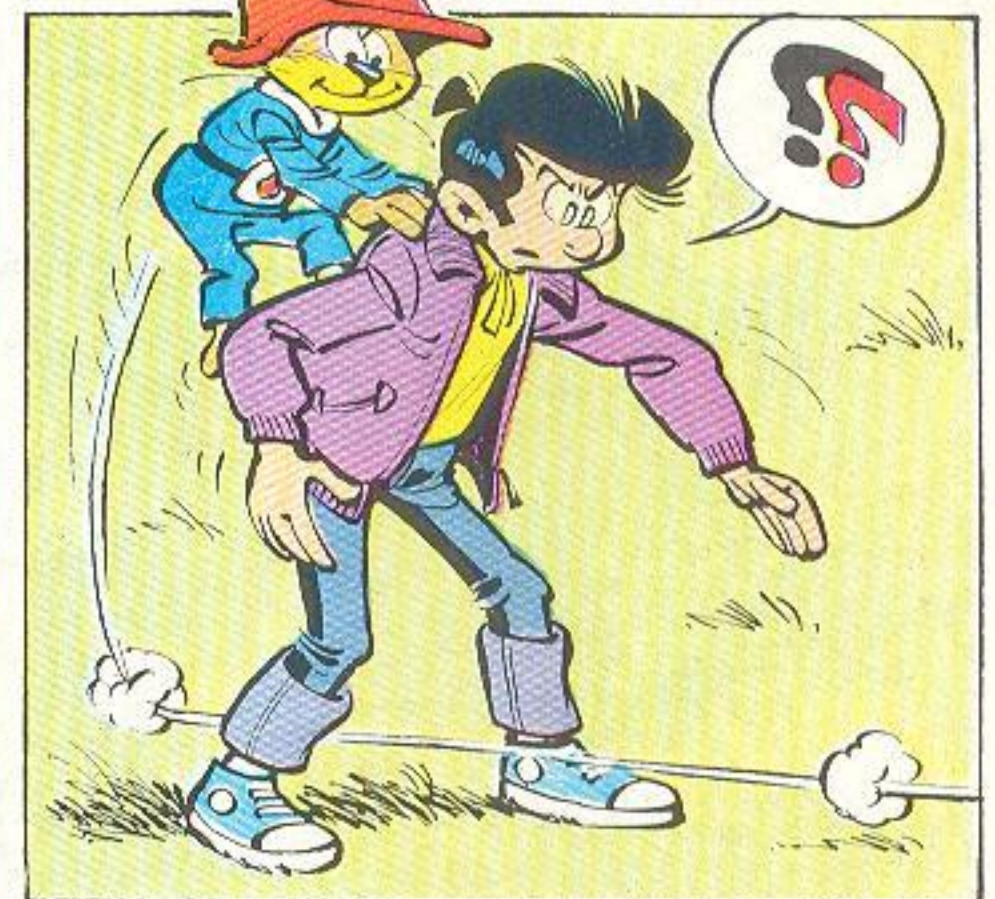
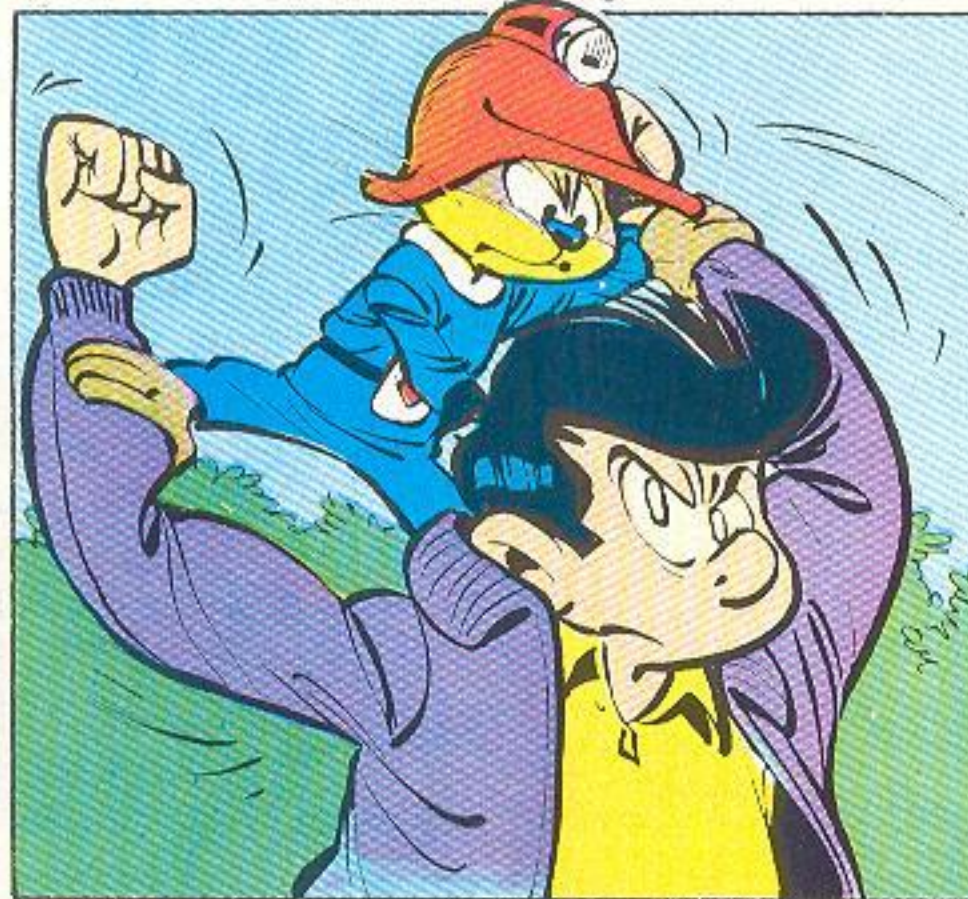
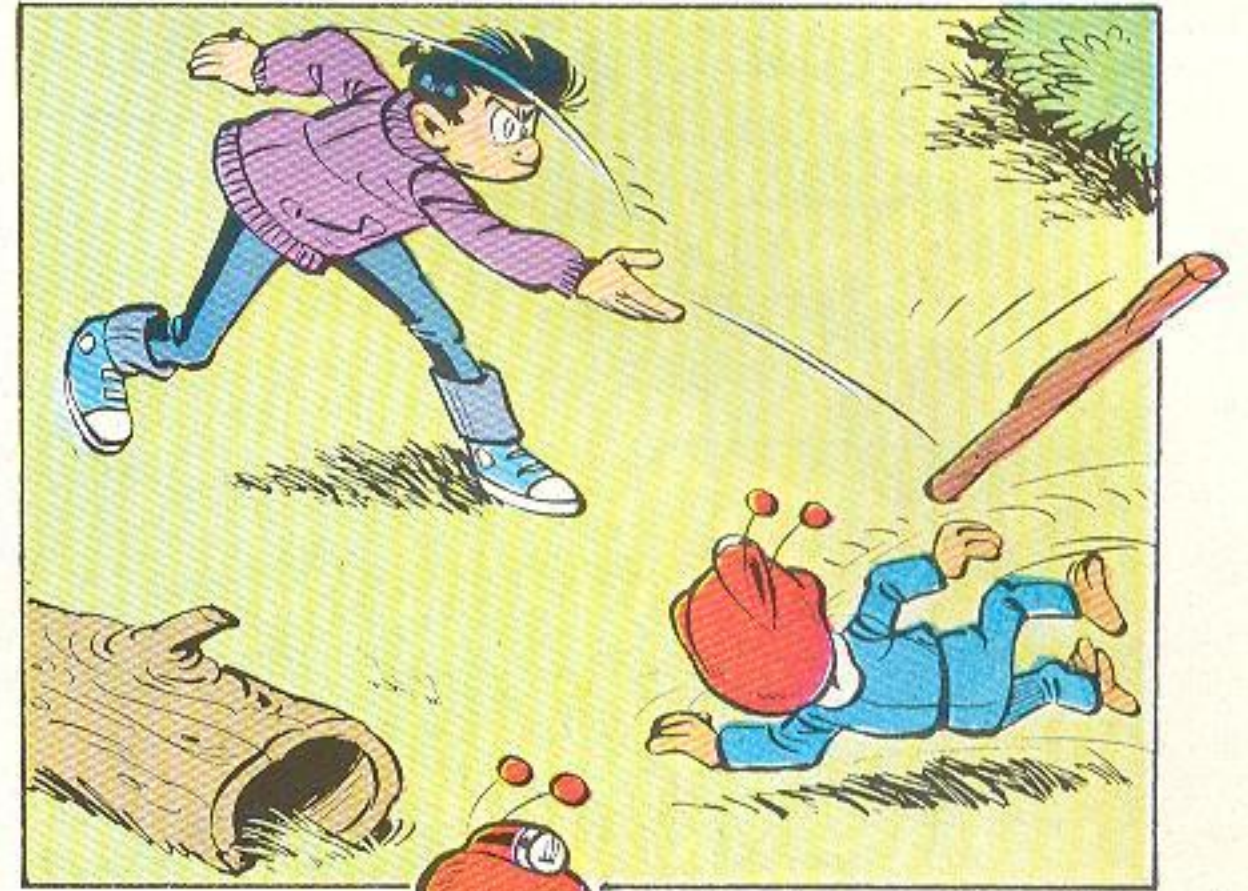
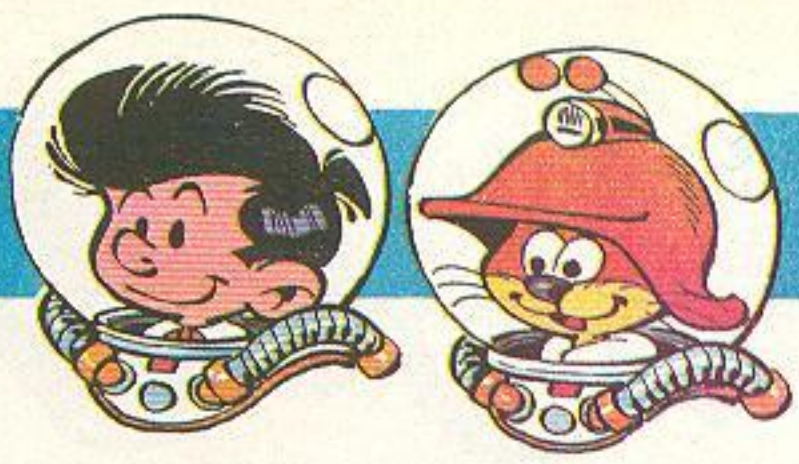
احمد عفيفى - السعودية

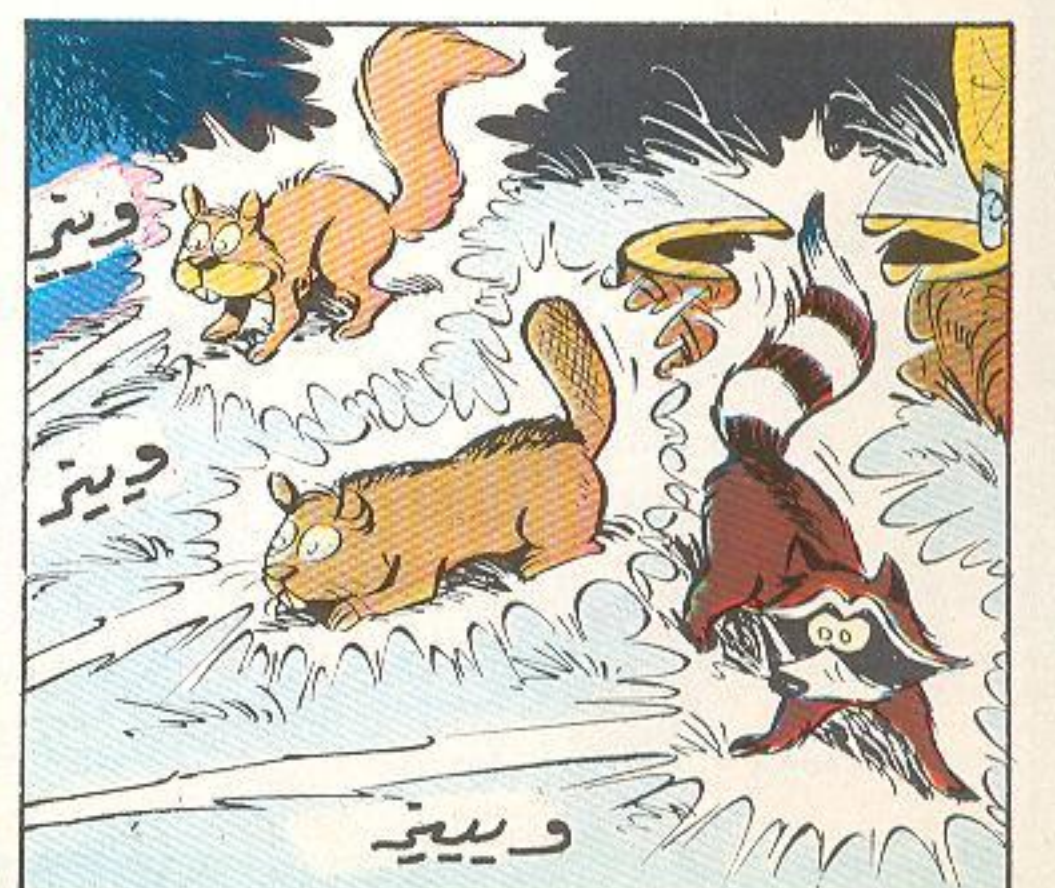
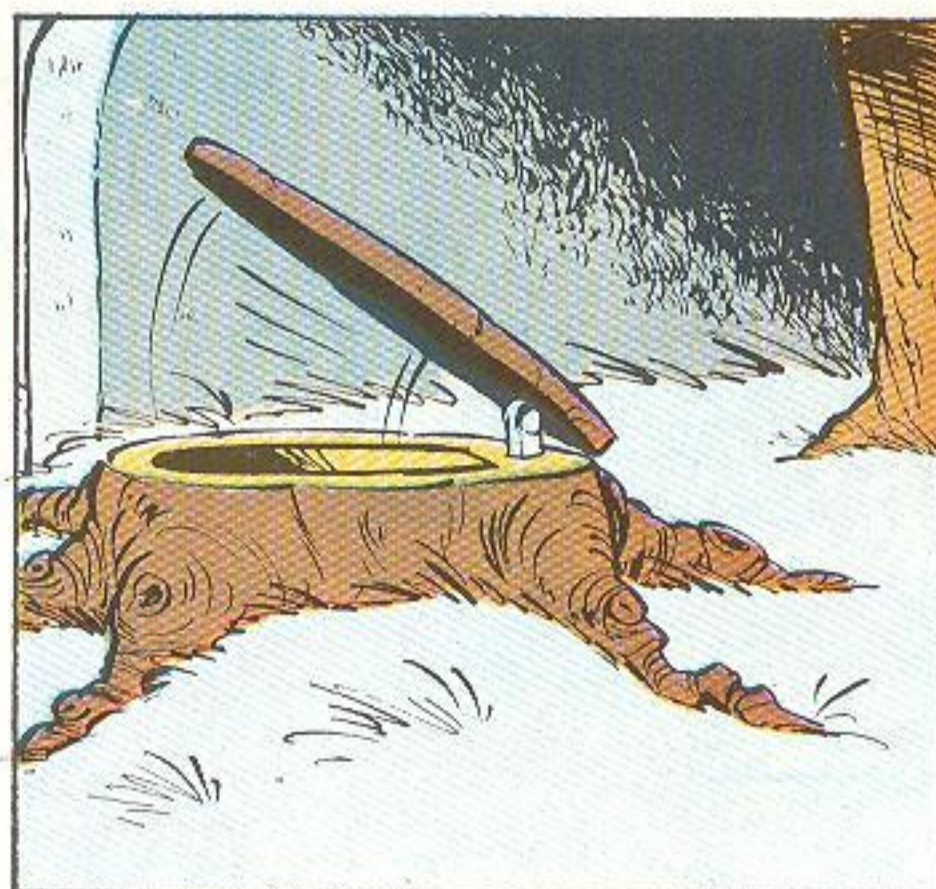
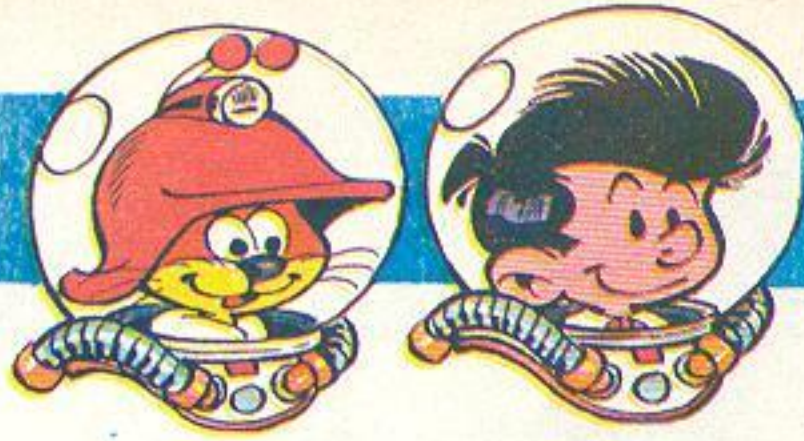






بسبوس .. هديق من الفضاء





الزهرة

للزهره ألوانٌ حلوه تزداد النفسُ بها نشوه
العينُ تسرُّ برؤيتها وينال القلبُ بها صفوه
فيسبح من خلق الزهره
للزهره عطرٌ فواح نشتاقي إليه ونرتاح
تهادي رقةً معناه فسُرُّ تسرُّ الأرواح
فتسبح من خلق الزهره
للزهره إلهامٌ فينا يمنحنا الأنسَ ويُجينا
نعطينا ما لا نعطيها ما أكثر ما هي تعطينا!
فتبارك من خلق الزهره
الثمرُ الأشهل والعسل والعطرُ المنعش والأملُ
وجمالٌ يملأ دنيانا وفوائدُ منها تنصلُ
أودعها الخالق في الزهره
فتبارك من خلق الزهره

شعر: مصطفى عكرمة
رسوم: إياس جعفر



الأسبوع

الحلقة الثانية

تصوّر (حازم) في موقفه العصيب هذا ، أن
نهايته آتية لا ريب ..
كان الحارس الضخم يجثم على صدره ،

وفجأة انقلبت الأمور كلها رأساً على عقب ..
انقلبت بصهيل قوى ، رددت الجبال
صداه ، عندما اندفع الجواد لنصرة فارسه ،
ورفع قائميه الامامين ، ليهبط بحافريهما
القويين على ظهر الحارس الضخم ..
وجاءت الضربة عنيفة قوية ، دفعت جسد
الحارس إلى الامام ، وهو يمسك الحجر الضخم
فوق راسه ، فاختل توازنه ، وافتلت أصابعه
الحجر ، فسقط ..

سقط على رأس الحارس نفسه ، وليس على
راس (حازم) ..
وفي لحظة ، وجد (حازم) الحارس ملقى إلى
جواره ، فاقد الوعي ، والدماء تنزف من راسه ،
فهتف بجواده :

- احسنت يا صديقي .. إننى مدين لك
ب حياتى .

مرة أخرى خيل إليه أن الجواد يفهم جيداً ،
عندما رآه يتراجع في خطوات رشيقة ، وينفخ
الهواء من بين أسنانه في قوة ، ثم يهز راسه
هزة قوية ، تطايرت لها معرفته الناعمة ، في
مشهد انيق ، قبل أن تعود لتستقر على جانب
عنقه ، ثم تقدم من فارسه ، وكانما يدعو
لا متطائه مرة ثانية ، ولكن (حازم) ربت على
عنقه ، قائلاً :

- لا يمكننا أن ننصرف بهذه السرعة
يا صديقي .

ثم انتزع من سرجه قطعة طويلة من
القماش ، وانحنى يضمها بها جرح راس
الحارس الضخم ، بكل سرعة ومهارة
وعناية ..

وكان مشهداً كفيلاً بإثارة دهشة الحارس
نفسه ، لو أنه استعاد وعيه في تلك اللحظة ،
فلن يتصور أبداً أن يهتم (حازم) بجرحه إلى
هذا الحد ، وهو الذى حاول قتله منذ لحظات ،
ولكن (حازم) أجاب السؤال بنفسه ، بعد أن
انتهى في تضميد الجرح ، ونهض قائلاً
لجواده :

- أعلم أنه حاول قتلى ، ولكنه بشرى .. ولن
نتركه مصاباً هكذا .. اليس كذلك ؟

لم يكن ينتظر بالطبع جواباً من جواده ،
لذا فقد أمسك السرج بيسراه ، واستطرد في
حزم :

- والآن هيا بنا يا صديقي .
وبحركة بالغة المرونة والرشاقة ، وثب على

ويقيد حركته ، وملامحه تبدو أشبه بلامح
ذئب مفترس ، أضناه الجوع والعطش ، قبل
أن يجد في النهاية فريسة سهلة ، سيهلك
جوعاً ، لو لم يمرقها بمخالبه ارباً ، ويلتهمها
التهاماً ..

وكان الحجر الضخم يرتفع إلى أعلى ، بين
يدى الحارس ، ويستعد ليهوى بكل ثقله على
راس (حازم) بلا رحمة أو هوادة ، و ..

ملخص ماسبق نشره :

«كف شيخ القبيلة الفارس (حازم) أن
يوصل سيفاً من الذهب إلى ابن شيخ قبيلة
أخرى ، كهدية زواج ، وطلب منه المحافظة
عليه بحياته ، ولكن قطاع الطرق هاجموا
(حازم) ، وسرقوا منه السيف ، فلم يكن منه
إلا أن هاجم عرينهم ، وقتلهم لاستعادته ،
وكاد حارسهم يهشم راسه بحجر ضخم ..»



وجذب (حازم) عنان جواده ، على نحو جعل الجواد يخفف من سرعته ، ويتوقف في النهاية ، وهو يضرب الرمال بحوافره في عصبية ، وكانما يعلن استعداد له للمضي قدماً ، وقطع المزيد من الطريق ، لو أمره صاحبه بهذا ..

ولكن (حازم) كان غارقاً بكل حواسه ، في التطلع إلى القباب الذهبية ..
ها هي ذى مدينة القباب ..
عاصمة البلاد المجاورة لبلاده ..
بعد لحظات سيعبر هذه التلال القريبة ، التي تمثل حدود بلاده ، وينتقل إلى البلاد المجاورة ، حيث مدينة القباب الذهبية ..
سينتقل من عالم إلى آخر ، يختلف عن عالمه تماماً ..

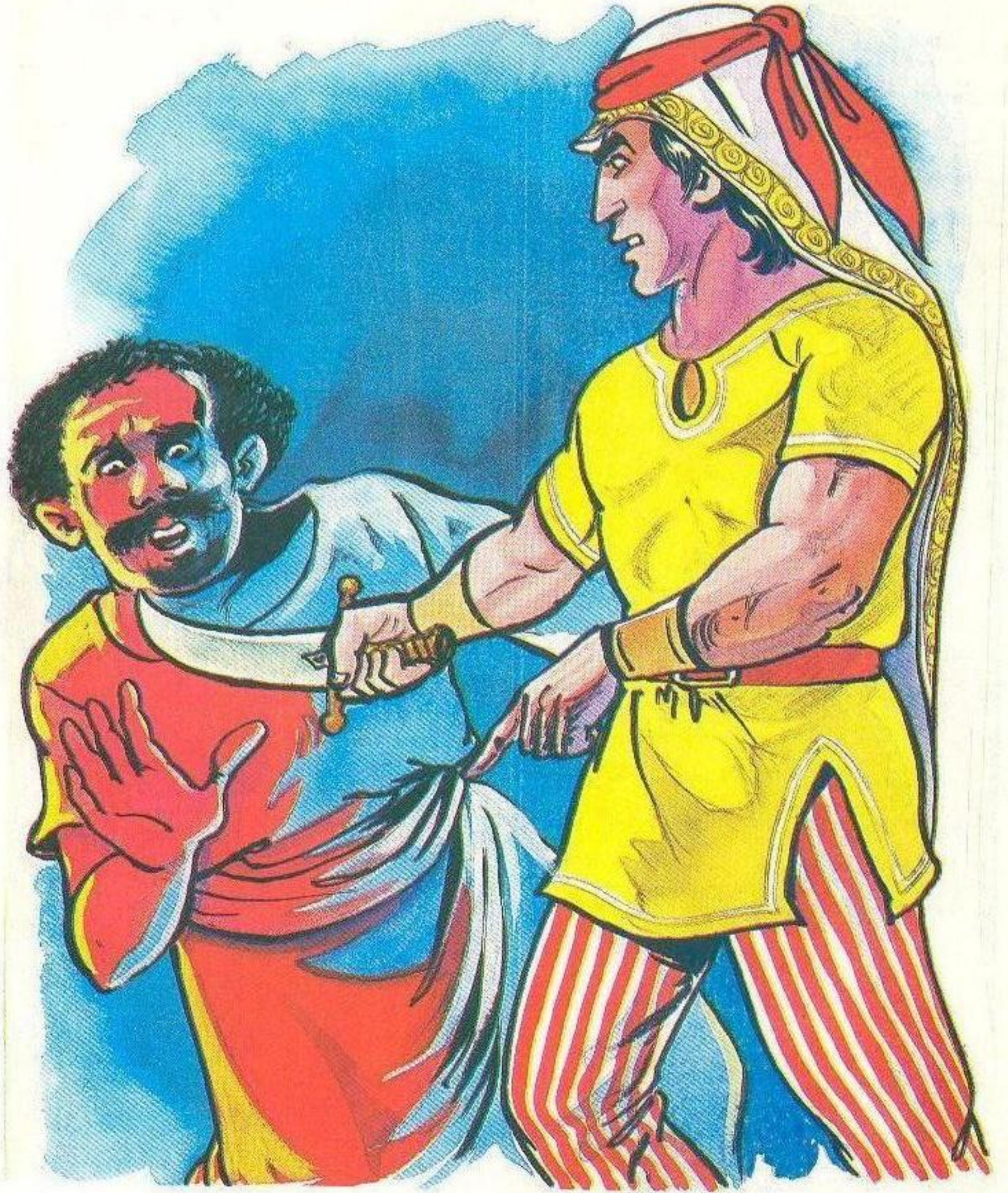
صحيح أن الدولتين متجاورتان ، ولكن طبيعة كل منهما تختلف عن الأخرى تماماً ..
في مدينة القباب لن يجد فرساناً أو قبائل ..
لن يجد ذلك النمط العربي الأصيل ، الذي اعتاده في موطنه ..
وهنا يكمن الخطر ..

امتلات نفسه بالقلق والحذر والتحفظ والتوتر ، ولكنه لم يتراجع ، أمام كل هذه المشاعر ، وإنما لكز جواده مرة أخرى ، وهز لجامه في رفق ، فواصل الجواد طريقه ، وعبر مع صاحبه حدود البلاد ، واتجه نحو مدينة القباب ..

ومع مغيب الشمس ، عبر (حازم) وجواده ابواب المدينة ، وامتزجاً بذلك النهر من زحام البشر داخلها ، حتى بلغ (حازم) أول صائغ بالمدينة ، فهبط عن جواده ، واتجه إليه قائلاً :
- السلام عليكم يا رجل .. هل أتاك اليوم من يعرض عليك شراء سيف مصنوع من الذهب الخالص ، ومقبضه مرصع بالأحجار الكريمة ؟
ارتفع حاجبا الرجل ، وبدا مبهوراً من مجرد الوصف ، وهو يهتف :

- لا يا ولدي .. لم أر تحفة كهذه التي تصفها ، لا اليوم ، ولا في أي يوم مضى ، طوال أربعين عاماً ، قضيتها في هذه المهنة ، وحتى لو رأيته لما أورثني هذا سوى الحسرة والغيب ..
سأله (حازم) في حذر :

- الحسرة والغيب ؟ .. ولماذا يا رجل ؟
تنهد الرجل ، وقلب كفيه ، وهو يجيب ::
- لأنني أعجز عن شراء تحفة كهذه .. إنها



ولم يتوان الجواد لحظة واحدة بدوره ..
لقد أطاع تعليمات فارسه ، التي تأتيه عبر جذبات اللجام المختلفة ، ولكزات الكعبين في معدته ، وضغط الساقين على بطنه ، ومضى في طريقه قوياً ، عنيداً ، على الرغم من طول الطريق ، وقسوة الصحراء ، والشمس تلهب رأسه ورأس راحبه ، وهي تقطع رحلتها عبر السماء ، نحو الغروب ..
ثم لاحت مدينة القباب ..

لاحت مع غروب الشمس ، وقد انعكس الضوء الأخير على قبابها الذهبية ، فالتمعت وتألقت كعدد من الشموس الصغيرة ، التي تشارك الشمس الأم رحلة الغروب ، خلف الأفق البعيد ..

صهوة جواده ، وجذب لجامه ، فاننقض الجواد ، وانتعش ، وأطلق صهيله القوي الرنان ، ثم انطلق في قلب الصحراء ، ينهب الأرض نهياً ، ويثير خلفه عاصفة عاتية من الرمال ..

ولم تفارق عينا (حازم) رمال الطريق طوال الوقت ..

كان يتابع آثار الأقدام بكل عناية واهتمام ، ليتمكن معرفة خط سير زعيم المجرمين ورجاله ..

ولم يكن الأمر سهلاً ..
لقد سبقه الزعيم ورجاله بعدة ساعات ، وعليه أن ينطلق بأقصى سرعته وقوته : لتعويض هذه الساعات الضائعة ..

كيف تلعب مع القط مشمش .. ؟

هذه اللعبة تحتاج إلى اثنين من اللاعبين مع الأدوات الآتية :

- ١ - ٢ زهر نرد مسدس الشكل على كل جانب من جوانبه الستة نقطة أو نقطتان وثلاث نقط وأربع نقط وخمس نقط وستة نقط .
 - ٢ - ٢ فيش دائري كل منهما بلون يختلف عن الآخر .
- طريقة اللعب :

- ١ - يقوم كل لاعب بوضع الفيش الذى يلعب به على الرقم .
- ٢ - يبدأ أى لاعب فى رمى زهر النرد ويقوم بجمع النقاط التى ظهرت أمامه ثم يتقدم بناءً على الرقم الذى ظهر أمامه ، وعلى سبيل المثال : رمى أحد اللاعبين زهرتى النرد وظهر أمامه على أحد الزهرين الجانب ذو الخمس نقاط ، وظهر على الزهر الآخر الجانب ذو الأربعة نقاط ، عندئذ يكون المجموع تسعة نقاط وعليه أن يتقدم إلى المربع رقم ٩ .
- ٣ - يبدأ اللاعب الثانى نفس الخطوات ليتقدم إلى المربع الذى حدده مجموع نقاط زهرى النرد .
- ٤ - يعاود اللاعب الأول اللعب مرة أخرى ويرمى زهرى النرد فإذا ظهر أمامه نقاط مجموعها ١٠ مثلاً فإنه يتقدم من رقم ٩ إلى رقم ٢١٩ أى أنه يضيف مجموع نقاط زهرى النرد إلى رقم الخانة الذى يقف فيه .
- ٥ - إذا تقدم لاعب إلى خانة مثل الخانة رقم ٢٥ مثلاً ، فإنه يجد سهماً داخل المربع يشير إلى رقم ٧٣ وهذا معناه أنه يقفز حالاً ليصل إلى المربع رقم ٧٣ ، وعلى العكس إذا تقدم اللاعب إلى الخانة رقم ٤٩ مثلاً فإنه يجد سهماً داخل المربع يشير إلى رقم ١٥ وهذا معناه أنه يهبط حالاً ليصل إلى المربع رقم ١٥ .
- ٦ - يستمر اللعب بين اللاعبين حتى يصل أحدهما إلى المربع رقم ١٥٠ قبل الآخر حيث يقابل القط مشمش ويكون هو الفائز .

